

U POZADINI VIJESTI ZDRAVLJE ZNANOST BUDUĆNOSTI MISTERIJE

Br. 61 | Srpanj 2011. | 3,5 € | **CIJENA 18 KN**

H R V A T S K O I Z D A N J E

magazin

# nexus

## POLITIKA

**KRVAVA EKSTAZA NOVOG SVJETSKOG  
PORETKA**

## PROPAGANDA

**OTAC SPINA I ROĐENJE ODNOSA S  
JAVNOŠĆU**

## MEDICINA

**OSIROMAŠENI URAN, DIJABETES, RAK I VI**

## HAARP POSTOJI

**ANĐELI NE SVIRAJU NA TOM HAARPU**

## NOVA ZNANOST

**PUTOVANJE U ČETVRTU DIMENZIJU**

## ZONA SUMRAKA

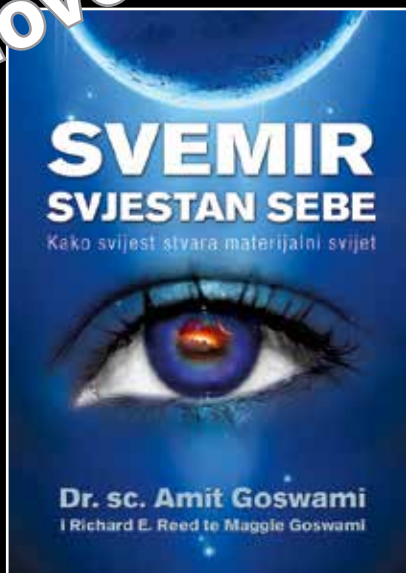
**PROJEKT PEGAZ I PUTOVANJE KROZ  
VRIJEME**

ISSN 1334-8310



9 771334 831004

NOVO



Cijena 140 kuna + poštarina

## SVEMIR SVJESTAN SEBE KAKO SVIJEST STVARA MATERIJALNI SVIJET DR. SC. AMIT GOSWAMI

U ovoj kultnoj knjizi iz područja popularne znanosti Amit Goswami preispituje u zapadnoj znanosti naširoko uvriježeno vjerovanje da je materija primarna "tvar" kreacije te umjesto toga tvrdi da je svijest istinski temelj svega što znamo i poimamo. Njegovo objašnjenje kvantne fizike za običnog čitatelja, koje je u *Kirkus Reviews* steklo naziv "uzora jasnoće", postavlja temelje za putovanje prema otkriću kroz dobro poznati teren znanosti i religije, isprepletenu

prirodu uma i tijela te našu međusobnu povezanost sa svim stvorenim.

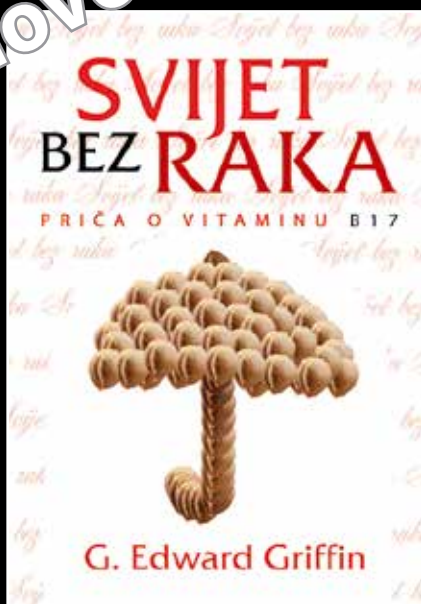
"Goswami se koristi suvremenom fizikom za ponovno uspostavljanje značenja, smisla i usmjerenja u univerzumu. *Svemir svjestan sebe* uzbudljiva je sinteza znanosti i duhovnosti, napisana iz srca."

- Dr. Larry Dossey,  
Autor knjige *Healing Words and Space, Time & Medicine*



Dr. sc. AMIT GOSWAMI je profesor fizike na Institutu za teoretske znanosti Sveučilišta Oregon. Autor je brojnih znanstvenih radova te nekoliko svjetskih bestselera iz područja popularne znanosti. *Svemir svjestan sebe* njegova je prva knjiga, a slijede *Physics of the Soul*, *The Visionary Window*, *The Quantum Doctor* i *How Quantum Activism Can Save Civilization*.

NOVO



CIJENA 150 kuna + poštarina

## SVIJET BEZ RAKA PRIČA O VITAMINU B17 G. EDWARD GRIFFIN

Edward Griffin iznosi dokaze da je rak avitaminoza – poput skorbuta ili pelagre – koju uzrokuje nedostatak jedne esencijalne hranjive tvari u prehrani suvremenog čovjeka. Ta je tvar vitamin B17. U svom pročišćenom obliku, razvijenom za primjenu u terapiji protiv raka, poznata je kao laetrile.

Ova priča nema odobrenje ortodoksne medicine. FDA, AMA i Američko društvo za rak označili su je kao prijevaru i nadržilječništvom. Ipak, dokazi jasno pokazuju da napokon imamo konačno rješenje za zagonetku raka.

Zašto ortodoksna medicina vodi rat protiv ovog nefarmaceutskog pristupa? Autor tvrdi

da odgovor ne treba tražiti u znanosti nego u politici te da se temelji na skrivenom programu obrane profita i moći onih koji dominiraju medicinskim establišmentom.

«Najcjelovitija slika zdravstvenog stanja u svijetu koju sam ikada pročitao.»

Frederick D. Burton, dr. med., Allentown, Pennsylvania

«Po prvi put otkad sam prije 23 godine postala medicinska sestra ne bojim se raka!»

R. E. Bruce, registrirana medicinska sestra, San Diego, Kalifornija

# ZA ČITATELJE NEXUSA

NARUDŽBE NA TELEFON 01 6683 630 [www.teledisk.hr](http://www.teledisk.hr)

POPUST  
20%

## nakladnik hrvatskog izdanja

TELEDISK d.o.o., Potočnjakova 4  
10020 Zagreb, tel.: 01 668 36 30  
e-mail: teledisk@zg.t-com.hr  
web stranica: www.teledisk.hr

## hrvatska redakcija

Urednik: Darko Imenjak  
Tekstove u ovom broju preveli:  
Goran Bosnić, Goran Čačić i Krešimir Jukić

## izdavač svjetskog izdanja

Nexus Magazine PTY Ltd

## glavni urednik

Duncan M. Roads

## suradnici u ovom broju

David Icke, Jeffrey Grupp, Krešimir  
Mišak, Giuliano Marinković, Božidar  
Kemić, Mike Bara, Robert Pellegrino-  
Estrich, Dr. Alan Cantwell

## karikature

Phil Somerville

## naslovna stranica

VladartDesign  
(vladartdesign@gmail.com)

## glavni ured

PO Box 30, Mapleton, Qld 4560  
Australia; tel.: (07) 5442 9280  
fax: (07) 5442 9381  
e-mail: editor@nexusmagazine.com  
website: http://www.nexusmagazine.com

## priprema za tisak

VladartDesign (vladartdesign@gmail.com)

## tisak

Denona d.o.o. - Zagreb

## izjava o namjeri

NEXUS uviđa da čovječanstvo prolazi kroz veliku preobrazbu. Imajući to na umu, NEXUS nastoji pružiti "teško dostupne" informacije kako bi time ljudima pomogao da lakše podnesu ove promjene. NEXUS nije povezan s bilo kakvom vjerskom, filozofskom ili političkom ideologijom ili organizacijom. NEXUS izlazi u 9 zemalja svijeta - Australiji, SAD, Japanu, Grčkoj, Italiji, Francuskoj, Njemačkoj, Rusiji i Hrvatskoj. Hrvatska redakcija koristi tekstove izvornika koji se objavljuju na engleskom jeziku, ali zadržava pravo da samostalno kreira sadržaj i izgled magazina.

**4** kolumna - i istina će vas osloboditi  
**ZAVJERA JE IGRA UMA**

**9** vijesti iz svijeta

**12** politika  
**KRVAVA EKSTAZA NOVOG  
SVJETSKOG PORETKA**

**16** mediji  
**OTAC SPINA I ROĐENJE  
ODNOSA S JAVNOŠĆU**

**22** medicina  
**OSIROMAŠENI URAN, DIJABETES, RAK I VI**

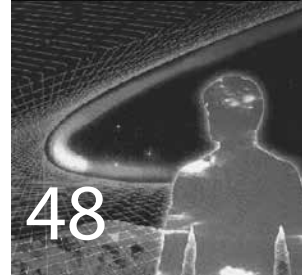
**28** alternativna medicina  
**NEVJEROJATNA IZLJEČENJA  
BRAZILSKOG ČUDOTVORCA**

**36** tragom Jesseja Venture  
**HAARP POSTOJI**

**40** HAARP postoji  
**ANĐELI NE SVIRAJU NA TOM HAARP-U**

**48** nova znanost  
**PUTOVANJE U ČETVRTU DIMENZIJU**

**55** zona sumraka  
**PROJEKT PEGAZ  
I PUTOVANJE KROZ VRIJEME**





Piše: David Icke

## ZAVJERA JE IGRA UMA

DA BI KONTROLNI SUSTAV (NEKOLICINA) MOGAO PRETVORITI NAROD (OGROMNU VEĆINU) U ROBLJE, OD KLJUČNE JE VAŽNOSTI DA OSIGURA DA LJUDI OPAŽAJU I DEKODIRAJU STVARNOST SAMO KROZ PRIZMU UMA-TIJELA I DA CIJELI ŽIVOT BUDU ODVOJENI OD UTJECAJA NJIHOVOG PRAVOG I VJEČNOG JASTVA – SVIJESTI

Vratio sam se s mog putovanja po Europi i, gledajući što se sve dogodilo posljednjih nekoliko dana, sa sigurnošću mogu reći da je svijet i dalje lud. Važno je prihvatiti činjenicu da je velik dio svijeta poludio jer vas to onda mnogo manje frustrira i umjesto toga samo odmahnete glavom i nastavite sa svojim životom.

Ako ste s nekim tko je umno bolestan ili ima poremećaj ličnosti, nećete se naljutiti kada počne vikati u restoranu ili raditi čudne stvari jer znate da se ne može kontrolirati. Takvi ljudi dekodiraju stvarnost na poremećen način i to izražavaju svojim ponašanjem jer njihovo tjelesno računalo ne može obraditi informacije kao što bi moglo u potpuno ispravnom stanju.

Uvidavni ste. Razumijete ih.

Većina čovječanstva upravo je, na svoj način, takva, što vrijedi i za one koji nas žele još više porobiti i kontrolirati. Ustvari, oni su *najludi* od svih. To je kao da potpuno poremećeni kontroliraju potpuno uspavane. Objema stranama nedostaje isti nužni dio – *Svijest*. Zato je svijet takav kakav je. Uglavnom je nespješnost. Zato oni što se otvaraju Svijesti vide ono što nespješnost ne mogu vidjeti – ne mogu dekodirati i obraditi – i zato nespješnost one svjesnije doživljavaju kao uvrnute i čudne. Oni doslovno žive u različitim stvarnostima, mada kulise mogu izgledati iste.

### KOZMIČKI INTERNET

Ja razlikujem ono što zovem 'um' ili 'umtijelo' od onoga što zovem 'Svijest'. Smatram da je za razumijevanje događaja u svijetu ključno shvatiti tu razliku.

Živimo u onome što ja volim zvati Kozmički internet, što je ista stvar, barem u bitnim aspektima, kao i naš bežični internet. Bežični internet ne možete vidjeti jer informacije postoje u nevidljivom području izvan frekvencijskog raspona ljudskog vida i, kad ne bismo *znali* da je tu, većina bi ljudi negirala njegovo postojanje.

„Ne budi blesav. Ne mogu ga vidjeti, do-dirnuti, okusiti, čuti ili omirisati, znači da ne može biti tu. Rekao sam ti da je taj Icke lud.”

Ali *znamo* da postoji, jer kad uključimo računalo i 'prijavimo' se na bežični internet, na ekranu se pojavi cijela globalna kolektivna stvarnost – svjetska računalna mreža – i to je ista kolektivna stvarnost kojoj mogu pristupiti ljudi u Europi, Amerikama, Africi, Aziji, Australiji, zapravo svugdje osim na mjestima gdje je računalnim sustavima 'vatrozidom' spriječen pristup velikom dijelu interneta kako bi se blokirale informacije za koje vlasti ne žele da ih ljudi vide. Veliki kineski vatrozid, kako ga neki zovu.

Nesto vrlo slično tome događa se čovječanstvu općenito kroz ono što ja zovem „Mjesečev matriks” i slične manipulacije; ali o tome ćemo nekom drugom prilikom. Tu sam priču detaljno iznio u knjizi *Human Race Get off Your Knees* (*Ljudska raso, ustani*).

Stvar je u tome da je osnovna građa svemira informacija valnog oblika, kodirana kao vibracijska rezonanca. To je, zapravo, potpuno isti princip kao u bežičnom internetu, a ta se informacija dekodira kroz 'um-tijelo' u 'opipljivi' svijet koji mislimo da svakodnevno doživljavamo.

Kažemo da „idemo na internet”, ali ne idemo *mi* na internet. To radi računalo. Mi pretražujemo internet i u interakciji smo s njim *kroz* računalo. Um-tijelo je 'računalo' za našu Svijest i sredstvo pomoću kojega 'idemo na' ili se 'prijavljujemo' na Kozmički internet.

## SVI SMO JEDNO

Mi smo Svijest, beskrajna, vječna svjesnost. U našem suštinskom stanju nemamo nikakav oblik; samo smo svjesnost i izraz Beskrajne svjesnosti. Zato se kaže da smo „svi jedno”. Da, jedna Beskrajna svjesnost koja proživljava različita iskustva iz različitih perspektiva – različitih *razina* svjesnosti i percepcije.

Pet osjetila dekodira te vibracijske informacije u električne informacije koje se prenose mozgu, i na kraju čitavoj genetskoj strukturi, kako bi se dekodirale u digitalne i holografske informacije koje zovemo 'fizički' svijet.

To su iste informacije koje se prenose u različitim oblicima. Ako žena u crvenoj haljini prenese neku informaciju čovjeku u plavoj majici, koji ju preda tipu u odijelu, nosioci informacije mogu izgledati vrlo različito, ali radi se o *istoj* informaciji – baš kao što je slučaj kada vibracija postane električni impuls, koji postane digitalna i holografska informacija.

Nema 'svijeta' *izvan* nas; samo se čini da je tako zbog načina na koji dekodiramo stvarnost. Sve je *unutar* nas, i ono što doživljavamo samo je ono što smo svjesno ili nesvjesno izabrali i dekodirali iz Kozmičkog interneta.

Zato je ovaj prizor iz prvog filma *Matriks* bio savršeno točan:



Neo: *Ovo nije stvarno?*

Morpheus: „Što znači stvarno? Kako definiraš 'stvarno'? Ako govoriš o onome što možeš opipati, omirisati, okusiti i vidjeti, onda su 'stvarnost' samo električni signali koje interpretira tvoj mozak.”

Da, tako je, i to ima duboke posljedice po način na koji se kontrolira čovječanstvo. Najjednostavniji način da se

i percepcije usađuju kroz 'obrazovanje' (tako zvano), medije, liječnike, znanstvenike, političare i tako dalje. Velika većina to čak ni ne radi svjesno – oni su i sami programirani da programiraju druge.

Um-tijelo, naš sustav za dekodiranje, također se sustavno izbacuje iz ravnoteže i destabilizira putem kemijskih aditiva u hrani i piću, fluorida i drugih sranja u vodi za piće, i sve više oblika električnog, elektromagnetskog i radijacijskog zagađenja. Um-tijelo je na jednoj razini elektro-kemijski organizam, pa ga se, naravno, može elektrokemijski ometati – što se i radi.

Da bi kontrolni sustav (nekolicina) mogao pretvoriti narod (ogromnu većinu) u roblje, od ključne je važnosti da osigura da ljudi opažaju i dekodiraju stvarnost samo kroz prizmu uma-tijela i da cijeli život budu odvojeni od utjecaja njihovog pravog i vječnog jastva – Svijesti.

Kad održavate vezu između uma-tijela (računala) i svijesti (koja sjedi za stolom s mišem i tipkovnicom) imate sve što vam je potrebno. Um-tijelo 'prijavljuje' vas na Kozmički internet i omogućuje vam interakciju s njegovim frekvencijskim područjem, ali Svijest vam daje

***Mi smo Svijest, beskrajna, vječna svjesnost. U našem suštinskom stanju nemamo nikakav oblik; samo smo svjesnost i izraz Beskrajne svjesnosti. Zato se kaže da smo „svi jedno”***

cenzurira Kozmički internet je taj da se napadne tjelesno računalo i ograniči raspon informacija – uvida, razumijevanja – kojima ono može pristupiti.

To se postiže programiranjem percepcije, baš kao što hipnotizer programira percepciju pomoćnika na pozornici tako da čitaju (dekodiraju) stvarnost u skladu s hipnotičkim implantatima (vjerovanjima) koje je hipnotizer usadio u njihove umove.

Za potrebe mojih istraživanja bio sam na mnogim takvim predstavama hipnotizera i gledao kako ljudi vide, mirišu, dodiruju, čuju i osjećaju stvari koje tamo nisu bile, osim u njihovom programiranom osjećaju za stvarnost; i vidio sam druge kako ne vide stvari koje su tamo bile.

## PROGRAMIRANA STVARNOST

Čovječanstvo kao cjelina programira se da čita stvarnost na željeni način – kako to žele kontrolori – tako što mu se vjerovanja

širu sliku, širu perspektivu, koju pet osjetila ne mogu vidjeti.

Ukratko, vi ste 'u' ovom svijetu, u smislu da ga doživljavate, ali ne od ovog svijeta u pogledu vaše čitave perspektive stvarnosti. Ali, oduzmite svijest, i ostaje vam um-tijelo i carstvo pet osjetila. To je kao da sada računalo odlučuje gdje ćete na internetu ići i kako ćete to interpretirati. Um-tijelo trebalo bi biti nosilac Svijesti koji joj služi da doživljava ovu stvarnost – a ne upravljač stvarnosti koju dekodira.

Međutim, to je stanje u kojem se još uvijek nalazi velika većina čovječanstva, iako se to, hvala Bogu, mijenja. Oni su zarobljeni u računalu uma-tijela. A čemu služe računala? Da ih se programira.

## SVIJET JE LUD JER JE USPAVAN

Osnovni cilj vjekovne svjetske zavjere je odvojiti um-tijelo od Svijesti i zatim pro-



gramirati um-tijelo osjećajem za stvarnost koji odgovara Kontrolnom sustavu – osjećajem da ste ograničeni, Mali ja, da ne možete ovo ili ono, a sve to podupr-

drugim izrazima podijeljenosti. Ali podijeljenosti *nema*, osim u našoj iskrivljenoj percepciji.

## ***Čovječanstvo kao cjelina programira se da čita stvarnost na željeni način – kako to žele kontrolori – tako što mu se vjerovanja i percepcije usađuju kroz 'obrazovanje' (takozvano), medije, liječnike, znanstvenike, političare i tako dalje***

to strahom, brigom, tjeskobom i općim osjećajem nemoći.

To je razlog zašto su religija, mediji glavne struje, ortodoksna znanost i medicina te sustav za programiranje koji pompozno zovemo 'obrazovanje' bili stvoreni i nametnuti. Oni su tu da programiraju um-tijelo stvarnošću beznačajnosti i podređenosti sustavima vjerovanja koji služe da zarobe ljude u sićušnoj percepciji sebe i događaja.

Dakle, svijet je 'lud' zato što je *uspavan*, a nema smisla biti frustriran i ljutiti se na one koji nisu u stanju vidjeti ono što je prokletu očigledno (očigledno Svijesti), jer oni jednostavno nisu u energetskom stanju koje može obrađivati i dekodirati ono što je prokletu očigledno. Ali, u bilo kojem trenutku mogu to izabrati učiniti tako što će otvoriti svoje umove.

Kontrolori su još ljudi, ali nisu toliko uspavani na isti način, jer tisućljećima rade na tome da čovječanstvo zatvore u još manju kutiju od one u kojoj se sami nalaze. Kao što izreka kaže, „U zemlji slijepih, jednooki čovjek je kralj”. Kon-

trolori su „jednooki čovjek”, a to znači da se neće moći mjeriti s dvookom, trookom Svijescu kad je postanemo svjesni. Svijest se ne bori jer zna da smo svi ista Beskrajna svjesnost. Um-tijelo se bori jer vidi samo podijeljenost i odvojenost. Zbog tih iluzornih raskolina prividne odvojenosti imamo individualne sukobe, ratove i vjerovanje da se moramo stalno natjecati s

vode banke; i o svemu tome netočno izvještavaju umovi iz medija. Nigdje nema Svijesti na vidiku.

Kako 'novinari' zarobljeni u umu mogu točno izvještavati o događajima za koje je potrebna Svijest da bi ih se vidjelo u njihovom pravom svjetlu? Zavrjeva je igra uma u svakom smislu.

To postaje sve luđe i luđe, i apsurdne tvrdnje vlade SAD-a o ubojstvu već odavna mrtvog Osame bin Laden a prenose se kao činjenice. To je postalo službena medijska povijest, iako je cijela priča smiješna. Ali umovi koji informiraju druge umove skloni su vjerovati sve što im se kaže ili što su programirani da vjeruju.

Um koji se zove Barack Obama nezakoniti je „predsjednik Sjedinjenih Država” od 2009. jer nikada nije dokazao da ispunjava uvjet rođenja u SAD-u; pa ipak, zbog umova u medijima, cenzuriranih od strane umova koji posjeduju medije, to mu i dalje polazi za rukom.

Jedino što smo vidjeli su očito lažni „rodni listovi” koje objave svaki put kad poraste pritisak da se predoče dokazi, uključujući najnoviji pokušaj koji će također biti razotkriven kao drski falsifikat.

Lažna 'likvidacija' 'Bin Laden a' kupila je Obami još malo vremena, ali to neće trajati vječno jer je činjenica da mu nikada nije smjelo biti dopušteno da se kandidira za predsjednika u zemlji u kojoj zakon jasno nalaže da je uvjet za kandidaturu da ste u njoj rođeni.

Ali, dok neki rade na razotkrivanju svega toga, milijuni i milijuni američkih umova okreću glavu ili uopće ne gledaju, dok Obamin izborni tim, radeći na ponovnom izboru 'predsjednika' koji ne ispunjava

Prema tome, svaki put kad vidite vojнике u uniformama kako nose puške ili bacaju bombe iz svojih letećih virtualnih stvarnosti, gledate nesvjesno izvršavanje programiranih i kompjuteriziranih iluzija i zabluda uma-tijela.

Te umove u uniformama šalju u rat drugi umovi u tamnim odijelima. Oružja koje koriste izrađuju umovi u bijelim kutama i zaštitnim odijelima u centrima 'znanosti' i tehnologije. Vladama ih prodaju umovi iz kompanija koje proizvode oružje i plaćaju ih umovi iz vlade posuđujući nepostojeći novac zvan 'kredit' od umova koji



uvjete da to bude, za potrebe kampanje izrađuje šalice i majice s natpisom „proizvedeno u SAD-u“ na prednjoj strani i falsificiranim „rodnom listom“ na stražnjoj. Zaboravite dokumente, samo tiskajte majice, to će riješiti problem. A, znate, u carstvu uma, za ogroman broj ljudi i *hoće*. Ali, srećom, ne za sve. Sada imamo predsjednika koji ne ispunjava uvjete za predsjednika, a traži pravo da objavljuje rat gdje god i kad god želi, samo na temelju vlastite tvrdnje, bez ikakvog nadzora ili kontrolnih mehanizama. To se moglo dogoditi samo u svijetu odvojenog uma.

## VELIKA LAŽ O ŠTEDNIM ŽARULJAMA

Jedan od najnevjerojatnijih načina kako jednooki um obmanjuje slijepi um je ono što se događa u vezi sa 'štednim' žaruljama. Bi li Svijest to prihvatila? Ne, ali um bi, i jest.

Neizabrani umovi u tamnim odijelima iz Europske komisije zabranili su prodaju žarulja sa žarnom niti i nametnuli 'zeleni' na temelju Velike laži da je čovjek uzrok „globalnog zatopljenja“, koje je sada preimenovano u „klimatske promjene“ jer temperature padaju iz godine u godinu.

Tako su žarulje koje smo savršeno dobro koristili od otkrića električne energije odmah zabranjene na mjestima kao što su Europa i Australija, a postupno će se povlačiti s tržišta i u Sjevernoj Americi i Rusiji od 2012., na temelju teške neistine – da ljudska aktivnost podiže globalne temperature.

Nikoga previše ne zanima što je svjetlost koju stvaraju daleko inferiornija od svjetlosti žarulja koje zamjenjuju i što sadrže smrtonosan otrov, živu. I to u tolikoj mjeri da na upozorenjima o tome što da radite ako razbijete jednu od njih samo što ne piše „napustite kuću“. Kad samo pomislim da će se milijarde takvih žarulja morati zbrinjavati iz godine u godinu.



Opasnost: Um na djelu

No, to nije sve. One također oslobađaju otrovne kemikalije i zračenje koji su izuzetno štetni po ljudsko zdravlje. Zbog toga se tako mnogo ljudi osjeća bolesno kad su izloženi njihovoj svjetlosti.

Čak i neki znanstvenici glavne struje upozoravaju na opasnosti, uključujući ovotjedni izvještaj Alab Laboratorya iz Njemačke, koji je utvrdio da te žarulje stvaraju kancerogene otrove, fenol, naptalen i stiren, a, pazite ovo, stručnjaci kažu da bi te žarulje trebalo držati „što je moguće dalje od ljudskog okruženja.“ Hm, nisu to valjda one iste žarulje koje smo zakonom prisiljeni koristiti u svojim domovima? Naravno da jesu.

Kad sam čuo da se sprema zabrana, potrošio sam stotine funti na žarulje sa žarnom niti jer znam čemu služe ove druge

– da bombardiraju ljude otrovima i zračenjem posvuda u njihovim domovima dan za danom, godinu za godinom. U mom stanu teško ćete naći neku ladicu u kojoj nema žarulja.

Ali kada putujem, kao u Europi prošli mjesec, osuđen sam na njih u hotelima. Jedne noći sjedio sam u krevetu čitajući knjigu, i odmah do mog lica bile su dvije takve kumulativno smrtonosne žarulje. Jasno, ostale su isključene, ali pomislio sam na sve umove koji ne istražuju ili ne postavljaju pitanja i satima će tamo sjediti s tim stvarima na nekoliko centimetara od glave.

Kao što kaže njemačko istraživanje, „budete li ih koristili, radite to rijetko i u prostorima s dobrom ventilacijom, i nikako „u blizini glave“.

Budete li ih koristili? Osim ako ne mislite sjediti u mraku, umovi na vlasti, koje kontroliraju umovi-gospodari iz sjene, ne ostavljaju ljudima mnogo izbora. A milijarde nas to prihvaća. Ljudi bi trebali ignorirati ovaj zakon koji je donesen s namjerom da se uzrokuje još više ljudskih patnji i kupovati obične žarulje. Još

## Otvaranje uma prema Svijesti neće samo podržati revoluciju ljudskog društva. Ono jest revolucija ljudskog društva

uvijek postoje proizvođači takvih žarulja u drugim dijelovima svijeta.

Kako će to zabraniti ako to budu radile stotine tisuća ljudi, ili više?



Bi li Svijest trpjela takva sranja? I tiho stajala dok nas sustavno truju u našim domovima zato što šačica tamnih odijela inzistira da moramo raditi kako oni kažu? Ne, naravno da ne. Ali um bi – i jest. Izolirani um, koji vidite na slici, čitav je uzrok problema, jer on je seoska luda u usporedbi sa Sviješću. Ali otvoriti um za Svijest znači odbaciti programe uma, strahove uma, uključujući, i to *posebice*, strah od toga što misle drugi ljudi. To znači raditi ono za što znate (Svijest) da je ispravno, umjesto onoga za što mislite (um) da je ispravno za vas u određenom trenutku. To znači osloboditi se straha od toga da radite ono za što znate da je ispravno. Kao što je rekao Morpheus iz *Matriksa*: „Moraš se svega osloboditi, Neo. Straha, sumnje i nevjerice. Oslobodi svoj um.” Još bolje – oslobodimo svi svoje *umove*. Otvaranje uma prema Svijesti neće samo podržati revoluciju ljudskog društva. Ono *jest* revolucija ljudskog društva.



Izolirani um u tipičnoj poziciji

## VODIČ DAVIDA ICKEA KROZ SVJETSKU ZAVJERU ... I KAKO JOJ STATI NA KRAJ

*Vodič Davida Ickea kroz svjetsku zavjeru* nije samo izvanredna već i jedinstvena knjiga. Autor majstorski povezuje točkice i otkriva skrovene poveznice između naizgled nepovezanih ljudi, tema i događaja te pokazuje kako se sve uklapa u jednu širu sliku.

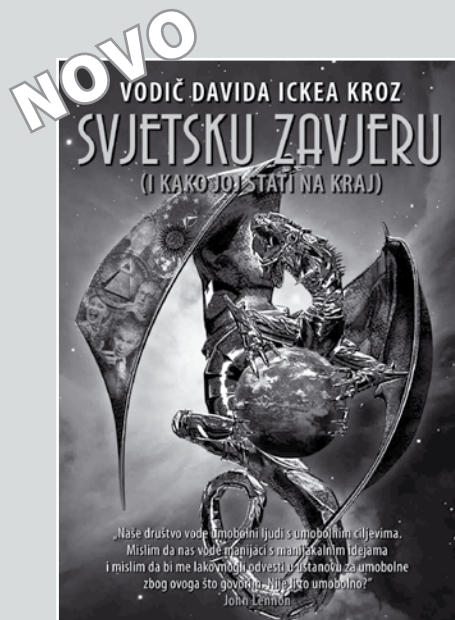
Tek kad povežemo sve točkice otkriva nam se jedna zaprepasujuća slika. Čitajući je, na svakoj nas stranici zapljusne neki neočekivani podatak, to jest mnoštvo njih, dok Icke podiže veo sa svega: od drevne povijesti, preko 11. rujna, do „holografskog interneta” koji upravlja našom zbiljom. Svjetska zavjera sa svrhom nametanja jedne orvelovske države nije nikakva ‘teorija’. Potkrepljuje ju brdo dokaza te, u

današnje vrijeme, svakodnevna iskustva. Mreža obitelji čiji se članovi međusobno miješaju a potječu iz drevnih vremena manipulira događajima preko svojih marionetskih političara i isturenih osoba kako bi uveli tiraniju koju doista dugo i ustrajno pokušavaju uspostaviti.

Ali danima njihove anonimnosti došao je kraj jer David Icke baca svjetlo na ljude iz sjene i dokida tajnost, tako bitnu za ostvarenje njihovih nakana.

Tko smo? Gdje smo?  
Zašto je svijet takav kakav jest?

Otvorite knjigu i saznajte...



Cijena 190 kuna + poštarina  
664 stranice,  
B5 format, meki uvez

**ZA ČITATELJE NEXUSA**  
NARUDŽBE NA TELEFON 01 6683 630 [www.teledisk.hr](http://www.teledisk.hr)

**POPUST  
20%**

## DANSKA POLICIJA PREDLAŽE ZABRANU ANONIMNOG KORIŠTENJA INTERNETA

ZAMISLITE DA POLICIJA ZNA ZA SVE ŠTO RADITE NA INTERNETU: SVE PORNO-SAJTOVE KOJIMA POTAJNO SURFATE, ŽUČNE KOMENTARE KOJE OSTAVLJATE NA BLOGOVIMA, BROJ SATI KOJE PROVODITE IGRAJUĆI FARMVILLE

U Danskoj je policija predložila parlamentu da donese zakone koji će građanima onemogućiti anonimno surfanje. Prema blogu na danskom jeziku „Computerworld Denmark”, svrha prijedloga je da se pomogne istraživanju terorizma.

Prema prijedlogu, mjesta koja nude besplatnu internetsku vezu, poput kafića i knjižnica, morala bi potvrditi korisnikov identitet nekim oblikom osobne isprave prije nego što ga pusti na Internet. Također, kompanije bi morale registrirati i potvrditi identitet korisnika prije nego što mu omoguće pristup Internetu, kao i čuvati podatke o korisničkim spajanjima.

Danski zakon već obavezuje pružatelje internetskih usluga da najmanje godinu dana čuvaju podatke o korisnicima, što je nametnuto kao protuteroristička mjera. U prijedlogu se traži da policija pomoću takvih informacija dobije mogućnost otkrivanja tko se točno nalazi na mreži, kamo ide i s kime razgovara.

*Huffington Post*

## NOVI, ŠOKANTNI IZVJEŠTAJ O ZAGAĐENJU PESTICIDIMA

SEDMI GODIŠNJI VODIČ ZA KUPCE O PESTICIDIMA U POLJOPRIVREDNIM PROIZVODIMA (SHOPPER'S GUIDE TO PESTICIDES IN PRODUCE) KOJI JE OBJAVILA RADNA SKUPINA ZA OKOLIŠ (ENVIRONMENTAL WORKING GROUP) DAJE POJEDINOSTI O ZAGAĐENJU PESTICIDIMA I FUNGICIDIMA U VOĆU I POVRĆU

Prekrasno se sjaje i divnih su nijansi crvene, zelene i žute boje, no – jabuke su pri vrhu zagađenosti pesticidima, tvrdi se u novom izvještaju.

Sedmi godišnji Vodič za kupce o pesticidima u poljoprivrednim proizvodima (Shopper's Guide to Pesticides in Produce) koji je objavila Radna skupina za okoliš (Environmental

Working Group) daje pojedinosti o zagađenju pesticidima i fungicidima u voću i povrću.

Prema znanstvenicima sa Sveučilišta Purdue u Indiani, jabuke su sada na vrhu liste kao najzagađenije pesticidima, čak i nakon što se ogule i operu.

Jabuke su se u odnosu na prošlu godinu popele za tri mjesta, istisnuvši celer na broj dva.

Jagode su treće najzagađenije voće i povrće, a ni druga popularna voća, kao što su grožđe i borovnice, nisu daleko.

Prema mišljenju Radne skupine, pojedemo li pet porcija najzagađenijeg voća i povrća dnevno, u sebe dnevno unesemo četrnaest različitih pesticida.

Kemikalije štite poljoprivredne kulture od kukaca i bakterija, no istovremeno su povezane s različitim zdravstvenim problemima, od poremećaja živčanog sustava do raka.

Agencija navodi da je cilj izvještaja pomoći kupcima da pametnije biraju dok pregledavaju trgovačke police.

Sonya Lunder, viša analitičarka u EWG-u, je rekla: „Pesticidi su otrovni. Napravljeni su da ubijaju, i za čovjeka nisu dobri.”

### „PITANJE JE, KOLIKO SU ŠTETNI?”

Znanstvenici su do svojih podataka došli nakon analiziranja podataka američkog Ministarstva poljoprivrede i Savezne uprave za hranu i lijekove od 2000. do 2009. godine.

Svakom poljoprivrednom proizvodu dodijeljeni su bodovi na temelju toga koliko je pesticida u njemu pronađeno i u kojim količinama.

Prije testiranja, većina uzoraka voća i povrća je, po potrebi, oguljena i oprana.

Na taj način, rezultati kemijskih analiza blisko odražavaju količine pesticida prisutne u proizvodu kada ga se konzumira, rečeno je u izvještaju.

Jabuke su ove godine zauzele prvo mjesto nakon što su pesticidi pronađeni u 98% od preko sedamsto ispitanih uzoraka.

*Daily Mail*



# SINKRONIZIRANJE I MOŽDANE FUNKCIJE

AMERIČKI NEUROTERAPEUT DR. DENNIS MANESS (S DOKTORATOM IZ PODRUČJA OBRAZOVANJA I PSIHOLOGIJE TE MAGISTERIJEM IZ NEUROZNAOSTI) JEDAN JE OD PIONIRA U PRIMJENI TERAPIJE TEMELJENE NA MOŽDANIM VALOVIMA

Piše: mr. Božidar Kemić; svibanj 2011. (za časopis Nexus)

Dennis Maness primjenjuje posebne zvukovne i vibracijske harmoničke obrasce i signale kako bi pomogao u usklađivanju i poboljšanju pamćenja i kognitivnih moždanih funkcija. Njegove inovacije u terapiji uključuju djelovanje na funkcije specifičnih moždanih režnjeva i sinkroniziranje s prirodnim ritmovima. Ti protokoli su razvijeni na osnovi istraživanja mozga i utjecaja zvukovnih frekvencija kako bi se poboljšale i proširile sposobnosti učenja i kognitivnih funkcija.

Svojim jedinstvenim pristupom uspješno pomaže ovisnicima, osobama s PTSP-om i drugima kod depresije, poremećaja smanjene pozornosti, oporavka nakon moždanog udara ili neke druge traume mozga, parkinsoničarima i kod drugih poremećaja. Pomaže i djeci s poteškoćama u učenju. Za svoja postignuća je 2009. godine dobio nagradu Living Legacy Award i pismo zahvale od generala R. S. Colemana za svoj rad s osobama oboljelih od PTSP-a.

Sam je doživio moždani udar, što ga je učinilo invalidom na više od godinu dana. Konvencionalne terapije nisu mu pomogle, pa si je odlučio sam pomoći primjenjujući vlastito znanje iz neuroistraživanja o djelovanju zvuka na moždane funkcije.

Manessova terapija zvukovnom sinkronizacijom koristi zvukove koji dolaze zasebno do lijevog ili desnog uha ili kombinirano. Ti zvukovi sastoje se od tonova koji nisu čista harmonička (sinusoidalna) titranja već kombinacije vremenski precizno podešenih konfliktiranih i nekonfliktiranih frekvencija. Tajna učinkovitosti ove neuro-zvukovne terapije je u tome što su čisti tonovi (harmoničke frekvencije) uložene u zvukovni signal koji sadrži ciljanu ili dominantnu moždanu frekvenciju. (Poznato je da se svaki periodični signal može rastaviti na niz harmoničkih komponenti. To je predmet Fourierove analize signala.) Maness u svojoj metodi koristi, zapravo, činjenicu da je mozak sa svojim podsustavima – uključujući pinealnu žlijezdu – savršeni biološki analizator i integrator svih mogućih vrsta signala. Mozak uspoređuje odnose čistih frekvencija zvuka i svjetlosti u koje je uronjen i na osnovi tih odnosa rekonstruira našu percepciju stvarnosti.

Manessova metoda (koju naziva „Behavioral Relationship Entrainment”) je kombinacija kontrole zvukovnih harmoničkih frekvencija (čistih tonova), EQ-kontrole (frekvencijski odgovor), zvukovnog pulsiranja, cirkadijanskog ritma (24-satni ciklus u biološkim procesima), ultradijanskih ritmova (ciklusi unutar cirkadijanskog), infradijanskih ritmova (bioritmovi s periodom dužim od 1 dana, kao što je npr. ciklus menstruacije kod žena), koja prati pojedine određujuće momente moždane aktivnosti. Svaki od tih elemenata ima točno određenu ulogu u relaksaciji, stimulaciji i/ili inhibiranju moždanih polutki. Time se postiže istodobno relaksiranje jednog dijela mozga i stimuliranje nekog drugog dijela mozga.



MAMA, MOLIM TE MOGU LI JAHATI ČOVJEKA.

Maness uspješno pomaže i ljudima s poremećajima spavanja kojima su najčešće izloženi noćni radnici, piloti međunarodnih letova i drugi. Maness ističe da kad su ljudi umorni, moždane funkcije im se usporavaju. Preporučuje ljudima koji su na poslu a dođu u takvo kritično razdoblje, da rade jednostavne mentalne vježbe (vježbe pozornosti), ustanu od stola, protegnu se i prošetaju. Po njemu, mozak je najučinkovitiji u naletima 10 do 12-minutne aktivnosti.

## MMF PORUČUJE EU...

...PREKINITE „NEPRODUKTIVNU RASPRAVU” I INTEGRIRAJTE SE ‘ODMAH’

Međunarodni monetarni fond otvoreno je upozorio Europsku uniju da mora okončati svoju „neproduktivnu raspravu” oko restrukturiranja dugova i, u dosad nezabilježenoj vanjskoj intervenciji u ustroj Europske unije, poručio tom savezu da se mora brže i snažnije integrirati kako bi spriječio globalnu katastrofu.

Koristeći sličan kritički rječnik o EU kakav je EU koristila o Grčkoj, međunarodni davatelj zajmova poručio je savezu da djeluje ‘odmah’, a da njegovo postupanje u situaciji „zahtijeva pozornost”.

Iako je eurozona poduzela „hrabre korake” kako bi riješila krizu, „neuspjeh u poduzimanju odlučne akcije mogao bi brzo proširiti napetosti u jezgri eurozone i rezultirati velikim globalnim previranjima”, stoji u izvještaju Monetarnog fonda o revizijskoj misiji, koja je istražila djelotvornost politika eurozone, objavljeno je 20. lipnja. Tvrdi da je Europa na ‘prekretnici’, v.d. ravnatelj MMF-a John Lipsky je na sastanku s europskim ministrima financija u Luksemburgu rekao: „Euro-područje **treba ojačati ekonomsko upravljanje i možda treba biti nametljivije prema nacionalnim strukturama.**”

Upozoravajući da su svi dosadašnji naponi eurozone, uključujući tzv. paket od šest mjera za jačanje koordinacije gospodarskog upravljanja, sustav zvan „ekonomski semestar” i „pakt euro plus”, dobrodošli ali nedovoljni da spriječe „globalno prelijevanje” krize, MMF je rekao da je nužna još veća „ekonomska i financijska integracija” te snažnije intervencije EU u nacionalne ekonomije.

Europski direktor MMF-a Antonio Borges čak je otišao toliko daleko da je proces ujedinjenja nepovoljno usporedio s onim što se prije više od stotinu godina događalo u Sjedinjenim Državama.

„Doista smatramo da su mnogi sadašnji problemi posljedica nepotpune integracije”, rekao je izjaviteljima nakon podnošenja izvještaja.

Konkretno, u izvještaju se spominje da je „**bez političke unije**” i **fiskalnih transfera** „neophodno čvršće upravljanje euro-područjem”. U izvještaju se također traži snažnija integracija tržišta rada, protoka dobara i tržišta uslugama te, najvažnije, kapitala.

U MMF-ovom izvještaju o EU također se navodi da EU mora objaviti što će učiniti na rješavanju problema u bankarskom sektoru prije nego što se objave rezultati 'stres-testa', i dodaje da se ne treba davati prednost tržišno orijentiranim rješenjima, nego da je „možda nužna potpora javnosti... na način koordiniran širom EU”.

MMF je pozvao na napredak prema zajedničkom osiguranju depozita, upravljanju bankama i prevenciji kriza, s Europskom upravom za rješavanje kriza kao „krajnjim ciljem” poduprtim depozitnim jamstvima i kriznim fondom kako bi se uspostavila „središnja obrana euro-područja za potporu kako likvidnosti tako i solventnosti.”

U dijelu dokumenta napisanim najoštrijim jezikom navodi se sljedeće: „Od ključne je važnosti da se brzo okonča rasprava o reprofiliiranju, odnosno restrukturiranju dugova.”

„Neophodne su mjere koje će zaustaviti zarazu korigiranja ili reprofiliiranja vanjskih dugova.”

*EU Observer*

## LUDILO FRAKTURIRANJA ZAGAĐENJE ZRAKA UZROKOVANO BUŠOTINAMA ZA ZEMNI PLIN POSTALO JE REALAN PROBLEM

Hidrauličko frakturiranje (*fracking*), uključuje upumpavanje golemih količina vode pod pritiskom, pomiješane s pijeskom i često otrovnim kemikalijama, stotine metara ispod površine zemlje kako bi se razbile formacije od škrljeveca i oslobodio zemni plin.

Do naglog porasta upotrebe te *Halliburtonove* inovacije u SAD-u došlo je 2005. kada su Zakonom o energetskej politici bušotine u kojima se koristi frakturiranje izuzete iz savezne regulacije i Zakona o sigurnosti vode za piće. Najveći zagovornik toga bio je tadašnji potpredsjednik Dick Cheney, i to je postalo poznato kao „*Halliburtonova* rupa u zakonu”.

Krajem 2009. frakturiranje se koristilo na oko 26.000 bušotina u 16 saveznih država u SAD-u. Postalo je ogroman biznis i ta industrija bilježi snažan zamah. Prema savjetnicima za energiju Black & Veatch, do 2034. godine gotovo polovica električne energije u SAD-u dobivat će se izgaranjem zemnog plina.

Zagovornici frakturiranja hvalje se da SAD ima ležišta prirodnog plina istovjetna ležištima nafte u dvije Saudijske Arabije. Ona bi mogla opskrbljivati SAD plinom za grijanje, osiguravati struju i pokretati automobile idućih 100 godina te pomoći SAD-u da se oslobodi energetske ovisnosti o Srednjem istoku.

Neki borci za okoliš kažu da je zemni plin zelena opcija, budući da stvara manje emisija stakleničkih plinova od ugljena i nafte. Zakonodavci kažu da vađenje plina otvara prijeko potrebna radna mjesta.

Protivnici ukazuju na katastrofalne štete koje frakturiranje nanosi okolišu, tvrdeći da svakoga dana uzrokuje mini-Fukushime. Vizualno najdramatičnije posljedice mogu se vidjeti kada metan procuri u podzemne vode, zbog čega se voda iz slavine može zapaliti. Metan je također istražen u nedavnim studijama koje su dovele u pitanje konvencionalno shvaćanje da je zemni plin 'čišći' od ugljena ili nafte. Krajem 2010. američka Agencija za zaštitu okoliša (EPA)

objavila je izvještaj u kojem se tvrdi da zemni plin dobiven frakturiranjem emitira veće količine metana (jakog stakleničkog plina) od plina koji se dobiva na konvencionalan način. Studija sa Sveučilišta Cornell zaključuje da je staklenički otisak plina dobivenog frakturiranjem škrljeveca daleko gori od 'otiska' ugljena ili mazuta kada se analizira kroz razdoblje od 20 godina nakon emisije.

Frakturiranje se najviše kritizira zbog zagađenja koje uzrokuju njegove otpadne vode, u kojima ima kancerogenih tvari poput benzena i radioaktivnih elemenata poput radija. Neke od tih kemikalija nalaze se u tajnim koktelima tekućina koje se ubrizgavaju u bušotinu; druge prirodno izbijaju na površinu iz podzemlja. Ti otrovi redovno zagađuju rijeke, potoke i jezera. Neki od njih narušavaju čovjekov endokrini sustav, a znanstveno je dokazano da zaustavljaju rast i ljudsku sposobnost za reprodukciju.

Zagađenje zraka uzrokovano bušotinama za zemni plin postalo je realan problem. U Wyomingu su isparavanja koja sadrže benzen i toluen – iz 27.000 tamošnjih bušotina, od kojih se većina počela frakturirati u posljednjih pet godina – dovela do toga da ta država više ne ispunjava savezne zahtjeve za kvalitetu zraka.

Frakturiranje se također optužuje za oštećivanje temeljnih stijena u zemlji i izazivanje seizmičkih događaja. U razdoblju od šest mjeseci prije ožujka 2011. Arkansas je pogodio 1000 potresa, uključujući 12 magnitude veće od 3,0; i jedan s magnitudom 4,7 – najjači u toj državi u posljednjih 35 godina. Ta ekstremna razina seizmičkih aktivnosti potaknula je „Arkansasku komisiju za naftu i plin” da zatvori dvije bušotine.

Povjerljivi dokumenti iz EPA i plinskih kompanija govore da se zagađene otpadne vode obično transportiraju u postrojenja za pročišćavanje kanalizacijskih voda koja nisu opremljena za njihovo tretiranje, a zatim se unatoč vrlo visokim razinama radioaktivnosti izlijevaju u rijeke iz kojih se dobiva voda za piće.

Što se tiče proizvođača plina, država im dopušta da se sami kontroliraju. Regulatorne agencije ne provode nenajavljene inspekcije kako bi provjerile ima li znakova izlivanja otpadnih voda u okoliš. Ne zahtijevaju otkrivanje podataka o tome koje kemikalije kompanije koriste u stotinama milijuna galona tekućina za frakturiranje koje ubrizgavaju pod zemlju, iako je Dow Chemical priznao da ih opskrbljuje biocidima – antimikrobnim otrovima – za primjenu u tim smjesama.

Kada dođe do izlivanja otpadnih voda u okoliš kompanije mogu napisati vlastite izvještaje i provesti vlastite akcije čišćenja.

(Izvori: The Telegraph, UK,

6. svibnja 2011.; [tinyurl.com/69mnp8x](http://tinyurl.com/69mnp8x))





# KRVAVA EKSTAZA NOVOG SVJETSKOG PORETKA

SUSTAVI NOVOG SVJETSKOG PORETKA OSUĐENI SU NA PRO-  
PAST (RED IZ KAOSA). AMERIČKI ORVELOVSKI SUSTAV NAMJER-  
NO SE STVARA TAKO DA BI PROPAO

Specijalno za hrvatski Nexus piše: Jeffrey Grupp

„Mislim da se stvarno važne stvari na tim sastancima ustvari događaju iza kulisa... Moja je pretpostavka da oni zapravo planiraju nešto što će zamijeniti dolar... Čini mi se da će krenuti u smjeru Novog svjetskog poretka... Čuo sam da je Obama ponovno upotrijebio taj izraz, a oni na tome već dugo rade. No, siguran sam da nisu jako zabrinuti zbog dolaska krize i da krizu vide kao priliku... zbog toga bi mi trebali biti zabrinuti... Njihov sustav ne može uspjeti. To je kao da se brinemo zbog Sovjetskog Saveza. Zbog njih smo se dugo brinuli... No, čak je i Meese davno predvidio da on neće potrajati; sustav ne funkcionira. Prema tome, ono što oni predlažu zapravo ne funkcionira.”

-Kongresnik Ron Paul u talk-showu Alexa Jonesa o sastanku G20 u Pittsburghu, 27. rujna 2009.

Tijekom čitave ljudske povijesti zla carstva bila su namjerno i tajno uspostavljana kako bi propala. Dobar primjer su Hitlerov Reich i Rimsko carstvo. (Kao što su mnogi istaknuli, sličnost između ta dva i američkog carstva je zapanjujuća.) Zašto bi američko ratno carstvo bilo drugačije? Ta povijesna činjenica – da su zla carstva u povijesti namjerno uspostavljana tako da propadnu – znači da je taktika snaga Novog svjetskog poretka, danas i u prošlosti, uspostavljati političke i društvene sustave koji su kreirani da se žestoko uruše (red iz kaosa). Dakle, taktika snaga Novog svjetskog poretka nije, kao što mnogi pogrešno smatraju, uspostaviti orvelovske države koje stagniraju i ne dolazi do njihovog silovitog urušavanja.

Stagnantni sustavi bili bi previše dosadni za slabo poznat i shvaćen gornji ešalon sotonističkih Iluminata; njima je potrebna mračna ekstaza koju crpe iz svoje paklenske duhovnosti i rituala koji se sastoje od različitih oblika mučenja ljudi. O toj mračnoj ekstazi upravo su ovisni. Njima su potrebna akcija i uzbuđenje, a njihov oblik akcije i mračnog uzbuđenja jest poigravati se sa svojim robovima: to je priča koja traje čitavu povijest. Dakle, nasuprot onome što misli većina ljudi, naš sustav Novog svjetskog poretka, za kojeg se na površini možda čini da se pretvara u stagnantnu orvelovsku državu Velikog brata i totalne kontrole, poput

one iz igranog filma THX 1138, zapravo ne ide u tom smjeru. (Postoje neki elementi takve vrste hiperkontrole i mučenja kao što je Guantamo, ali to su rijetki slučajevi). Umjesto toga, sustavi Novog svjetskog poretka su sustavi za koje nikad nije bilo planirano da budu stagnantni nego da se neprestano ruše i izgaraju: sustav je namjerno uspostavljen tako da propadne, a to gotovo nitko ne zamjećuje niti sumnja. Snage Novog svjetskog poretka uspostavljaju mrežu kontrole i tiranije pretvarajući se da je skrivaju, i pretvarajući se da ne žele da je se otkrije (iako je putem svojih masovnih medija sami stalno otkrivaju). Međutim, to je zapravo djelovanje po principu zavadi pa vladaj,

biti nakon toga – može se pretvoriti u mračno doba, kao nakon Rimskog carstva, ili u zlatno doba.

Povijest takvih frakcionalnih rezervnih valuta koje neprekidno i neizbježno propadaju seže čak do Rimskog carstva i dalje, i glavno su oruđe snaga Novog svjetskog poretka koje im jamči da će ta zla carstva biti kratkog vijeka, da će se srušiti i izgorjeti i da nikad neće doći do razine kontrole poput one opisane u THX 1138, kao i da nikad neće doći do stagnacije mreže totalne kontrole koju su postavile snage Novog svjetskog poretka. Ponavljam, konkretan razlog toga što gornje razine Novog svjetskog poretka ne žele takvu vrstu kontrole je taj što to nije

***Stagnantni sustavi bili bi previše dosadni za slabo poznat i shvaćen gornji ešalon sotonističkih Iluminata; njima je potrebna mračna ekstaza koju crpe iz svoje paklenske duhovnosti i rituala koji se sastoje od različitih oblika mučenja ljudi***

s ljudima na jednoj i nižim ešalonima ('marionetama') Novog svjetskog poretka na drugoj strani, o čemu sam opširno pisao u svojim prijašnjim člancima. Ponavljam, mislim da mnogi ne razumiju način funkcioniranja Novog svjetskog poretka, no dokazi o tome kako Novi svjetski poredak zapravo funkcionira su čvrsti; to se ponavlja kroz čitavu povijest, i upravo se odvija pred vašim očima.

## VALUTA – GLAVNO ORUŽJE URUŠAVANJA

Razmotrimo jedan očigledan dokaz da su sustavi Novog svjetskog poretka planirani da se neprestano ruše i izgaraju, a ne da gravitiraju stagnantnim orvelovskim državama, kakve su opisane u filmu THX 1138. Ono što ću razmotriti kao očigledan dokaz te teze je frakcionalna rezervna valuta. Svrha frakcionalne rezervne valute je rušenje: takve valute se uspostavljaju da sve više rastu i zatim naglo propadnu, a upravo na rubu toga je sada američki sustav i njegov američki dolar (do trenutka kada ova knjiga izađe iz tiska to će možda već započeti i postati sasvim vidljivo), i tko zna što će sa sustavom

scenarij u kojem se mogu poigravati sa svojim robovima, mučeći ih u ritualima njihove mračne religije. Ta stvar s valutama je način da se dokaže kako snage Novog svjetskog poretka ne grade sustave kako bi živjeli što je dulje moguće, s maksimalnom kontrolom, baš kao što nijedan od sustava koje su izgradili do sada nije uopće dugo poživio (npr. Sovjetski Savez ili Sjedinjene Države). Takvi sustavi nikad ne bi ispunili paklenske religijske scenarije zasnovane na načelima „zavadi pa vladaj” i „red iz kaosa” koji snagama Novog svjetskog poretka pružaju njihovu mračnu ekstazu (o tome ću više govoriti kasnije u članku).

Mnogima će to možda biti teško shvatljivo, no ono što sam upravo istaknuo ukazuje na to da se sustav Novog svjetskog poretka koji trenutno nastaje u Sjedinjenim Državama – sa Zakonom o domovinskoj sigurnosti, Guantanomom, osvajačkim ratovima, holokaustom s genetički modificiranom hranom i svim ostalim – namjerno uspostavlja tako da bi propao. Drugim riječima, snage Novog svjetskog poretka izričito, i namjerno, uspostavljaju zlu fašističku državu za koju su unaprijed

planirali da propadne ubrzo nakon što se potpuno implementira, ako ikada i dođe do njezine pune implementacije (to je, zbog gore navedenih razloga, slabo vjerojatno).

U to je možda teško povjerovati, međutim upravo to se neprekidno ponavljalo tijekom čitave povijesti svijeta. Pogledajte, na primjer, Hitlerovu Njemačku: nju su utemeljile snage Novog svjetskog poretka da bude kratkoročna država užasa koja će ubrzo propasti. Zašto to funkcionira na taj način, pitajte se? Pa, osim toga što je izvor mračne religije za viši ešalon Novog svjetskog poretka, kao što je već rečeno, to ima i jednu drugu svrhu. Da nastavim s tim Hitlerovim primjerom: iz propasti Hitlerovog režima, a ne iz utemeljenja

- B) U unaprijed izabranim područjima, snage Novog svjetskog poretka postavljaju zle diktatore kako bi uspostavili orvelovske države užasa, dok ljudi pate od tegoba nastalih provođenjem koraka A)
- C) Nakon ili istodobno s A) i B), snage Novog svjetskog poretka provode veliki rat, koncentracijske logore i epidemiju, sve po obrascima koji se ponavljaju i predvidivi su. Milijuni pogibaju, a sotonističke snage Novog svjetskog poretka stvaraju pravi pakao na Zemlji.
- D) Prema unaprijed smišljenom planu, paklenske države utemeljene u koraku B) doživljavaju strašnu propast, zato što se radilo o neod-

Rješenje: Uvođenje fašističke policijske države.

To je PRR ciklus u koracima A) i B) u ukupnom ciklusu od A) do E). Evo još jednog primjera:

Problem: ultranasilje rata.

Reakcija: ljudi traže pomoć.

Rješenje: novi režim(i) uspostavlja(ju) nove politike i institucije kako bi se spriječili veliki ratovi u budućnosti (na primjer, nakon Drugog svjetskog rata: UN, Pentagon, CIA, „zakon o mentalnom zdravlju” i tako dalje.)

To je PRR ciklus od C) do E) u ukupnom ciklusu. Zanimljivo je da je rješenje uvijek katastrofa i uvijek je pod kontrolom snaga Novog svjetskog poretka, koje to doživljavaju kao neku uvrnutu igru. Zanimljivo je da rješenje nikad ništa ne rješava i samo stvara nove probleme. Također je zanimljivo da je dio s reakcijom uvijek isti. Kad god vidite da ljudi u problemima traže pomoć od velike vlade, znajte da se odvija PRR. Prema tome, imamo li bilo kakvog razloga da mislimo da se to ne odvija i sada?

***Oni žele da vi mislite da je sustav koji grade orvelovska država užasa s domovinskom sigurnošću i Blackwaterom, ali to je samo planirana privremena horor-predstava, jer snage Novog svjetskog poretka najviše zadovoljstva crpe iz promatranja kako se ona urušava u krvi, kaosu i ekstazi – „krvavoj ekstazi”***

Hitlerovog režima, proizašla je sljedeća faza sustava Novog svjetskog poretka. Trenutno smo fokusirani na uspostavu paklenske države i prilično smo frustrirani zbog toga, a onda, kada i ona propadne, nitko neće gledati na ono što se uvodi i provodi, i snage Novog svjetskog poretka moći će raditi praktički što ih je volja, jer građanstvo će biti u kaosu i neće nimalo mariti za to. Snage Novog svjetskog poretka oduvijek manipuliraju povijesnim događajima tako da se oni odvijaju po obrascu koji im omogućuje da se poigravaju sa svojim ljudskim igračkama.

## PROBLEM – REAKCIJA – RJEŠENJE

Ovdje ću taj obrazac iznijeti malo podrobnije (konkretni pojedinci, obrasci, i redoslijed koraka, mogu se mijenjati i prožimati jedni s drugima, ovisno o konkretnom slučaju na koji se taj obrazac primjenjuje.)

- A) Snage Novog svjetskog poretka slamaju gospodarstvo nacije ili više njih ili pak većine svijeta.

živnoj „kući od karata” utemeljenoj i smišljenoj da se dokraja uruši.

- E) Nakon propasti, implementira se sustav kojeg su snage Novog svjetskog poretka zapravo planirale, i koji je drugačiji od diktatorskog režima spomenutog pod B).

Koliko puta smo vidjeli da se ovakav obrazac ponavlja u povijesti? Odgovor: toliko puta da ga možemo nazvati poviješću. Događa se u mnogim varijacijama, s različitim intenzitetima, i pod mnogim različitim krinkama. Primjeri: Francuska revolucija, Staljin, Velika depresija koja je dovela do Drugog svjetskog rata, napadi 11. rujna koji su doveli do sadašnjeg stanja u SAD-u, Abraham Lincoln i američki Građanski rat, pad Rimskog carstva i tako dalje, a primjera ima još mnogo. Taj se obrazac naziva „problem-reakcija-rješenje” (PRR), a u ukupnom ciklusu od A) do E) imamo nekoliko ciklusa PRR-a. Na primjer:

Problem: Gospodarski slom

Reakcija: Ljudi traže pomoć.

## NSP SE SAM RAZOTKRIVA

U prethodnom članku sam govorio o tome kako je planirano da nam se sustav užasa Novog svjetskog poretka razotkriva. Primjeri za to suviše su brojni da bi ih se sve nabrojalo, no dat ću vam samo nekoliko primjera: razotkriva nam se kroz očite laži o američkim ratovima i razlozima za ulazak u rat u Iraku i drugdje, kroz široko razotkrivanje globalnog holokausta cjepivima, kroz pokazivanje karaktera globalista (primjer toga je da je šef MMF-a mahniti silovatelj), tako što se o napadima 11. rujna govori kao o „domaćem poslu” i dopušta njihovo potpuno razotkrivanje putem američkih masovnih medija, tako što apsurdnost sustava postaje toliko eklatantna da se to može objasniti jedino time da je sustav stvoren da nas navede na masovni revolt u kojem ljudi pobjeđuju a sustav Novog svjetskog poretka propada. Također, primjer je i to što masovni mediji na sva zvona udaraju o tome da su cjepiva kojima se moramo cijepiti ustvari otrovi, da je vlastiti uzgoj biljaka ilegalan, da porezi rastu a prihod strelovito padaju, „proturadni Obama” povećava broj vojnika i započinje ratove u Pakistanu i

Libiji (između drugih njegovih nevjerovatnih i već poznatih laži), o tome kako sastanci u gradskim vijećnicama po američkim gradovima nisu znaci revolta širom zemlje i tako dalje. Dakle, više ne morate pratiti samo alternativne medije da biste se užasnuli zbog dolazeće tiranije. Kao što sam prije napisao, to može jedino značiti da snage Novog svjetskog poretka žele stvoriti kaos: red iz kaosa. Preuzimanje vlasti od strane ljudi koje se sada odvija u Sjedinjenim Državama je, uz male izmjene, vrlo slično njemačkom preuzimanju između 1920-ih i 1940-ih.

Međutim, znamo da će se u budućnosti sustav udaljiti od takve vrste preuzimanja, zbog činjenice da je SAD džefersonovska vojska, dok su, nasuprot tome, Nijemci bili razoružani.

Ovdje je važno istaknuti da moramo shvatiti da je sustav koji se sada uspostavlja pred našim očima ustvari niz planiranih neuspjeha, jednako kao što je, na primjer, Njemačka od 1920. do 1945. godine bila niz planiranih neuspjeha. Dakle, to znači da se sve to – koncentracijski logori, tiranija GM hrane, domovinska sigurnost, Zakon o vojnim komisijama – može implementirati i privremeno provoditi, no sve to je tu da bi doživjelo neuspjeh.

## KRVAVA EKSTAZA

Vidite, morate razumjeti da Novi svjetski poredak postoji, u određenoj mjeri, tisućama godina, i to je zapravo sustav koji koriste. On žele da vi mislite da je sustav koji grade orvelovska država užasa s domovinskom sigurnošću i Blackwaterom, ali to je samo planirana privremena horror-predstava, jer snage Novog svjetskog poretka najviše zadovoljstva crpe iz promatranja kako se ona urušava u krvi, kaosu i ekstazi – „krvavoj ekstazi”. Upravo u tome uživali su, na primjer, šamanski kraljevi užasa u narodu Maja: u krvi njihovih robova koja šiklja u zrak dok im odsijecaju glave pred opijenim gomilama koje nazoče takozvanoj „krvavoj ek-

stazi”. Razmislite o sljedećim bilješkama o drevnoj majanskoj igri 'loptom', u kojoj su robovi ubijani u ritualnoj krvavoj ekstazi. Bilješke sam preuzeo iz knjige Douga Gilletta Šamanova tajna (te bilješke nam pomažu da shvatimo pravu prirodu nevidljive vlade koja vlada svijetom):

Igrač loptom uskoro će biti dekapitiran. Njegov ubojica stoji u blizini okrenut prema kovčegu bez glave, u jednoj drži žrtveni nož, a u drugoj drži odrubljenu glavu ubijenoga, dok Maje zazivaju svoje žrtve... Iz glave ubijenoga strše pera quetzala (vrsta ptice, op. prev.), dok iz njegova



prerezanog vrata izbija samo podzemlje. U očima opčinjenih majanskih vjernika njegova krv lipti u mlazovima i pretvara se u zmije koje suklaju kroz zrak i opipavaju atmosferu ovog svijeta svojim račvastim jezicima. Iz središta rane na vratu velika peteljka i povijeni listovi golemog vodenog ljiljana (ili kalabaša) – svete biljke podzemlja koja budi strahopoštovanje – dižu se prema suncu i eksplodiraju u cvjetove. Za Maje iz Chichen Itze, žrtvovanje ubijenoga predstavljalo je užasnu ljepotu koja je počivala u jezgri 'misterija' prije koje su sva stvorenja posrtala u čudu i strahu. Podzemlje sa svim svojim užasom i obećanjem novog života nalazi se odmah ispod površine ovog svijeta. Ono neprekidno navaljuje prema gore, traži

vrata, put prema zemaljskoj ravni na kojoj može provoditi svoju mračnu i bujnu magiju. Odsijecanje žrtvine glave samo je otvorilo jedna takva vrata i kroz njih su opasni gospodari podzemlja ulili svoju opasnu materiju duše – ch'ulel. Krvlju žrtve oplođuju prašnavu zemlju svojim itzom – ljepljivom, sklizavom supstancom koja njihove božanske energije nosi diljem svemira.

Još jedan pokazatelj da se snage Novog svjetskog poretka zapravo s nama poigravaju je da postoje doslovno deseci načina na koje su nas mogli u potpunosti utamničiti ili poubijati po kratkom postupku, ali to nisu učinili. Mogli su to učiniti mnogo puta, prije mnogo desetljeća ili stoljeća, ali nevidljiva vlada odlučila je da je to ne zanima. Razmislite o samo jednoj mogućnosti: upravljanju vremenom. Snage Novog svjetskog poretka posjeduju tehnologiju koja nas može brzo dovesti u stanje da ih iz preklinjemo da nam poštede živote. Posjeduju tehnologiju koja bi mogla lako stvoriti potpunu sušu širom zemlje. Poljoprivreda bi za-

***Oni nas ne žele dovesti u THX 1138, jednako kao što to nisu željeli u prošlosti. Oni žele majansku „krvavu ekstazu”, mračni ritual mučenja svjetskog stanovništva***

mrla, rijeke bi presušile, a mi nepripremljeni Amerikanci bili bismo potpuno bespomoćni i učinili bismo doslovno sve da preživimo. Prema tome, jesu li te i druge vrste tehnologija razvijene ni zbog čega? Očito da jesu. Mnogo je takvih tehnologija koje nikad nisu implementirane, ili nisu u potpunosti implementirane. Međutim, to nije njihov plan; oni nas ne žele dovesti u THX 1138, jednako kao što to nisu željeli u prošlosti. Oni žele majansku „krvavu ekstazu”, mračni ritual mučenja svjetskog stanovništva. Njihov cilj je da promatraju kako nas hvata jeza i kako tumaramo uokolo zbunjeni i uništeni, kao u filmu Noć živih mrtvaca; to je njihov pravi cilj, a samo nekolicina nas to razumije.



# OTAC SPINA I ROĐENJE ODNOSA S JAVNOŠĆU

SVJESNA I INTELIGENTNA MANIPULACIJA ORGANIZIRANIH NAVIKA I MIŠLJENJA MASA VAŽAN JE ELEMENT U DEMOKRATSKOM DRUŠTVU. ONI KOJI MANIPULIRAJU TIM NEVIDLJIVIM MEHANIZMOM DRUŠTVA ČINE NEVIDLJIVU VLADU KOJA JE ISTINSKA VLADAJUĆA MOĆ NAŠE ZEMLJE. - EDWARD LOUIS BERNAYS

**Piše: Krešimir Mišak**

Ponekad je teško pojmiti razmjere programiranja kojima smo izloženi kroz velike medije. Da bismo bolje shvatili kako se to zbiva i da se doista zbiva, potrebno je vratiti se nekih osam do devet desetljeća unatrag, u vrijeme dok je stvar još bila u povojima. Tamo ćemo sresti čovjeka u kojega svakako treba uprijeti prstom kad se govori o sveprisutnom takozvanom PR-u (kratica od „public relations“), dakle slavnim *odnosima s javnošću*.

Neki oblik „odnosa s javnošću“ oduvijek je postojao. Na pamet odmah padaju religije, koje su sa svojom mješavinom istina i laži plasiranih kroz slike, dominirale okupacijom ljudske svijesti stoljećima ili čak tisućljećima. Bila je to praktična metoda, u vremena dok nije bilo ma-

sovnih medija, dok su informacije putovale sporo i usmenom predajom, dok su grupice ljudi bile prilično izolirane jedne od drugih. No, zato su religijske ideologije bile globalizirane, a svojom su dugom rukom dohvaćale ljude i u najzabačenijim krajevima, osvajale njihova uvjerenja i namjere te kroz svoje poruke učvršćivale politički poredak u kojem je vrlo mali broj ljudi, uglavnom povezanih krvnim lozama, vladao nad većinom. Bila su to idealna vremena – za vladajuće. Nažalost, svemu dobrome, prije ili kasnije, dođe kraj.

Vremena i tehnologije su se promijenile pa je trebalo smisliti nove načine ovladavanja sve brojnijim komunikacijskim kanalima među ljudima koji su vremenom shvatili da možda i nije

neko rješenje da šaka ljudi iskorištava sve ostale. Ti su kanali elitama predstavljali opasnost, ali i priliku za najveću manipulaciju u povijesti jer su sveprisutni i cjelovremeni, za razliku od svojih prethodnika.

Čovjek o kojem ćemo govoriti udario je temelje najvećem i najneumoljivijem stroju za programiranje u povijesti – „odnosima s javnošću“ koji su se, u vrijeme dok ta riječ nije postala ozloglašena, slobodno nazivali i ‘propagandom’. *Propaganda* je i naslov knjižice koju je 1928. objavio Edward Louis Bernays (1891.-1995.), zvan „ocem odnosa s javnošću“, koga je magazin *Life* proglasio je jednim od stotinu najutjecajnijih Amerikanaca 20. stoljeća. S pravom. Ja bih rekao da možda ulazi i u *top-five*.

## MANIPULACIJA JE NEOPHODNI DIO DEMOKRACIJE

U knjizi *Propaganda* Bernays je ustvrdio da je manipulacija javnim mišljenjem neophodan dio demokracije. To je sročio ovako:

„Svjesna i inteligentna manipulacija organiziranih navika i mišljenja masa važan je element u demokratskom društvu. Oni koji manipuliraju tim nevidljivim mehanizmom društva čine nevidljivu vladu koja je istinska vladajuća moć naše zemlje. Nama vladaju, oblikuju naše umove, formiraju naše ukuse, sugeriraju nam naše ideje većinom ljudi za koje nikad nismo čuli. To je logična posljedica načina na koji je naše demokratsko društvo organizirano. Na ovaj način mora surađivati velik broj ljudskih bića ako žele živjeti u društvu koji dobro funkcionira. ... U gotovo svakom djelovanju našeg svakodnevnog života, bilo da je riječ o sferi politike ili biznisa, u našem društvenom vodstvu ili etičkom razmišljanju, nama dominira relativno mala grupa osoba... koji razumiju mentalne procese i društvene uzorke masa. Upravo oni vuku konce koji kontroliraju javno mnijenje.”

To je sukus Bernaysova razmišljanja u kojem je demokracija ispala iz igre već u prvom retku. Odmah na početku, evo još nekoliko slikovitih citata iz knjige. Da im nije poznat izvor, neki zlobnik bi mogao reći da to opet netko trabunja o teoriji urote. Ali ne, sinko, ovoga je puta riječ o čovjeku koji je te recepte izmislio, primijenio i ostavio u nasljeđe. Pa, krećemo redom:

„Naši nevidljivi upravljači su, u puno slučajeva, nesvjesni identiteta svojih kolega, članova unutarnjeg kabineta. Nama vladaju pomoću svojih kvaliteta za prirodno vodstvo, pomoću svoje sposobnosti da daju potrebne ideje i pomoću svog ključnog položaja u društvenoj strukturi. Koji god stav netko izabere prema takvim okolnostima, ostaje činjenica da u skoro svakom činu našeg svakodnevnog života, bez obzira je li riječ o sferi politike ili biznisa, u našem društvenom vodstvu ili etičkom razmišljanju nama dominira relativno mali broj osoba – minijturni dio naših sto dvadeset milijuna – koji razumiju mentalne procese i društvene uzorke masa. Oni su ti koji vuku konce kontrole javnog mnijenja, koji zauzdavaju stare

društvene snage i nalaze nove načine da vežu i vode svijet”.

Čujmo i dalje: „Postoje nevidljivi vladari koji kontroliraju sudbine milijuna ljudi. Općenito se ne shvaća do koje mjere su riječi i djela naših najutjecajnijih javnih osoba diktirana od strane oštromunih ljudi koji djeluju iza scene. Niti se shvaća, što je još važnije, raspon u kojem vlasti mijenjaju naše misli i navike.”

Bernays u *Propagandi* piše o padu aristokracije i rastu moći buržoazije koja i sama otkriva strah od masa, kojima je obećano „da će one biti kralj”. No:

„manjina je otkrila silnu pomoć u utjecaju na većinu. Otkriveno je da je moguće oblikovati um masa tako da one usmje-

naditi čak i dobro informirane osobe. No, potrebno je samo pogledati ispod površine novina i pronaći nagovještaj vlasti propagande nad javnim mnijenjem. Prva stranica današnjeg New York Timesa sadrži osam važnih novinskih priča. Četiri od njih, to jest polovica, obična su propaganda. Nemarni čitatelj ih prihvaća kao izvještaje o spontanim zbivanjima. Ali, jesu li oni baš to?” Potom slijedi nabrojanje i analiza naslova da bi Bernays naposljetku zaključio: „Ovi primjeri nisu dati da stvore dojam da je kod propagande išta zlokožno. Oni su predstavljeni da ilustriraju kako se događaje svjesno usmjerava i kako ljudi iza tih događaja utječu na javno mnijenje. Kao takvi, oni su primjeri moderne propagande.”

**Postoje nevidljivi vladari koji kontroliraju sudbine milijuna ljudi. Općenito se ne shvaća do koje mjere su riječi i djela naših najutjecajnijih javnih osoba diktirana od strane oštromunih ljudi koji djeluju iza scene. Niti se shvaća, što je još važnije, raspon u kojem vlasti mijenjaju naše misli i navike. - Edward Louis Bernays**



Edward Louis Bernays

re svoju novostečenu snagu u željenom smjeru. U sadašnjoj strukturi društva, ta je praksa neizbježna. Bilo što od društvenog značaja što treba napraviti, u politici, financijama, industriji, poljoprivredi, obrazovanju ili drugim poljima, mora biti napravljeno uz pomoć propagande. Propaganda je izvršna ruka nevidljive vlade.”

Pa nadalje:

„Raspon u kojem propaganda oblikuje razvoj stvari vezanih uz nas može izne-

Bernays nas želi uvjeriti da ne može biti drugačije: „Ova nevidljiva, isprepletana struktura grupiranja i udruživanja je mehanizam kojim je demokracija organizirala svoj grupni um i pojednostavila razmišljanje masa. Ne odobravati postojanje takvog mehanizma znači tražiti društvo kakvo nikad nije postojalo i nikad neće postojati. Priznati da on postoji, ali očekivati da neće biti upotrijebljeno, posve je nerazumno.”

Tvrđnja da takvo društvo nikad nije postojalo niti će postojati potpuno je netočna, jer plemenske zajednice koje i danas postoje u Amazoni, kao i društva istrijebljenih domicilnih naroda Sjeverne Amerike bila su bez takvih mehanizama, pa su postojala tisućama godina, a postoje i danas, tamo gdje ih se pusti na miru. No, ovako je Bernays definirao modernu propagandu: „Moderna propaganda je dosljedni, neprestani napor da se stvore ili oblikuju događaji koji će utjecati na odnose javnosti prema nekom poduhvatu, ideji ili skupini. Ta praksa stvaranja okolnosti i stvaranja slika u umovima milijuna ljudi veoma je uobičajena. Bez toga se doslovno ništa ne poduzima, bilo da se radi o gradnji katedrale, novčanom pomaganju sveučilišta, reklamiranju filma, stavljanju u opticaj velikog broja obveznica ili izboru predsjednika... Važno

tuceta ljudi koji su sjedili za stolom u hotelskoj sobi.”

Jer: „Nama vladaju razni ljudi u raznim dijelovima naših života. Jedna moć može se nalaziti iza trona u politici, druga u upravljanju kamatama, a neka treća u određivanju vrste plesa za sljedeću disko sezonu. Ako postoji nevidljivi kabinet koji vlada našim sudbinama (a to nije nemoguće zamisliti), on bi u utorak radio kroz određene grupe vođa za jednu svrhu, a u srijedu, kroz potpuno druge grupe vođa, u drugu svrhu.”

Pravi vodič za manipulaciju iz sjene, ovaj Bernays. Zapravo – provoditelj, kao što će se vidjeti kasnije. I, za kraj ove zbirke navoda: „Propaganda nikad neće umrijeti. Inteligentni ljudi moraju shvatiti da je propaganda moderni instrument pomoću kojeg se mogu boriti za produktivne zavr-

mu posudi nešto novca, jer je u Austriji u to poratno vrijeme život bio prilično težak. Edward mu je poslao ček i kutiju kubanskih cigara, a njegov mu je ujak – Sigmund Freud – iz zahvalnosti poslao kopiju svoje neobjavljene knjige *Opći uvod u psihoanalizu*. U njoj je Bernays našao potku svojih ideja o moći emocija kod uvjeravanja.

Ustvari, bio je toliko impresioniran da je organizirao da se ujakova knjiga objavi u Americi. I postala je hit. Njeno istraživanje temelja i skrivenih motiva činilo se da objašnjava sve. Ljudi su bili vođeni neizrečenim, neprepoznatim emocijama te dubokim i turbulentnim željama. Zahvaljujući svom nećaku, Freud je postao slavan, ali i Bernays, koji nikad nije zaboravljao naglasiti da mu je Freud ujak. Razlika je bila u tome što je Freud vjerovao da je civilizacija precijenjen i loše opremljen pokušaj za obuzdavanje nekih temeljnih nagona, dok je Bernays je vidio moćnu priliku za američku industriju da se poveže s ciljanim kupcima kao nikad prije.

Bernays je postao pionir korištenja psihologije i drugih društvenih znanosti u PR-industriji kako bi dizajnirao kampanje uvjeravanja, a to je sročio ovako: „Ako shvatimo mehanizme i motive grupnog uma, nije nemoguće kontrolirati i disciplinirati mase prema našoj želji a da one toga ne budu svjesne. Suvremena praksa propagande dokazala je da je to moguće, barem do određenog stupnja te u određenim granicama.” Svoju znanstvenu tehniku oblikovanja mišljenja zvao je „inženjering pristanka”.

U esejima iz 1927. i 1928. Bernays je naglasio razliku između oglašivača i stručnjaka za odnose s javnošću. Ljudi iz oglašivačke industrije su bili oni koji su zastupali neku ideju, plaćeni za to da uvjeravaju ljude da prihvate neku ideju ili robu. Savjetnik za odnose s javnošću je, pak, stvarao događaje koji su dramatizirali nove koncepte i percepcije i čak utjecali na djelovanja vođa i skupina u društvu. Iz te perspektive postaje jasnije pozadina događaja poput 11. rujna i koja zapravo tehnika iza njih stoji. Bernays je svoje ideje sažeo u tri knjige: *Kristaliziranje javnog mnijenja* (1923.), *Propaganda* (1928.) i *Inženjering pristanka* (1947.). U ovoj zadnjoj piše da je „inženjering pristanka sama bit demokratskog procesa, sloboda uvjeravanja i sugeriranja.”

## **Raspon u kojem propaganda oblikuje razvoj stvari vezanih uz nas može iznenaditi čak i dobro informirane osobe. No, potrebno je samo pogledati ispod površine novina i pronaći nagovještaj vlasti propagande nad javnim mnijenjem. - Edward Louis Bernays**

je da je to univerzalno i kontinuirano; u ukupnom zbroju to je upravljanje umom javnosti u tolikoj mjeri u kojoj vojska upravlja tijelima svojih vojnika.”

Dakle, propaganda je stvaranje događaja koji će utjecati na stav javnosti, a to je isto ono što je David Icke iskazao formulom „problem-rekacija-rješenje. Nekada davno stvari su bile jednostavnije: „Prije su vladari bili vođe. Oni su odredili smjer povijesti na jednostavan način, time što su radili što su htjeli. A ako današnji nasljednici vladara, oni čija moć proističe iz njihova položaja ili sposobnosti, ne mogu više raditi što žele bez pristanka masa, oni u propagandi nalaze alat koji je sve moćniji u pribavljanju tog pristanka.”

Ali pravi problem tek nastupa: „Dobro je poznato da su mnogi vođe i sami vođeni, a ponekad to rade osobe čija su imena poznata tek nekolicini... Predsjednički kandidat može biti ‘izabran’ kao odgovor na „silnu želju naroda”, ali je dobro znano da je o njegovom imenu odlučilo pola

šetke i pomoći da se stvori **red iz kaosa**”.

(naglasak dodao K. M.)

Red iz kaosa. Možda ste već negdje čuli za taj slogan?

### **POZADINA IDEJA**

Osnovu svoje ubojite formule Bernays je (inače nećak Sigmunda Freuda) našao u idejama francuskog pisca Gustavea le Bona, autora *Psihologije mase* te Wilfreda Trottera koji je slične ideje promovirao u anglofonom svijetu svojom knjigom *Instinkti stada u miru i ratu*.

Naime, dotada se svo oglašavanje radiolo izravno i otvoreno. Imate proizvod? Informirajte kupca. Recite mu boju, veličinu, činjenice i značajke. Mnogi su vjerovali da bi to trebalo biti dovoljno. Bernays je zaključio da je u igri nešto više, nešto dublje, nešto izvan okvira onoga što se prodaje, nešto što zadire u bit onoga kako se čovjek želi osjećati i što želi misliti o samom sebi.

Bio je to ključ brave koja se otvorila kad je dobio pismo svog ujaka, europskog znanstvenika, koji ga je molio da

Zvuči pošteno, kad na umu ne bi imao namještanje događaja u svrhu stvaranja lažne slike stvarnosti. To je onda, naravno, manipulacija i prevara, a ne „sloboda uvjeravanja”. Ali, ne zovu ga uzalud – otac spina.

## OTAC SPINA

U knjizi *Otac spina: Edward L. Bernays i rođenje odnosa s javnošću*, autor Larry Tyebook kaže da je malo tko izvan profesije znao za Bernaysa (a i danas je tako), ali da danas postaje sasvim jasno da je riječ o jednom od najutjecajnijih likova 20. stoljeća te da je nemoguće zahvatiti društveni, politički, ekonomski i kulturni razvoj u zadnjih 100 godina bez razumijevanja Bernaysa i njegovih nasljednika u PR-industriji, tom fenomenu 20. stoljeća. Tye piše da istraživanje Bernaysovih dokumenata daje „prosvjetljujuću i ponekad uznemirujuću pozadinu nekih od najzanimljivijih epizoda povijesti 20. stoljeća.” Dok je njegov ujak Freud smislio svoj „lijelek u vidu razgovora” da bi oslobodio pacijenta nesvjesnih poriva i skrivenih motiva kako bi živjeli zdravije živote, Bernays je, kaže Tye, „koristio psihološke tehnike da bi maskirao motive svojih klijenata, kao dio namjerne strategije koja za cilj ima držati javnost nesvjesnom postojanja sila koje rade na oblikovanju njihovih umova.” Nije to ni skrivao, već je u *Propagandi* 1928. godine napisao: „Ako shvatimo mehanizme i motive grupnog uma, tada je moguće kontrolirati i disciplinirati mase prema našoj želji a bez njihova znanja.”

Kad je Tye intervjuirao Bernaysa za svoju knjigu, ustanovio je da Bernays bez srama izražava hijerarhijski pogled na društvo. Često je ponavljao da, dok većina ljudi na svijet reagira instinktivno, bez misli, postoji „malen broj inteligentnih” ljudi opterećenih odgovornošću glede promišljanja i utjecanja na tijek povijesti. Očigledno je, piše Tye, da taj čovjek nije bio demokrat, iako je tijekom života puno pisao o demokraciji i važnoj ulozi koju odnosi s javnošću igraju u demokratskom društvu. Usta punih demokracije, on sâm imao je jako malo poštovanja prema sposobnosti prosječne osobe da promišlja, razumije ili djeluje u svijetu u kojem živi.

„Čudno je to s kulturom”, rekao je Tyeu, „prosječni IQ američke javnosti je 100; jeste li to znali?”

Za Bernaysa, stručnjak za odnose s javnošću bio je pripadnik „malog broja inteligentnih” koji savjetuje klijenta kako da „postupa s masama... primjenjujući psihologiju.” Radeći iza scene, izvan oka javnosti, stručnjak za odnose s javnošću je „društveni znanstvenik”, educiran da koristi i usmjerava stavove javnosti. Bernaysova halucinacija o demokraciji izgleda ovako: visoko educirana klasa taktičara za oblikovanje mišljenja neprekidno radi, analizirajući društveni teren i prilagođavajući mentalnu scenografiju iz koje javno mnijenje, sa svojim ograničenim intelektom, izvlači svoja mišljenja.

Bernays se u jednom trenutku okrenuo Tyeu i rekao mu nešto važno: „Vijest je bilo koji čin koji strši iz svakodnevnice rutine... dobar savjetnik za odnose s javnošću savjetuje svog klijenta da izvede otvoreni čin koji će na neki način prekinuti kontinuitet života i stvoriti reakciju.”

U zadnje vrijeme sam vodio više razgovora s ljudima na istu temu – kako cijeloga života pokušavamo uhvatiti neki ritam i kontinuitet. Ali, kao da neki vrh nikome ne da mira; taman pomisliš, došao si do daha, kad eto ti nove kugle iza ugla. Ali Bernie je sve objasnio. To Elita, po njegovom receptu, „izvodi otvorene činove koji prekidaju kontinuitet života i stvaraju reakciju”.

***Ako postoji nevidljivi kabinet koji vlada našim sudbinama (a to nije nemoguće zamisliti), on bi u utorak radio kroz određene grupe vođa za jednu svrhu, a u srijedu, kroz potpuno druge grupe vođa, u drugu svrhu.***

***- Edward Louis Bernays***

## KRATKA BIOGRAFIJA ILI KAD JE SVE POČELO

Edward Bernays je rođen 1891. u Beču u židovskoj obitelji, a bio je dvostruki Freudov nećak. Njegov otac je bio brat Freudove supruge, a njegova je majka bila Freudova sestra. Bernaysova se obitelj 1892. odselila u New York, gdje je 1912. diplomirao poljoprivredu i šumarstvo na sveučilištu Cornell, ali je kao prvi posao izabrao novinarstvo.

Karijeru je započeo 1913. kao predstavnik za odnose s javnošću, savjetujući kazališta, organizatore koncerata i baleta. Kad je 1917. američki predsjednik Woodrow Wilson utemeljio *Odbor*

za javno informiranje (koji je zapravo imao za svrhu dezinformiranje), Bernays je radio u njemu sa zadatkom da usmjeri javno mnijenje tako da ljudi podrže ulazak SAD-a u Prvi svjetski rat, što većina Amerikanaca nije htjela. No, korporativna elita smatrala je to odličnim načinom širenja svog utjecaja izvan SAD-a pa je zdušno promicala ideju da je primarni cilj američkog uključivanja u Prvi svjetski rat „donošenje demokracije u Europu”. Ideja se i danas se koristi u istom obliku.

Bernays je bio dio skupine koja je smislila slogan „Učiniti svijet sigurnijim za demokraciju”. Taj je slogan pomogao predsjedniku Wilsonu da uvjeri Amerikance kako je jako korisno da odu krvariti na blatnim europskim ratištima, a omogućio mu je i da u djelo provede i drugi dio plana: stvaranje Lige naroda, što je trebao biti jedan od prvih koraka prema postupnoj uspostavi svjetske vlade. Bernaysa je nakon rata Wilson pozvao da prisustvuje Pariškoj mirovnoj konferenciji. Bernays je bio zapanjen stupnjem uspješnosti ratnog slogana o borbi za demokraciju, kako u SAD-u tako i u inozemstvu, kojeg je skovao zajedno s kolegama. Počeo je razmišljati ne bi li se takav model propagande mogao koristiti i u vrijeme mira.

U Ameriku se vratio s promijenjenim zamislima o tome kako ideje hvataju korijen u društvu. U New Yorku je 1919. otvorio ured, kao savjetnik za odnose s javnošću. Prvi tečaj iz odnosa s javnošću održao je 1923. na Sveučilištu New York kada je objavio i prvu, prijelomnu knjigu o odnosima s javnošću, *Kristaliziranje javnog mišljenja*.

Kako je za BBC izjavila njegova kćer Anne, Bernays je smatrao da se nije dobro osloniti na javno demokratsko prosuđivanje jer se plašio da bi 'mase' vrlo lako mogle glasati za pogrešnog čovjeka ili htjeti pogrešne stvari, pa ih se zato treba voditi odozgo. „Vođenje odozgo”

smatrao je nekom vrstom „prosvijećenog despotizma“, kako je to objasnila kćer Anne, nazvavši tim imenom ideologiju u koju je vjerovao njen otac.

Sve je to u redu, samo hoćete li mi reći gdje naći prosvijetljene despote?

No, u tih nekoliko riječi Bernays je sažeo pravo lice suvremene ‘demokracije’, kojega je bio i tvorac.

## SLAVNE KAMPANJE

Bernays je shvatio da su vijesti, a ne oglašavanje, najbolji medij da se poruka prenese do publike koja ništa ne sumnja. No, vijest je trebalo stvoriti. I, eto odgovora kako nastaje sadržaj novina koje svakodnevno čitamo – kao umjetno stvorene ili lažne vijesti s ciljem da kod ljudi izazovu reakciju i usmjere javno mnijenje da prihvati čak i ono moralno

Jedna od omiljenih Bernaysovih tehnika bila je manipuliranje javnog mišljenja posrednom upotrebom „autoriteta treće strane“. Napisao je: „Ako možete utjecati na vođe, sa ili bez njihove svjesne suradnje, automatski utječete na grupu kojom vladaju“.

Taj je pristup iskoristio kako bi promovirao prodaju špeka za svoje klijente. Otprilike do 1924. godine Amerikanci su doručkovali tost i kavu. Tada je Edward stupio na scenu. Prvo je među liječnicima napravio anketu o tome što doručkuju i izvijestio o njihovoj preporuci da bi ljudi trebali jesti „hranjiv doručak“. Prema anketi, u tu su kategoriju spadali špek i jaja. Potom je rezultate ankete poslao na adrese 5000 liječnika i popratio to publicitetom koji je zagovarao špek i jaja kao prijeko

dio iluminatskog plana sustavno trovanje čovječanstva s ciljem slabljenja imunološkog sustava, prorjeđivanja stanovništva te slabljenja volje i životne snage u ljudima djelovanjem na kemiju organizma kako bi bili bolji materijal za stvaranje pokornih i tupih građana orvelovske fašističke države koja oko nas već nastaje. To se radi na razne načine, a jedan od najdramatičnijih je trovanje pitke vode. U SAD-u je to napravljeno stavljanjem fluorida u pitku vodu iz vodovoda s objašnjenjem da je riječ o preventivi – kako bi se ljudima manje kvarili zubi.

I tu je Bernays imao prste. Ne samo prste, reklo bi se – cijelu ruku ili čak obje. On je pomogao tvrtki Aluminum Company of America i fluoridocionistima iz Službe za javno zdravlje (orvelovskim nazivima nikad kraja) da uvjere američku javnost kako je fluoridizacija vode sigurna i dobra za ljudsko zdravlje. Za to je, u skladu s doktrinom „autoriteta treće strane“, koristio Nacionalni institut za dentalna istraživanja u vrlo uspješnoj medijskoj kampanji čije se posljedice osjećaju i dandanas dok Amerikanci piju vodu punu fluorida.

Uostalom, Bernaysov obrazac očito se pokazao toliko uspješnim da se recept i dalje koristi, odnosno i danas se preporuke zubarskih udruženja koriste za uvlačenje otrova u ljudsku prehranu na mala vrata – recimo aspartama, koji se kao zaslađivač (umjesto šećera) stavlja u žvakaće gume, opet s isprikom borbe protiv karijesa. Preporučila svjetska zubarska udruga!

## POSAO U GVATEMALI

U odnosu na svoje učinke i utjecaj na oblikovanje svijeta u kojem živimo, Bernays je razmjerno nepoznat, ali čak i kad krenete u potragu za podacima o njemu, nećete baš daleko stići. Jedna od priča koje su izašle na svjetlo dana jest i ona vezana uz Gvatemalu. U tom je slučaju Bernays „čuvao demokraciju“ time što je sudjelovao u svrgavanju demokratski izabrane vlade. Očito su se njegove crne slutnje ostvarile, to jest narod Gvatemale nije se pokazao doraslim da sam izabere pravu politiku i pravog vođu.

Po pitanju Gvatemale, Bernaysovi klijenti bili su američka vlada i zloglasna multinacionalna korporacija United Fruit Company, koja je dominirala ko-

***Bernays je bio dio skupine koja je smislila slogan „Učiniti svijet sigurnijim za demokraciju“. Taj je slogan pomogao predsjedniku Wilsonu da uvjeri Amerikance kako je jako korisno da odu krvariti na blatnim europskim ratištima, a omogućio mu je i da u djelo provede i drugi dio plana: stvaranje Lige naroda***

neprihvatljivo ili čak potpuno nelogično. Slikovito to pokazuje jedna od najslavnijih Bernaysovih kampanja, ona iz 1920-ih, naručena od tvrtke *American Tobacco* kojoj je Bernays pomogao da nadvlada jedan od najvećih društvenih tabua tog vremena: onaj da žene ne smiju pušiti u javnosti. To je učinio tako što je 1929. godine na Uskršnjju paradu poslao grupu mladih djevojaka, modela koje je unajmio, da marširaju u paradi kroz New York. Novinarima je pak rekao da će grupa žena koje se zalažu za ženska prava javno zapaliti „baklje slobode“.

Na njegov signal, modeli su ispred fotografa zapalili Lucky Strike. Ostalo je išlo samo po sebi. *New York Times* je 1. travnja 1929. objavio naslov: „Grupa djevojaka zapalila je cigarete kao gestu slobode“. I – vijest je stvorena. To je pomoglo razbiti tabu o tome da žene u javnosti ne smiju pušiti i otvorilo novo tržište proizvođačima cigareta. Podsvjesnu želju – u ovom slučaju, želju žena za ravnopravnošću u društvu – Bernays je odlučio usmjeriti prema interesima svojih klijenata.

potreban hranjiv doručak. Prodaja je počela brzo rasti, a javnost je na kraju uvjerena da su špek i jaja pravi američki doručak. Mit je nastavio živjeti, pa većina Amerikanaca to i danas vjeruje, ni ne sluteći da je njihova prehrambena ‘tradicija’ nastala u kuhinji medijskog manipulatora.

Bernays je napravio i kampanju za Wall Street, s takvim ‘tajmingom’ da se u njoj nepogrešivo prepoznaje potpis Iluminata. Investiranje u dionice upravo je on po prvi puta napravio popularnim za američku srednju klasu. Brokerima s Wall Streeta pomogao je da uvjere Amerikance kako su dionice najbolji način da prosječni čovjek dobije svoj dio kolača. Građani su počeli masovno ulagati novac u dionice. Bio je to njegov veliki uspjeh. Ali je iduće, 1929. godine, došlo do sloma burze pa su svi novopečeni vlasnici dionica izgubili sav svoj novac.

Bernays je radio i za zagovornike stavljanja fluorida u vodu, članove Službe za javno zdravlje. Primjerice, danas sve više izlazi na vidjelo da je važan

rumpiranim vladama Srednje Amerike i brutalno eksploatirala robovski rad da bi opskrbila američko tržište jeftinim bananama, a neki kažu i da je bila paravan CIA-e. Cilj je bio zbaciti demokratski izabranog predsjednika Gvatemale Jacoba Arbenza Guzmána, kojeg bi se moglo opisati kao blagog reformista.

No, Arbenza, koji je ugrozio svemoć United Fruita, Bernays je obilježio kao komunista (igrajući na kartu hladnoratovskog straha i drugog programiranja usađenog u američku svijest) i to je objavio u glavnim američkim medijima. Članci su se počeli pojavljivati u *New York Timesu*, *New York Herald Tribuneu*, *Atlantic Monthlyju*, *Timeu*, *Newsweeku*, *New Leaderu*, a sve te, i mnoge druge publikacije, počele su raspravljati o rastućem utjecaju gvatemalskih komunista.

Kako piše autor Tye, u isto je vrijeme na adrese Američke legije i njenih pomoćnika poslano 300.000 kopija brošure pod naslovom *Komunizam u Gvatemali – 22 činjenice*. U ovom naslovu, jedina istinita riječ je, zacijelo, 'Gvatemala'. Bernays je cijelo vrijeme bio glavni izvor informacija za novine, pogotovo za liberalni tisak, sve do preuzimanja vlasti u Gvatemali. Bernaysovi naponi omogućili su brutalni vojni udar. Ustvari, kad je 18. lipnja započela invazija, njegovi osobni dokumenti koje je proučavao Tye ukazuju da je on bio prvi izvor vijesti za *Associated Press*, *United Press*, *International News Service* i *New York Times*, a tijekom sljedećih nekoliko dana kontakti su postali sve intenzivniji.

Ako je istina da je povijest učiteljica života, onda je ovo svakako poučna priča u kontekstu današnjih vijesti o ratu u Libiji, Afganistanu, Iraku, koje vodi isto bolesno društvanje. Poučen primjerom Bernaysova djelovanja u Gvatemali, razuman čovjek može samo zaključiti da su sve vijesti o nabrojanim sukobima obične laži ili, ljepše rečeno – odnosi s javnošću.

Čuvaru demokracije Bernaysu mogu se pripisati u zasluge desetljeća tiranije koja su uslijedila u Gvatemali, čija je vlada po mnogočemu konkurirala nacistima (što ne čudi, jer iza jednog i drugog stoji ista ruka). Stotine tisuća ljudi (uglavnom pripadnika osiromašene većine gvatemalskog pučanstva indijanskog podrijetla) protjerano je iz domova, mučeno i ubijano. No, Bernays je uživao u uspjehu svoje operacije i nikad

nije požalio zbog rada za United Fruit, za kojega je navodno bio plaćen 100.000 dolara godišnje, što je 1950-ih bio golem honorar. Bernaysov propagandni rat vođen u Gvatemali postavio je obrazac za buduće američke kampanje.

## TUPI JACK

Čini se da je iza svih Bernaysovih velikih riječi o znanosti i demokraciji ipak stajao obrazac i pogled na svijet star koliko je staro i vladanje nad ljudima. Skočimo opet u devedesete godine prošlog stoljeća kad je Larry Tye, autor knjige *Otac spina: Edward L. Bernays i rođenje odnosa s javnošću*, mada sretan što je imao priliku za intervju s Bernaysom, bio i pomalo razočaran jer od njega samoga nije saznao ništa što već nije pročitao. No, tada se, kad je već bio na odlasku, pojavio dublji uvid u pozadinu tog čovjeka.

Razgovarali su o najboljoj ruti za Tyeov put od Bernaysove kuće do aerodroma, a tijekom uopćenih žalopjki zbog cijena taksija i nakon savjeta Tyeu da uštedi novac i uzme trolejbus, Bernays mu je spomenuo da on sam nikad nije naučio voziti. Tye je bio iznenađen, pa mu je Bernays objasnio da mu to jednostavno nikad nije trebalo. Među trinaest slugu u njegovoj obitelji, uvijek je bio i vozač. Potom mu je ispričao priču o jednom konkretnom vozaču, čovjeku koga je zvao „Tupi Jack” („Dumb Jack”).

Svakoga dana, ispričao je, Tupi Jack bi se probudio u pet ujutro radi priprema za vožnju Bernaysa, njegove supruge i još jedne suradnice do ureda. Pouzdani šofer potom bi se vratio njihovoj kući da odveze njihove dvije kćeri u školu. Ota-mo bi se vratio u ured kako bi Bernaysa i suprugu (koja je bila partnerica u poslu) vozio na poslovne sastanke tijekom cijelog dana, u međuvremenu prevezavši njihove kćeri iz škole kući. Na kraju dana, Tupi Jack bi ušao u kuhinju i, dok bi kuhar pripremao večernji obrok, sjeo za kuhinjski stol, spustio glavu na ruke i zadrijemao. U krevet je išao u devet, da bi ujutro u pet opet započeo svakodnevnju rutinu. Usporedivši tu situaciju s cijenom vožnje taksijem do zračne luke, Bernays je završio priču s podatkom da je za sav taj posao Tupi Jack dobivao plaću od 25 dolara tjedno i imao slobodno pola četvrtka svakog drugog tjedna.

„Nije to loša pogodba”, rekao je Bernays, opisujući dobrobiti višegodišnje pokorne službe Tupog Jacka. Potom je, s malo no-

stalnije u glasu, rekao: „Ali, to je bilo prije negoli su ljudi stekli društvenu svijest”.

U tom je trenutku Tyeova žed za povijesnim objašnjenjem – ili barem djelićem toga – bila zadovoljena. Slučajnim spomenom „društvene svijesti” Bernays je bacio svjetlo na okolnosti koje su pridonijele stvaranju „odnosa s javnošću”. Kako je dvadeseto stoljeće odmicalo, ljudi više nisu bili voljni robovati kriterijima koji su od njih zahtijevani stoljećima. Bernays je bio dijete buržoazije, koja je, međutim, na mnogo načina živjela u aristokratskom stilu bogatstva i jasnog razgraničenja klasa na gospodare i slugu. „Društvena svijest” je to poljuljala, jer su se „donji slojevi” društva počeli zanositi idejama o demokraciji i jednakosti u društvu. U ta je vremena aristokracija počela krčiti put tehnokraciji kao dijelu strategije vladanja, kaže Tye.

Bernays je sazio u društvu i vremenu u kojem su moćni hitno trebali promijeniti oblik vladavine, i to pod izgovorom „općeg dobra”. Bernays je tako bio tehničar uvjeravanja masa, jer Tupi Jack više nije kanio pokorno i krotko raditi od jutra do mraka za 25 dolara. Trebalo je smisliti neki način da to i dalje radi a da pritom misli da su njegove težnje prema jednakosti i demokraciji zadovoljene. Rođen među povlaštenima, Bernays se razvio u tehnokrata koji je radio u korist

***Ako je istina da je povijest učiteljica života, onda je ovo svakako poučna priča u kontekstu današnjih vijesti o ratu u Libiji, Afganistanu, Iraku, koje vodi isto bolesno društvanje***

društvenih i ekonomskih elita koje su stalno trebale neka opravdanja za mase željne pravde i demokracije.

Za Bernaysa i njegove klijente svi smo mi – Tupi Jack. Jedino ga (Tupog Jacka) moraju uvjeriti da ne odbije suradnju. Neka i dalje bude rob – ali tako da misli da nije.

A vi vidite što ćete sada s tom spoznajom, g. Jack.



# OSIROMAŠENI URAN, DIJABETES, RAK I VI

SMATRA SE DA MEĐU ČESTE UZROKE DIJABETESA SPADAJU PRE-  
 TILOST, LOŠA PREHRANA I NEDOSTATAK TJELESNIH AKTIVNOSTI. **Piše: Dr. Alan Cantwell**  
**E-mail: alancantwell@sbcglobal.net.**  
 LAUREN MORET VJERUJE DA JE UZROK NOVE EPIDEMIJE PODMUKLIJI: TOČNIJE, POVEĆANJE RA-  
 ZINA OSIROMAŠENOG URANA U ATMOSFERI ŠIROM SVIJETA, U KOMBINACIJI S EMISIJAMA IZ SVE  
 BROJNIJIH NUKLEARNIH ELEKTRANA

Nedavno sam primio intrigantan *e-mail* u kojem se tvrdi da je uzrok epidemije dijabetesa koja se brzo širi svijetom osiromašeni uran (OU). Kao doktor medicine nikada prije nisam čuo za takvu ideju. Svaki liječnik zna da zračenje može dovesti do raka, ali veza između osiromašenog urana i dijabetesa činila se apsurdnom. Ipak, pomislio sam kako bi bilo zanimljivo provjeriti to na internetu.

Najbolje sredstvo za medicinsko istraživanje na internetu je *web* lokacija PubMed koju sponzorira američka Nacionalna medicinska knjižnica. Utipkao sam ključne riječi: osiromašeni uran i dijabetes. Nikakvi citati znanstvenih radova nisu se pojavili na mom monitoru, što me dodatno uvjerilo da ne postoji znanstvena veza. Čak i kad sam upotrijebio ključne riječi – osiromašeni uran i ljudske bolesti – navedeno je tek 16 radova na tu temu objavljenih od 1994. do 2005; a samo pola tih radova odnosilo se na medicinske probleme vojnika izloženih OU-u tijekom Zaljevskog rata.

Otkriveno je da se OU nakuplja u limfnim čvorovima, mozgu, testisima i drugim organima, a kratkoročni i dugoročni učinci OU-a nisu bili poznati. Došlo je do nedvojbenog porasta broja urođenih defekata kod potomaka osoba izloženih OU-u; i veterani Zaljevskog rata koji su udisali OU još uvijek su urinom izlučivali abnormalne količine urana 10 godina kasnije.

Zašto se tako malo pisalo o OU-u i njegovim učincima na ljudsko tijelo? Nakon što sam dva desetljeća opširno pisao o umjetno izazvanoj epidemiji AIDS-a i njenom zataškavanju, nisam bio iznenađen. Imao sam jaku slutnju da je istraživanje utjecaja OU-a na veterane Zaljevskog rata „politički nekorrektno”. S druge strane, brzo pretraživanje interneta upisivanjem „nuspjave” + „osiromašeni uran” u Google – uputilo me na 71.000 internetskih stranica na engleskom jeziku. Kad sam dodao ključnu riječ ‘dijabetes’, bilo je 22.000 stranica.

Također sam otkrio da se članci o opasnostima po zdravlje od OU-a u važnijim medijima pojavljuju rijetko ili nikad. U siječnju 2001. organizacija FAIR (Poštenje i točnost u izvještavanju) u svom je priopćenju za tisak optužila medije za „osiromašeno izvještavanje o oružjima s osiromašenim uranom”. Usprkos tome, na internetu se može pronaći jako mnogo informacija o OU-u.

SAD je prvi put upotrijebio OU u Zaljevskom ratu 1991., zatim na Balkanu krajem 1990-ih, na Kosovu 2000., u ratu protiv Afganistana, u Iraku 2003., a Izraelci su ga koristili u ratu protiv Libanona 2006. Ne treba ni reći, dužnosnici Američke vojske i vlade u potpunosti negiraju bilo kakve opasnosti po zdravlje od OU-a. U umirujućem članku Marlise Simons iz *New York Timesa* od 9. siječnja 2001. pod naslovom „Američki dokument iz 1999. upozorava na osiromašeni uran na Kosovu”, istaknuto je da „iako priznaju da postoje opasnosti, i Pentagon i NATO, pozivajući se na medicin-

ske stručnjake, niječu mogućnost postojanja bilo kakve veze između izlaganja osiromašenom uranu i obolijevanja i smrti veterana.”

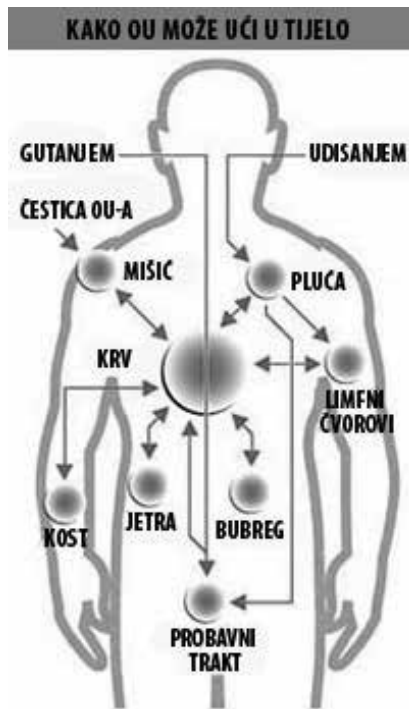
Oružja s OU-om razvila je Američka mornarica 1968., a SAD ih je prvo dao Izraelu za vrijeme arapsko-izraelskog rata 1973. Otada SAD testira, proizvodi i prodaje sustave naoružanja s OU-om, koje je dosad kupilo 29 zemalja. Otok Vieques, poligon za testiranje u Portoriku, više je puta bio bombardiran OU-om 1999. prije njegove upotrebe na Kosovu. OU je nusprodukt obogaćivanja prirodnog urana za upotrebu u nuklearnim reaktorima. Kao nuklearni otpad, OU je skupo čuvati, ali ga se može relativno jeftino nabaviti. Zbog sposobnosti probijanja tenkovskih oklopa, oružja s OU-om izuzetno su djelotvorna i to je razlog zašto je vojska njima toliko oduševljena.

## ZVIŽDAČI PROTIV OSIROMAŠENOG URANA

Bojnik Doug Rokke vodeći je stručnjak za OU koji je počeo upozoravati na opasnosti od njegove upotrebe. On tvrdi da se svaki komad tenkovskog streljiva sastoji od 4,5 kg krutog urana-238 zagađenog plutonijem, neptunijem i americijem. Zrno je piroforično, što znači da prilikom udara stvara intenzivnu toplinu i s lakoćom probija tenk zbog velike težine urana. Kada streljivo s OU-om pogodi cilj, stvori vatrenu oluju unutar bilo kojeg vozila ili građevine, što izaziva katastrofalne opekline i ozljede onih koji izbjegnu trenutnu smrt i spaljivanje.

Prilikom udara, OU stvara prašinu uranovog oksida i komadići urana eksplodiraju posvuda. Kada dospiju u tijelo, sićušne nanočestice ulaze u pluća i krvotok i prošire se po tijelu. Kada su Rokke i njegov tim dobili zadatak da ‘počiste’ OU nakon Prvog zaljevskog rata, svi njegovi ljudi unutar 72 sata oboljeli su od dišnih problema, osipa, krvarenja i otvorenih rana. U jednom australskom intervjuu s Gayem Alcornom iz 2003. Rokke je priznao: „Nakon svega što sam vidio, svega što sam učinio, postalo mi je posve jasno da ne možete uzeti radioaktivni otpad iz jedne zemlje i samo ga izbaciti u drugu zemlju. To je pogrešno. Jednostavno pogrešno.”

Prema Asafu Durakoviću, dr. med., iz Medicinskog centra za istraživanje urana u Washingtonu, naziv „osiroma-



šeni uran” je pogrešan. I ‘osiromašeni’ i ‘prirodni’ uranij sastoje se od preko 99% urana 238. OU je skoro jednako koncentriran kao čisti uran i može u trgovinama sadržavati plutonij (smrtonosni element).

**SAD je prvi put upotrijebio OU u Zaljevskom ratu 1991., zatim na Balkanu krajem 1990-ih, na Kosovu 2000., u ratu protiv Afganistana, u Iraku 2003., a Izraelci su ga koristili u ratu protiv Libanona 2006.**

Leuren Moret je nezavisna američka znanstvenica koja radi na pitanjima radijacije i zdravlja sa zajednicama širom svijeta. U dobi od 61 godine vodeća je aktivistica protiv upotrebe OU, nakon što je radila u dvama laboratorijima za nuklearna oružja, uključujući Nacionalni laboratorij Lawrence Livermore u Berkeleyu, Kalifornija, koji vodi američko Ministarstvo za energiju. Zajedno s Rokkeom i Durakovićem ona je najveći protivladin zviždač u pogledu OU-a, i sve troje imali su osobnih problema (uključujući prijetnje smrću) zbog svog stava protiv OU. U svom članku „Osiromašeni uran: Trojanski konj nuklearnog rata”, koji je objavljen u lipnju 2004. u časopisu *World Affairs Journal*, Moret tvrdi: „Američka upotreba oružja s OU-om, koja prkosi svim međunarodnim spo-

razumima, polako će s lica Zemlje izbrisati sve vrste, uključujući i ljudsku, a ova ga zemlja ipak nastavlja koristiti iako je potpuno upoznata s njegovim razornim potencijalom.”

OU putuje. Radioaktivne čestice OU-a dižu se u atmosferu i raznose ih olujni vjetrovi i zračne struje. Trajno kontaminiraju ogromna područja i polako uništavaju genetsku budućnost populacija koje žive na tim područjima. Kao Trojanskog konja nuklearnog ratovanja, Moret OU zove „oružjem koje ne prestaje ubijati”. Ne postoji način da ga se isključi – i nemoguće ga je počistiti. Ima sve elemente „oružja za masovno uništenje” prema definiciji američke vlade.

## OSIROMAŠENI URAN IZNAD UJEDINJENOG KRALJEVSTVA

OU ima vrlo visok afinitet prema staničnom DNK i trajno ga oštećuje. OU je „četvrta generacija” nuklearnog oružja. Prvo je izumljena atomska bomba, zatim hidrogenska bomba, nakon toga neutronske bombe, i sada OU. Moret tvrdi da se prašina kontaminirana OU-om sa Srednjeg istoka apsorbira

ra u atmosferu. Putem oluja koje nose prašinu i zračnih struja završi u Europi i Britaniji. S vremenom se proširi i apsorbira u atmosferu iznad cijelog svijeta. Nema sigurnog mjesta; ne postoji način da se od njega pobjegne.

Njezinu zabrinutost potvrdio je izvještaj Chrisa Busbya i Saoirse Morgan iz Engleske, objavljen 2006. u časopisu *European Biology and Bioelectromagnetics* pod naslovom „Je li upotreba oružja s uranom u Drugom zaljevskom ratu dovela do kontaminacije Europe?” Podaci Zavoda za atomska oružja iz Aldermastona, Berkshire, UK, (dobiveni uz pomoć Zakona o slobodi informacija) otkrili su da su devet dana nakon početka kampanje „Šok i strahopoštovanje” u Iraku 19. ožujka 2003. na pet lokacija u Berkshireu izmjerene znatno povišene

razine urana. U dva navrata razine su prešle prag nakon kojeg je potrebno obavijestiti Agenciju za okoliš, iako su još uvijek bile unutar granica onoga što se smatra sigurnim. Te razine bile su najviše razine osiromašenog urana ikad izmjerene u atmosferi nad Britanijom. Izvještaj je također potvrdio vremenske uvjete tijekom tog ratnog razdoblja, i pokazao da je postojao konstantni tok zraka od Iraka prema sjeveru.

Ne čudi što su razni vladini dužnosnici odlučno odbacili to istraživanje i tvrdili da se radi o „uranu prirodnog porijekla”. Međutim, Busby i Morgan ustraju na tvrdnjama da su ti rezultati prvi dokaz da su čestice OU-a bile u stanju prijeći tisuće kilometara od Bagdada do Engleske. Njihov izvještaj može se pronaći na internetu.

***OU putuje. Radioaktivne čestice OU-a dižu se u atmosferu i raznose ih olujni vjetrovi i zračne struje. Trajno kontaminiraju ogromna područja i polako uništavaju genetsku budućnost populacija koje žive na tim područjima***

## SINDROM ZALJEVSKOG RATA

Tijekom 1991. po Iraku je raspršeno oko 300 tona OU-a. Pa ipak, američko Ministarstvo obrane (engl. DoD) nije otkrilo nikakve bitne zdravstvene rizike kod vojnika koji su udisali OU i nastavlja tvrditi da je izlaganje OU-u sigurno. U Irak je tijekom rata poslano skoro 580.000 vojnika. Umrlo je 294 vojnika, a 400 ih je ranjeno ili su se razboljeli. U 2000. godini, 325.000 vojnika imalo je trajnu invalidnost, a preko 11.000 njih je umrlo. Očigledno je da se nešto ozbiljno dogodilo sa zdravljem tih muškaraca i žena koji su ratovali u Zaljevu.

Poznato je da je OU neurotoksičan. Veterani Zaljevskog rata imaju dvostruko

veću vjerojatnost obolijevanja od ALS-a (bolesti Loua Gehriga) od veterana koji nisu služili u Iraku. Danas se smatra da je ALS fatalna neuromuskularna bolest „povezana s vojnom službom”, koja kod veterana izaziva invaliditet. Veterani Zaljevskog rata imaju gotovo dvostruko veću učestalost „kroničnih multisistemskih bolesti” od veterana koji su vojsku služili drugdje. Ali takozvani „sindrom Zaljevskog rata” (SZR) još uvijek nije priznat kao specifična bolest. Procjena Ministarstva obrane ne smatra SZS jedinstvenim sindromom, jedinstvenom bolešću ili jedinstvenim kompleksom simptoma kod veterana Zaljevskog rata.

## SVJETSKA EPIDEMIJA DIJABETESA

Prije pola stoljeća, tijekom ranih godina Hladnog rata dok sam studirao medicinu, dijabetes nije bio česta bolest. Danas u 21. stoljeću često možemo čuti da nam prijete epidemija dijabetesa. Statistike to definitivno potvrđuju.

Trenutno 7% Amerikanaca ima dijabetes (17 milijuna). Pored toga, u članku s naslovne stranice *Los Angeles Timesa* od 16. rujna 2006. tvrdi se da preko 41 milijun Amerikanaca ima poremećaje regulacije glukoze u krvi „koji pokazuju da bi uskoro mogli oboljeti od dijabetesa”. U Portoriku (gdje je OU bio testiran) 10% stanovništva ima dijabetes.

Centri za kontrolu bolesti (CDC) u Atlanti objavili su da „ako Amerikanci ne promijene životne navike”, 33% beba rođenih ove godine postat će dijabetičari do 2050. Također, očekuje se da će do 2050. u SAD-u biti 45 milijuna dijabetičara. Grupa za podršku veteranima, Međunarodna udruga veterana s dijabetesom, kaže da u svijetu ima 143 milijuna ljudi s tom bolešću, a očekuje se da će 2025. godine 300 milijuna ljudi imati dijabetes.

Na dijabetes tipa 1, koji se najčešće viđa kod djece i mlađih odraslih osoba, otpada 5-10% slučajeva. Tip 2, metabolički poremećaj koji nastaje zbog nesposobnosti tijela da stvara dovoljno inzulina ili da ga pravilno koristi, često pogađa odrasle osobe, posebno pretili odrasle osobe. Ta grupa čini 90% dijabetičara ili više. CDC predviđa porast dijabetesa od 165% do

godine 2050. Ljudi s dijabetesom tipa 2 također imaju dvostruko veću vjerojatnost obolijevanja od raka gušterače. Trideset i četiri godine nakon završetka Vijetnamskog rata DoD je konačno predstavio „najuvjerljiviji dokaz” da se dijabetes tipa 2 može povezati s Narančastim plinom. Američka vojska raspršila je 68 milijuna litara tog biljnog defolijanta i otrova nad Vijetnamom. Danas je poznato da uzrokuje rak i urođene defekte. Od 2002. dijabetes je za sve vijetnamske veterane priznat kao bolest „povezana sa služenjem vojske”. U ovom trenutku nije priznata povezanost dijabetesa sa služenjem vojske za veterane Zaljevskog rata.

Devet posto vijetnamskih veterana ima dijabetes tipa 2. Trenutno nema dokaza da veterani Zaljevskog rata imaju povišenu učestalost dijabetesa, ali nisam uspio naći nikakva pouzdana istraživanja koja bi to potvrdila ili opovrgnula. Možda će za deset ili dvadeset godina vladini znanstvenici otkriti vezu s OU-om.

Smatra se da među česte uzroke dijabetesa spadaju pretilost, loša prehrana i nedostatak tjelesnih aktivnosti. Laure Moret vjeruje da je uzrok nove epidemije podmukliji: točnije, povećanje razina osiromašenog urana u atmosferi širom svijeta, u kombinaciji s emisijama iz sve brojnijih nuklearnih elektrana.

Za razliku od vladinih znanstvenika, Moret kaže da je OU vrlo, vrlo, vrlo opaka tvar; i da je dijabetes trenutna reakcija na OU, za razliku od radijacijom izazvanog raka koji uran može izazvati tek nakon više desetljeća. Iako to nije u stanju dokazati, ona je prvi znanstvenik koji je čvrsto uvjeren u vezu između nove svjetske epidemije dijabetesa i OU-a.

Moret uporno tvrdi da medicinska struka aktivno sudjeluje u zataškavanju niskih razina radijacije iz atmosferskih testiranja i nuklearnih elektrana. Nisam uspio pronaći potvrde za to, ali to bi bilo u skladu s pasivnom ulogom koju je zdravstvena struka imala za vrijeme hladnoratovskih nuklearnih testiranja u SAD-u (više o tome kasnije). Također je govorila o zdravstvenim radnicima u bolnicama kojima su vladini dužnosnici prijetili kaznama od 10.000 dolara i zatvorom budu li otvoreno govorili o vojnicima

ma koji se vraćaju iz Iraka i njihovim zdravstvenim problemima. To bi moglo objasniti zašto je u znanstvenoj literaturi tako malo izvještaja o veteranima izloženim OU-u i njihovim bolestima povezanim s ratom.

Moret također kaže da je reporterima bio spriječen pristup do više od 14.000 vojnika koji su zbog medicinskih razloga bili evakuirani iz trenutnog rata u Iraku i dovedeni natrag u Bolnicu Walter Reed u blizini Washingtona. Želite li saznati više o Leuren Moret i njenim istraživanjima, upišite u Google: Leuren Moret + videos. Osim toga, pojavila se u nedavnom dokumentarnom filmu *Beyond Treason* (Gore od izdaje), u kojem su izneseni detalji o užasnim posljedicama izlaganja američkih vojnika i iračkih civila osiromašenom uranu 1991. godine u Zaljevskom području.

## JE LI OSIROMAŠENI URAN BEZOPASAN?

Ronald L. Kathren je profesor emeritus na Državnom sveučilištu u Washingtonu i vodeći stručnjak koji jamči sigurnost OU-a. Za razliku od bojnika Rokkea, čini se da nikada nije bio u vojsci ili došao u dodir s OU-om na bojnopolju. Usprkos tome, njegova mišljenja imaju veliku težinu u znanstvenom svijetu.

Kathren ne osporava činjenicu da vojno osoblje koje je možda bilo u dodiru s OU-om boluje od raznih bolesti, ali vjeruje da uzrok najvjerojatnije nije izlaganje uranu.

U članku za Portland Independent Media Centre 3. srpnja 2005., izjavio je sljedeće: „Zdravstveni fizičari duboko su zabrinuti za zdravlje i dobrobit javnosti, a kao stručnjaci za radijaciju i njene utjecaje na ljude i okoliš potpuno su svjesni da uzrok obolijevanja onih koji su bili u dodiru s osiromašenim uranom iz streljiva nije izlaganje uranu nego nešto drugo. Zaista ogromna količina znanstvenih podataka pokazuje da je praktično nemoguće da je uran uzrok njihovih bolesti. Usprkos svim tim znanstvenim podacima koji govore suprotno, zavedeni ili neupućeni ljudi nastavljaju

tvrditi da je uzrok njihovih bolesti osiromašeni uran, točnije radioaktivnost povezana s osiromašenim uranom. To je zaista šteta, jer zdravstveni fizičari i drugi znanstvenici i liječnici već znaju da osiromašeni uran nije uzrok tih bolesti i zato je potrebno sva istraživanja o uzrocima tih bolesti fokusirati na druge moguće uzroke. Želimo li biti u stanju ponuditi nekakvo olakšanje ili utjehu tim napaćenim ljudima, i doći do dodatnih važnih znanja o uzroku njihove bolesti, ne bismo smjeli uludo trošiti našu dragocjenu energiju, sredstva i vrijeme pokušavajući uprijeti prstom na osiromašeni uran kao krivca, kad je već poznato da uran gotovo sigurno nije uzrok problema.” (<http://portland.indymedia.org/en/2005/07/320739.shtml>)



## „NIJEDNA RAZINA ZRAČENJA NIJE SIGURNA ZA LJUDE”

Kao liječniku, nezamislivo mi je da vladini stručnjaci poput Kathrena mogu tako olako otpisati OU kao siguran i bezopasan, posebno ako se uzme u obzir da je 29. lipnja 2005. odbor Nacionalne akademije znanosti u Washingtonu utvrdio da nijedna razina zračenja nije sigurna za ljude. Odbor je zaključio da „svaka doza zračenja, koliko god bila mala, može izazvati rak. Izlaganje zračenju postaje sve vjerojatnije za većinu ljudi zbog sve veće primjene zračenja u medicini

ni. Nova otkrića mogla bi dovesti do promjena u medicinskoj praksi i dopuštenim razinama zračenja na bivšim nuklearnim lokacijama.” Odbor je također opovrgnuo česte tvrdnje nekih vladinih pronuklearnih znanstvenika da je „malo zračenja zdravo za ljude”. Shvaćanje da su niske doze zračenja sigurne je mit koji je omogućio da brojna nuklearna testiranja tijekom Hladnog rata prođu bez masovnih prosvjeda svih pripadnika ljudske vrste. Taj mit i danas omogućava da se oružja s OU-om koriste na bojnopolju protiv ‘terorista’.

Povijesno gledano, dokaz opasnosti od nuklearnog ratovanja dobili smo prije jednog desetljeća objavljivanjem izvještaja američkog kongresnog odbora koji je odobrio predsjednik Bill Clinton, pod naslovom *Pokusi sa zrače-*

*njem na ljudima*. Izvještaj je jasno pokazao da se ne može vjerovati tvrdnjama vladinih znanstvenika i liječnika o sigurnosti nuklearnih oružja. Još je gore to što su dokumentirani bezbrojni tajni pokusi sa zračenjem građana bez njihova znanja, koji su „u ime znanosti” provedeni za vrijeme Hladnog rata. Nažalost, taj stravični izvještaj iz 1996. nije spriječio Clintona da odobri upotrebu oružja s OU-om na Kosovu 1999, niti je spriječio predsjednika Georgea W. Busha da odobri njihovu ponovnu upotrebu u Afganistanu i Iraku.

Svatko tko ima pristup internetu može jednostavno u Google utipkati „the human radiation experiments” (poku-si sa zračenjem ljudi) i pronaći detalje o sramotnoj znanosti koja okružuje nuklearno testiranje i katastrofalnim učincima po zdravlje američkih gra-đana koji ništa nisu slutili.

Godine 2001., pola stoljeća nakon mnogobrojnih testiranja nuklearnih oružja na američkom Zapadu, američki Nacionalni institut za rak konačno je bio prisiljen objaviti javnosti svoje otkriće da je testiranje bombi u Neva-

***Shvaćanje da su niske doze zračenja sigurne je mit koji je omogućio da brojna nuklearna testiranja tijekom Hladnog rata prođu bez masovnih prosvjeda svih pripadnika ljudske vrste. Taj mit i danas omogućava da se oružja s OU-om koriste na bojnopolju protiv ‘terorista’***

di, od kojeg su se radioaktivne čestice raspršile po svim američkim savez-nim državama, uzrokovalo najmanje 15.000 smrti od raka i do 212.000 nefatalnih slučajeva raka štitnjače. John LaForge s web lokacije Nukewatch.com podsjeća nas da se za „67 testiranja bombi izve-denih između 1946. i 1958. u to vrijeme tvrdilo da su bezopasna.”

## NOVAC, MOĆ I OSIROMAŠENI URAN

Tko ima koristi od te globalne noćne more s uranom? U knjizi *The Enemy Within* (Unutarnji neprijatelj) iz 1996. Jay Gould otkriva da britanska kra-ljevska obitelj privatno ima preko 6 milijardi dolara investiranih u uran u obliku dionica anglo-australske kompanije Rio Tinto Mines, najveće svjetske rudarske kompanije s preko 60 podružnica u 40 zemalja. Afrika i Australija dva su glavna svjetska izvo-ra urana; a Rothschildi imaju kontrolu

nad svjetskom opskrbom i cijenama urana.

Gould ističe da je nuklearno zračenje dovelo o dramatičnog porasta smrtnosti od raka dojke, posebno u zajednicama koje žive 80 do 160 kilometara niz vjetar od nuklearnih reaktora. Recenzentica knjiga Donna Lee piše: „*The Enemy Within* ima dovoljno znanstvenih podataka da opovrgne birokrate koji negiraju da je život u blizini nuklearnog reaktora opasan po zdravlje. Također uključuje dovoljno izravne, jasne proze da me, kao ženu koja je preživjela rak dojke, uvjeri da sam odrastajući u vrijeme Hladnog rata i ne znajući bila pokusni kunić, i uz to žrtva politike zataškavanja i poricanja.”

Lee nastavlja: „Međutim, nakon što sam pročitala knjigu uporno me muči jedno pitanje. Rođena sam, odrasla i još uvijek živim u San Franciscu u Kaliforniji, koji ima najvišu učestalost raka dojke u svijetu. *The Enemy Within* govori o stopama smrtnosti od raka dojke, koje su najviše u zajednicama oko grada New Yorka. San Francisco se ne nalazi u krugu od 160 km od nuklearnog reaktora, i čak se ni ne spominje u knjizi. Ako niske razine zračenja mogu objasniti područja s povećanom stopom raka dojke širom SAD-a, što je objašnjenje za nas?”

Ustvari, postojala je nuklearna elektra-na u Sacramentu, manje od 160 km od San Francisca, koja je postala aktivna 1975. Gould ju vjerojatno nije uključio u svoju knjigu iz 1996. zato što je nuklearna elektrana Rancho Seco bila prisiljena prestati s radom 1989., zbog javnih prosvjeda i referenduma.

David Bradbury kaže da su stope raka kod djece na otoku Vieques u posljed-njih trideset godina porasle za vrto-glavih 250% iznad portorikanskog nacionalnog prosjeka. U svom doku-mentarnom filmu iz 2005. *Blowin’ in the Wind* (Nošen vjetrom), taj provoka-tivni australski filmski režiser s dvije nominacije za Oscara također iznosi neke odgovore u vezi s ogromnim fi-nancijskim interesima uključenim u proizvodnju urana i oružja s OU-om. Trećina svjetske proizvodnje urana potječe iz Australije, a Bradbury je otkrio tajni sporazum koji omogućava američkoj vojsci da vježba i testira svoje oružje s OU-om na australskom teritoriju. Razotkrio je planove za va-

đenje urana iz rudnika u vrijednosti od preko 36 milijardi dolara u nared-nih šest godina i pokazao je dovršenu prugu za transport rude dugu 1600 ki-lometara od područja vađenja do luke na sjevernoj obali Australije.

Prugu je izgradila teksaška kompanija Halliburton. Američki potpredsjed-nik Dick Cheney bio je, 1995. godine, generalni direktor te kompanije. Re-žiser filma kaže: „Kraljičini najdraži američki poduzetnici, Cheney, Halli-burton i obitelj Bush, povezani su s njom kroz vađenje urana i zajedničku upotrebu nelegalnog streljiva s osi-ro-mašenim uranom na Srednjem istoku, središnjoj Aziji i Kosovu/Bosni. U Au-straliji i izvan nje nije široko poznata, a u većini slučajeva ni priznata, važna uloga koju su u širenju oružja s osi-ro-mašenim uranom imale tako raznoli-ke osobe i skupine kao što su Carlyle Grupa, George Herbert Walker Bush, bivši Carlyleov generalni direktor Frank Calucci, Laboratoriji za nukle-arna oružja u Los Alamosu i Liver-moreu kojima upravlja Kalifornijsko sveučilište, i investicije američkih i međunarodnih mirovinskih fondova. Neka Bog čuva kraljicu od njene kriv-nje za suučesništvo u pretvaranju pla-neta Zemlje u ‘Zvijezdu smrti.’”

## OSIROMAŠENI URAN I „RAT PROTIV TERORA”

Ništa nije strašnije od pomisli da će svi oblici života na planetu biti izloženi zračenju koje mijenja DNK kako bi-smo mi imali ‘sigurnost’ i ‘demokraci-ju’. Zaista je užasno znati da se odvija uništenje planete dok tako malo ljudi shvaća što se događa – a još se manje ljudi aktivno suprotstavlja toj tragediji. Čini se da većinu svjetskih političkih i duhovnih vođa, kao ni znanstvenike, liječnike, pravnike i zdravstvene rad-nike, nije briga za opasnosti od oružja s OU-om i drugih oblika nuklearne energije. Da ih je briga, svakako bismo slušali i čitali o tome na televiziji i u glavnim medijima.

Kao istraživač i pisac tijekom proteklih desetljeća fokusirao sam se na umjet-no porijeklo AIDS-a i slabo poznat bakteriološki uzrok raka, ne posveću-jući mnogo pažnje nuklearnom zra-čenju. Ipak, 2001. napisao sam članak pod naslovom „Pokus sa zračenjem ljudi: Kako su znanstvenici u tajnosti

koristili američke građane kao poku-sne kuniće tijekom Hladnog rata”, koji je objavljen u rujansko-listopadskom broju *New Dawna* iz 2001., a možete ga naći na više *web* lokacija. Međutim, moram priznati da nisam bio svjestan ozbiljnih planetarnih problema koje izazva OU. Jednostavno sam pretpostavljao da nijedna civilizirana i miroljubiva zemlja nikada ne bi bila toliko bezobzirna i okrutna da upotrijebi takva radioaktivna oružja. U kakvoj sam zabludi bio!

Najžalosnije i najnesхватljivije mi je to što nismo naučili ništa iz štetnih posljedica po zdravlje koje je izazvalo atomsko bombardiranje Japana – i ništa iz užasa nuklearnih testiranja iz druge polovine 20. stoljeća. Umjesto toga, nastavljamo kontaminirati ogromna područja svijeta zračenjem kojeg se ne znamo osloboditi.

Sjećam se vremena kada sam bio jedanaestogodišnjak, kada su svi klicali od veselja zbog atomskih napada na Hirošimu i Nagasaki u kolovozu 1945. koji su doveli do brzog svršetka rata. Pola stoljeća kasnije moja nećakinja bjelkinja udala se za muškarca japansko-američkog porijekla. Nedugo nakon vjenčanja primijetila je kvržicu na njegovom vratu, za koju je kasnije utvrđeno da je rak štitnjače. U vrijeme kad je bačena bomba njegova je majka bila djevojčica i živjela je 80 kilometara od Hirošime. Desetljećima kasnije, kad je bila u četrdesetima, dijagnosti-

ciran joj je rak štitnjače, nesumnjivo zbog radioaktivnih oborina. Liječnici su smatrali mogućim da je suprug moje nećake obolio od raka štitnjače zbog radijacijom izmijenjenih gena koji uzrokuju rak štitnjače, naslijeđenih od svoje majke. Naravno, obitelj se pita hoće li njihovo dvoje male djece jednoga dana također oboljeti od raka štitnjače. Tko je mogao pomisliti da će atomsko bombardiranje Japana 1945. pet desetljeća kasnije izazivati rak u mojoj obitelji koja živi u Kaliforniji?

ja sada nas sve vežu zajedno na ovom sve radioaktivnijem planetu. Nitko nije imun na štetne učinke zračenja, i nitko ga ne zna ukloniti.

Što možemo učiniti u vezi s time? Jedina stvar koju možemo učiniti je da odmah zaustavimo to ludilo. Međutim, moć, pohlepa, politika i religija čine to malo vjerojatnim.

Upoznali smo krivce za novi, zračenjem izazvan „rat protiv terora”. Žalostno je što smo to mi sami.

***Ništa nije strašnije od pomisli da će svi oblici života na planetu biti izloženi zračenju koje mijenja DNK kako bismo mi imali ‘sigurnost’ i ‘demokraciju’. Zaista je užasno znati da se odvija uništenje planete dok tako malo ljudi shvaća što se događa – a još se manje ljudi aktivno suprotstavlja toj tragediji***

Prije nekoliko godina na štitnjači mi se pojavio čvorčić za koji je biopsijom utvrđeno da nije kancerizan. Kao tinejdžer, 1950-ih sam na preporuku jednog poznatog njujorškog dermatologa primio tretmane protiv akni ‘površinskim’ zračenjem, tretmane koji su kasnije zabranjeni jer mogu izazvati rak štitnjače.

Zvuči skoro otrcano podsjećati ljude da smo „svi povezani”. Radioaktivne oborine s OU-om i nuklearna energija

## O AUTORU

Dr. Alan Cantwell umirovljeni je dermatolog i autor pet knjiga o umjetnom porijeklu AIDS-a i infektivnom porijeklu raka. Mnoge njegove tekstove možete pronaći na internetu ako u Google utipkate ključne riječi „alan cantwell” + articles. Njegova najnovija knjiga je *Four Women Against Cancer: Bacteria, Cancer and the Origin of Life* (Četiri žene protiv raka: Bakterije, rak i porijeklo života). Njegove knjige mogu se kupiti i preko [www.amazon.com](http://www.amazon.com)



## 2. međunarodni sajam alternative, zdravog života i graničnih područja znanosti

**14. - 18. 9. 2011.**



Partner sajma:



**HUPED**  
Hrvatsko udruženje za prirodnu, energetsku i duhovnu medicinu



nekonvencionalna medicina



zdrava hrana i prirodni stil života



granična područja znanosti

Medijski pokrovitelji:




**Zagrebački Velesajam**

Zagrebački velesajam, Avenija Dubrovnik 15, 10020 Zagreb,  
tel: 6503 431, fax: 6503 393, e-mail: [mystic@zv.hr](mailto:mystic@zv.hr), [www.zv.hr/mystic](http://www.zv.hr/mystic)

**9. Hrvatski kongres o suradnji klasične i nekonvencionalne medicine**

**16. - 18. rujna 2011.**

Središnje mjesto okupljanja liječnika i znanstvenika te stručnjaka iz područja nekonvencionalne medicine cijele regije u organizaciji HUPED-a i Zagrebačkog velesajma te uz potporu znanstvenih institucija.

# NEVJEROJATNA IZLJEČENJA BRAZILSKOG ČUDOTVORCA

NADARENI DUHOVNI MEDIJ JOÃO DE DEUS UTJELOVLJUJE ENTITETE KOJI KROZ NJEGA IZVODE FIZIČKE OPERACIJE I DUHOVNO LIJEČENJE S ČUDESNIH REZULTATIMA

Piše: Robert Pellegrino-Estrich

Izvađeno iz njegove knjige

Čudotvorac: Životna priča Joãa de Deusa

Misli o našem porijeklu i svrsi našeg postojanja najčešće se javljaju u kratkom periodu prije negoli uronimo u san. Kada završimo sa svojim dnevnim zadacima, gledamo vijesti u pola osam i umorimo se od previše televizije. U tom mračnom stanju, stanju očekivanja, prije nego što se „svjetla ugase” i dočekamo veo sna, naši će umovi često tražiti razlog našeg bivanja. Znam da je tako bilo sa mnom!

Bio sam poput vas – marljiv, predan i ambiciozan – i nakon dvadeset i pet godina punih dana od dvadeset i četiri sata, mislio sam da sam uspio. Kao uspješan poslovni čovjek, ponosni vlasnik nekoliko zlatarnica, uživao sam u plodovima svog rada: velikoj kući uz ocean, luksuznom apartmanu na plaži, investicijama, Mercedesu i privatnom školovanju za moju dvojicu sinova. Pa ipak, duboko u sebi često sam osjećao da život mora imati neku višu svrhu. To sigurno nije sve. Zatim mi je jednog dana, sasvim neočekivano, „Bog oduzeo”; ustvari, učinio je to neki propalica – obični lopov koji je opljačkao jednu od mojih trgovina i moj materijalno bogat život pretvorio u krhotine.

Dok sam zurio u svoju praznu zlatarnicu i razmišljao o tome kako moja polica osiguranja ne pokriva takve okolnosti, stekao sam svoj prvi uvid u to koliko je isključivo materijalni život zapravo krhak i uzaludan.

U turobnim mjesecima likvidacijske prisilne uprave, koji su uslijedili nakon toga, bio sam prisiljen potražiti dublji smisao života. Kada se svijet naposljetku prestao vrtjeti nakon što sam izgubio sve što sam volio – brak, bogatstvo, nekretnine, prihode i, najviše od svega, osjećaj vlastite vrijednosti – bilo je vrijeme da potražim drugi smisao; ali, moram odmah reći, ne



João Teixeira da Faria

ritualizam suvremenih religija ili fanatizam neke novonastale vrste. Moje godine proračunatog trgovačkog duha ostavile su mi trajan činjenični stav prema životu, tako da sam za bilo kakvo novo uvjerenje trebao dokaz i krute činjenice.

Pružena mi je prilika da, iz prve ruke, gledam nepobitan dokaz smisla našeg postojanja. Sadržaj ove knjige zasnovan je na mojim osobnim opažanjima.

U našoj trci za financijskim opstankom u ovom suvremenom dobu, teško je promišljati o pitanjima odakle smo došli i kamo idemo. Ludnica koja vlada između jutarnjeg obroka od žitarica i vijesti u pola osam ne pruža nam mnogo vremena za usklađenu misao. A za to treba vremena, tihog vremena, i to mnogo. To zahtijeva upute, objašnjenja i učenje o temi koja je antiteza materijalizmu; koja je potpuno

neopipljiva, neshvatljiva, koja je drugi svijet – doslovno, drugi svijet.

Kao fizička ljudska bića, mi trebamo dokaze da bismo u nešto vjerovali. Ja sam većinu svog života kao stvarno prihvaćao samo ono što sam mogao vidjeti, opipati, pojesti ili staviti u svoju blagajnu. Bio sam krajnji skeptik. Tog nezaboravnog dana u siječnju 1996. godine, kada sam prvi put čučnuo na pod u glavnoj dvorani u Abadiâni, tako blizu da sam mogao opipati aktivnost; oboružan SLR foto-kamerom i bljeskalicom, revno sam promatrao ne bih li spazio „kartu u rukavu”, kakav mađioničarski trik ili očitu ‘namještaljku’. Ono što sam vidio doista me je zaprepastilo, kao što zaprepasti i desetine tisuća onih koji tamo dođu prvi put. Raul je ustao iz svojih invalidskih kolica, nakon što je pedeset godina bio paraplegičar, i prohodao. Dok

sam još uvijek bio zbunjen, pun nevjerice, moja skepsa doživjela je konačni udarac kada je João s povezom na očima, služeći se samo običnim kuhinjskim nožem, jednoj ženi odstranio tumor iz oka.

Dakle, nakon što sam vidio nebrojene operacije i izlječenja, uključujući vlastito izlječenje od kronične astme, od koje sam patio cijeli život, energije koje sam potražio na skepticizam i lažnu profinjenost, sada pretvaram u ovu jednostavnu kroniku predanosti jednog čovjeka čovječanstvu, u razmjerima koji nadilaze našu zapadnjačku logiku. Svi mi trebamo dokaz kao sredstvo potvrde, ali ponekad, čak i kada vidimo dokaz, nama je i dalje teško prihvatiti ga, jer je njegovo razumijevanje u suprotnosti s našim zapadnjačkim odgojem. To vrijedi za izlječenja Joãoa Teixeire da Farije.

João je skroman čovjek čija je životna svrha dvostruka: liječiti bolesne i poučiti ljude da se tu na Zemlji nalazimo zato da bismo unaprijedili našu razinu na „onoj strani“, da bismo se uzvisili i poboljšali položaj naših duša u drugom životu svojih djelima u ovom fizičkom životu.

Iako na ovaj fizički svijet najvjerojatnije još nije došao medij kojeg se toliko promatralo, dokumentiralo i testiralo poput Joãoa, čak i najpredanijem autoru teško je sastaviti logičan zapis o njegovom životu. Informacije o njegovoj mladosti su oskudne. Kao mladić bio je više zaoкупljen svakodnevnim preživljavanjem nego bilježenjem datuma i događaja. Čak i jednostavan, kronološki popis događaja, ispravno poredanih po godinama kako su se dogodili, veoma je frustrirajući potihvat. Ne postoje nikakvi zapisi osim onih u sjećanju njegovih suradnika, a oni se umnogome razlikuju.

Sam João je slab izvor točnih pojedinosti jer se ne sjeća ničega od onoga što čini dok se kroz njega utjelovljuje duh, a čak i kada više utjelovljivanje prestane, i dalje je djelomično pod njihovim vodstvom. Izrazito uzvišeni mediji su, najvećim dijelom, čitavo vrijeme usklađeni s duhovnim razinama. Slično televizoru koji je ostavljen uključen sa stišanim tonom, oni tada i dalje mogu funkcionirati, ali je njihova pozornost podijeljena.

Čak i danas, njegova djela su brzi slijed čuda, izvedenih toliko munjevito da je gotovo nemoguće zabilježiti pojedinosti jednoga prije negoli krene drugo. Puki broj ljudi koji traže njegovu pomoć ostavlja malo vremena za razmišljanje i odr-

žavanje preciznih bilježaka. On operira i iscijeli više ljudi u jednom danu nego što jednoj velikoj zapadnoj bolnici uspije u mjesec dana. Njegovo osoblje su sami volonteri, no samo jedan od njih posveti dva dana u svakom tjednu vođenju administrativnih bilježki.

Dakle, postavlja se pitanje dokaza.

Mi smo, ljudi, čudna stvorenja. Ponekad vidimo dokaze, ali odbijamo objašnjenje, držeći se, umjesto toga, vlastitog objašnjenja koje se uklapa u naše usko, ograničeno znanje; po mogućnosti objašnjenja koje neće previše zaljuljati „barku naše savjesti“, koje ne zahtijeva previše u smislu radikalne životne promjene, i koje ne potresa našu ljušturu sigurnosti odnosno naše razumijevanje i poimanje. U svjetlu dokaza predstavljenih u ovoj knjizi, ne postoji drugo objašnjenje.

João Teixeira da Faria živi je dokaz. On je testiran i ispitan od strane najboljih znanstvenih umova koje je ovaj planet iz-



João na predavanju

njedrio. On dopušta i spremno prihvaća takve istrage u nadi da će svima dokazati postojanje duhovnog svijeta i važnost ispravnog življenja u ovom životu kako bismo se uzvisili u sljedećem, umjesto da podnosimo karmičke kazne.

João Teixeira da Faria svoj život posvećuje liječenju bolesnih i neizlječivih a da za to ne prima nikavku naknadu, i lišen je svih predrasuda. Potiče video-snimanje svog svakodnevnog rada i spremno prihvaća bilo čije promatranje, posebno od strane liječnika iz redova konvencionalne medicine koje posebno srdačno dočekuje.

Vidjeti Joãoa kako prođe rukom preko kancerozne dojke žene kojoj je dijagnosticiran zloćudni tumor i zatim razmakne njezinu bluzu da se otkrije svježi rez, uredno zašiven, a tumor je nestao, i najmanje sklonog promatrača tjera na pitanje, „Tko je to učinio?“ Odgovor na to pitanje povezan je s onim koje si postav-

ljamo onih tamnih, tihih večeri: „Koja je svrha života?“ Možda će vam životna priča ovog iznimnog čovjeka pomoći da pronađete odgovore na slična pitanja.

João Teixeira da Faria nedvojbeno je najmoćniji medij u ovom trenutku i sigurno je među najvećima u zadnjih dvije tisuće godina.

‘Medij’ je osoba, prema definiciji iz Oksfordskog rječnika, koja je „duhovni posrednik između živih i mrtvih.“ João ne samo da komunicira s duhom, on utjelovljuje duhovni entitet; doslovno ga preuzima duh i, pri tome, gubi svijest, te se ‘budi’ nekoliko sati kasnije ne znajući ništa o tome što je činio tijekom utjelovljivanja. Dok je „u entitetu“, njegovo tijelo služi kao sredstvo za izvođenje fizičkih operacija i naizgled čudesnih izlječenja bolesnih pomoću duhovnih entiteta koji rade kroz njega.

Joãoov ‘dar’ nije nasljedan. To nije ni naučena tehnika, niti se može prenijeti na neku

***Joãoov ‘dar’ nije nasljedan. To nije ni naučena tehnika, niti se može prenijeti na neku drugu osobu. U dobi od šesnaest godina prihvatio je odgovornost da posveti svoj život utjelovljivanju duhova sa svrhom liječenja bolesnih***

drugu osobu. U dobi od šesnaest godina prihvatio je odgovornost da posveti svoj život utjelovljivanju duhova sa svrhom liječenja bolesnih. Prihvatio je doživotni zadatak koji će od njega tražiti mnogo, a zauzvrat će često trpjeti zlostavljanje, oskudicu, progone i nezakonita zatvaranja. Da bi joj se povjerila takva golemo odgovornost, osoba mora biti jaka, moralna, pravedna, ponizna i neupitnog integriteta. Kao da ta ograničenja i puritanski kriteriji nisu dovoljni, mora također svoje usluge pružati besplatno, jer će inače izgubiti dar. Da biste mogli pojmiti goleme razmjere tog dara, i razumjeti zapanjujuće i istinite događaje koji jedva da su približno opisani u ovoj knjizi, morate prihvatiti, makar privremeno, sljedeća vjerovanja:

- 1) Svi smo mi živjeli mnoge živote prije ovoga. Mi smo se utjelovili, i nakon ovog života bit ćemo ponovno utjelovljeni u drugom životu. (Mnogo je dokumentiranih slučajeva hipnotizera koji su nebrojene ljude hipnozom vratili u prošle živote. Ljudi tada govore jezicima koji su im potpuno strani i detaljno opisuju mjesta i okolnosti iz davnog vremena, što se naknadnom istragom često pokaže ispravnim.)
- 2) Uklonite li fizičku ljušturu koju nazivamo tijelo, ono što ostane ste pravi vi: vaša duša, vaš duh. Ta vječna esencija u stalnom je stanju poboljšavanja ili propadanja, ovisno o tome što činite u svakom od svojih fizičkih života.

tjelesnih i iskustava na rubu smrti, i kod svih je izviješteno o sličnim opažanjima, osjećajima i iskustvima koja podupiru ovo vjerovanje.

- 6) Duhovi, i oni dobri i oni loši, čitavo su vrijeme s nama. Mnštvo tih neobičnih 'slučajnosti' koje doživljavamo (obično onda kad ih najgorljivije želimo) rezultat je toga da su misli koje ste proizveli 'pokupili', i prema njima postupili, vaši vodiči, vaši duhovni vodiči. To daje novu dimenziju biblijskom citatu, „Traži i dobit ćeš”.
- 7) Naša ljudska tijela stvorena su iz energetskih polja koja ih istovremeno i štite. Sedam je energetskih slojeva, od kojih svaki ima vlastitu gustoću odnosno frekvenciju, i

svoju vibrantnost (često to osjetimo nekoliko dana prije negoli se doista razbolimo).

Trag Joãovog uspjeha može se zamijetiti na tisućama ljudi koji svake srijede, četvrtka i petka nahrupе u njegov iscjeliteljski centar koji nalikuje bolnici. Kako bi ga vidjeli, bolesni čekaju u redu satima, a ponekad i cijelu noć. Nikada ne odbija nikoga tko ima čisto srce i iskrenu namjeru. Iako usrdno voli Boga, prihvaća sve, bez predrasuda na vjerskoj osnovi. Potpuno jednako liječi i siromašne i bogate ili slavne.

Svjetska elita traži njegovu pomoć kada zakaže zapadna medicina. Glumice Shirley MacLaine i Janet Leigh, kongresmeni, državnici, svećenici, redovnice, rabini, siromašni i bogati pronalaze svoj put do malenog sela po imenu Abadiânia u središnjem Brazilu kako bi potražili pomoć Joãoa Teixeira da Farie, koji je širom Brazila poznat kao João de Deus (Ivan od Boga). Zvati ga 'čudotvorac' u stanovitom je smislu pogrešno jer čudo implicira odsutnost prirodnog zakona, dok su njegova postignuća zapravo rezultat zakona reinkarnacije i korištenja duhovnih liječnika s duhovne razine. Svrstan je u čudotvorce samo zato što mi u zapadnom svijetu

nismo spremni prihvatiti postojanje duhovnog svijeta, i stoga je njegov rad rezultat tog prirodnog zakona.

Od preko dvjesto i pedeset volontera koji poklanjaju svoje vrijeme da bi centar mogao funkcionirati, većina su zahvalni primatelji novog života nakon tretmana Joãoa i njegovih duhovnih entiteta. Nakon što su ih liječnici iz redova konvencionalne medicine otpisali kao neizlječive, pronašli su svoj put do Abadiânije kao posljednje

rješenje. Među njima ima inženjera, liječnika, zubara, učitelja, radnika, poslovnih ljudi i običnog prostodušnog naroda. Među njima nema podjela nego složno rade kako bi stvorili okoliš pun skrbi i ljubavi za one koji, kao što su to jednom učinili i sami, dođu potražiti pomoć Joãoa Teixeira da Farie.

Ti sretnici ostavili su po strani ograničenja našeg modernog razmišljanja i usudili su se potražiti nemoguće: da budu nagra-

## ***Svjetska elita traži njegovu pomoć kada zakaže zapadna medicina. Glumice Shirley MacLaine i Janet Leigh, kongresmeni, državnici, svećenici, redovnice, rabini, siromašni i bogati pronalaze svoj put do malenog sela po imenu Abadiânia u središnjem Brazilu kako bi potražili pomoć***

- 3) Slobodna volja je samo sredstvo pomoću kojeg fizički vi, i slijedom toga vaša duša, može poboljšati svoj položaj nakon vaše smrti.
- 4) Karma je sredstvo putem kojeg plaćate svoje dugove za loša djela ili bivate nagrađeni za dobra djela koje ste svojom slobodnom voljom izabrali u svakom životu. Ako ste ubili, ukrali, lagali ili varali u prošlom životu, vjerojatnost je da ćete patiti od neke bolesti ili konflikta u sadašnjem životu. Obrnuto, ako ste bili brižni, obzirni, poštteni i moralni, tada će vaša duša biti uzdignuta i najvjerojatnije ćete biti zdrava i uravnotežena osoba.
- 5) Duhovni svijet postoji! Mnogo je složeniji od našeg fizičkog svijeta. Mnogo je moćniji i nesumnjivo mnogo ljepši za one koji su zadržali svoje mjesto u njemu. Ima više razina i dimenzija, zbog bezbroj razvojnih stupnjeva kroz koje duša prolazi. Kenneth Ring (autor knjige *Na putu prema Omegi: U potrazi za značenjem iskustava na rubu smrti*) obradio je preko sto pedeset izvan-



Kuća Dom Ignacija

sedam glavnih čakri (energetskih vrtloga). Neki ljudi mogu vidjeti te slojeve kao aure. Živimo li zdravo i čisto, energetska polja štite nas jako dobro. S druge strane, zlostavljamo li se prekomjernim pijenjem alkohola, drogama ili nečistim životom, ta polja oslabe i postanemo podložni napadima te privlačimo neželjene vezanosti. Bolest započinje u tim vanjskim slojevima i polja izgube

đeni ne samo drugom prilikom nego i novim shvaćanjem svoje svrhe u ovom fizičkom svijetu.

## ČOVJEK U KOLICIMA

Za Raula Natala danas je bio poseban dan. Sjedeći u invalidskim kolicima, koja su mu prošlih pedeset godina bila zatvor ali i sredstvo kretanja, čekao je pun nade i bojazni. Nije se usuđivao polagati previše nade u svoja očekivanja: tijekom tih dugih godina bio je kod jako mnogo liječnika i specijalista. Bezuspješno su ga snimali rendgenom, testirali, ispitivali, bavili se njime i davali mu lijekove, sve dok se liječnici naposljetku nisu pomirili s činjenicom da više nikad neće hodati. Zašto bi danas bilo imalo drugačije?

Raul je o iscjelitelju, Joãou Teixeiri da Fariji, čuo od svojih prijatelja. „Izlječio je stotine tisuća bolesnih i invalidnih”, rekli su. „Možda može pomoći i tebi,” ohrabrivali su ga. Što je imao izgubiti? I tako, u posljednjem očajnom hodočašću, izdržao je putovanje autobusom dugo trideset i šest sati od Sao Paola do malog sela Abadiânia, visoko na zelenim platoima savezne države Goias, u središnjem Brazilu.

Bilo je osam i petnaest ujutro, vedrog dana blagoslovljenog svježinom zraka s visokih planina. Ljudi koji traže liječenje – njih već petsto ili šesto – stisnulo se u glavnu dvoranu centra, svatko od njih s vlastitim mislima i nadama, očekujući da se pojavi iscjelitelj João.

S mjesta na kojem je čekao, ispred mnoštva, Raul je ugledao medija kako ulazi kroz pokrajnja vrata, s rukama sklopljenih ispred sebe, prodornog pogleda. João je uzeo jednu sredovječnu ženu za ruku i postavio je uza zid. Prebirući po jednoj od plitica s instrumentima koju je držao jedan volonter, izvukao je obični kuhinjski nož i počeo vješto strugati tumor iz njezina oka. Bez anestetika i sterilizacije, i koristeći samo grubi nož, počeo je strugati po oku – što je procedura koja bi u normalnom slučaju uzrokovala nesnošljivu bol i nepopravljivu štetu – međutim žena nije pokazala nikakve znakove nelagode. Ostala je mirna, stojeći uza zid bez ikakve zamjetljive reakcije. João se, činilo se, uopće nije posebno koncentrirao. Njegova ruka vješto je i odlučno vodila nož po rožnici, no njegove oči bile su usredotočene na mnoštvo, kao da je tražio nešto ili nekoga. Kao da je netko drugi odstranjivao tumor, a ne on. Za manje od minute, obrisao je oštricu o njezinu bluzu

i pozvao pomoćnika: „Možete je odvesti, gotova je.”

Raulov um bio je sav u nevjerici. Srce mu je zakucalo brže, a dlanovi su mu se oznojili. Je li moguće da bi nakon svih tih godina mogao opet hodati?

Čovjek je izveden iz mnoštva i zamoljen da stane s licem prema zidu. Rekao je iscjelitelju da već godinama ne može bez bolova sjesti ni sagnuti se. João je nježno skinuo muškarčevu majicu i, uzevši skalpel, napravio mali, dva i pol centimetra dug rez između njegovih lopatica. Nevjerojatno, nije bilo krvarenja i čovjek nije pokazivao nikakav znak boli. „Podignite nogu”, rekao je João. „Sada se sagnite.” Raul je zurio u nevjerici kako se čovjek sagnuo te čak dodirnuo prste na nogama. „Sada čučnite”, rekao je iscjelitelj, i čovjek ga je poslušao bez ikakvog napora. Suze olakšanja i zahvalnosti koje su tekle niz njegove obraze nisu izmahnule Raulu dok su čovjeka odvodili u sobu za oporavak na kraju dvorane. Raulova očekivanja su rasla: možda bi se njegovi snovi ipak mogli ostvariti.

Nije bilo vremena za razmišljanje. Joãoov glas trgnuo ga je natrag u stvarnost.

„Koliko dugo ste paralizirani?”, upitao ga je João dubokim, suosjećajnim glasom.

„Ne hodam već pedeset godina”, Raul mu je odgovorio gotovo šaptom.

„Što biste učinili da vam Bog vrati noge?”, upitao je medij.

Raul je bio previše zatečen da odgovori. Kratkotrajno samopouzdanje borilo se s godinama očaja. Misli su mu strujale ogromnom brzinom. Je li to moguće? Zašto bi mi postavio to pitanje da nije? Da taj čovjek nije ozbiljan, to bi svakako bila vrlo okrutna šala. Pogledao je iscjelitelja; pogled mu je bio staložen, a na licu je imao pouzdan, gotovo mladenački osmeh. Raul je želio progovoriti, ali riječi nisu dolazile. Znao je da su mu zglobovi otvrdnuli od godina neaktivnosti; bili su okoštali i nepokretni, a mišići su mu atrofirali.

„Što biste učinili da vam Bog vrati noge?”, upitao je ponovno João, prekidajući njegov kovitlac misli.

Raul nije znao što da odgovori. I dalje se borio s razumom i logikom. Srdačna ruka odostraga dotaknula je njegovo rame. „Odgovori mu! Kako bi se osjećao da opet možeš hodati?”, potaknuo ga je pomoćnik.

Uspio je samo promucati, „Ja bih... bio... jako sretan.”

Iscjelitelj se sagnuo i nakratko primio Raulov lijevi gležanj. Kada je to učinio, kroz njegovu nogu prostrujao je topao val života. „Sada je zarotiraj!”, rekao je. Raul je poslušao. Odavna je bila ukočena, a sada ju je okretao i uvijao! Gledao je u nevjerici kako João dodiruje drugi zglobov i istovremeno ga je obavila toplina. Kao da je gledao tuđu nogu kako se pomiče. Bilo je nevjerojatno!

„Sada”, zapovjedio je iscjelitelj, „ustani i hodaj!”

Raul se smrznuo. „Ne mogu!”, rekao je.

„Možeš!”, odgovorio je João, glasom punog suosjećanja. „Ustani i stavi ovu nogu naprijed”, rekao je, pokazujući na desnu nogu.

Sa svom svojom voljom i snagom, Raul je naglo ustao. Noge su mu držale; tresle su se, ali su držale. João ga je primio za ruku, pružajući mu minimalnu potporu dok je napravio prvih nekoliko koraka u pedeset godina. Srce mu je kucalo tako brzo da se bojao da će stati. Sreća i olakšanje za njega su bili previše. Nekontrolirana rijeka suza slijevala se niz njegovo lice. Hodao je!

Pomoćnici su ga polako odveli u glavnu sobu za operacije gdje je sjeo na klupu s

***Dolaze u tisućama – bolesni, kljasti, neizlječivi i odbačeni od medicine – podnoseći duge međunarodne letove i naporan tridesetišestosatna putovanja autobusom do malog sela visoko na platu Goias, u središnjem Brazilu. Autobusi pristižu tijekom čitave noći***

drugih dvadesetak pacijenata. Ljubazan sjedokosi muškarac odjeven u bijelo govorio im je o vjeri i ljubavi i tome kako iscjeljenja nisu najvažniji dar koji će ponijeti odavde. Veći dar je buđenje, spoznaja da postoji život poslije smrti i da nam je fizički život samo prilika da uzvisimo svoju dušu. Izlječenja su samo fizička demonstracija koju možemo vidjeti i doživjeti, no još je važnije da upamtimo kako čuda izvide duhovni entiteti koji koriste

medija Joãoa Teixeiru da Fariju kao instrument njihova rada.

Raul je slušao i shvatio da njegov život od tog dana nadalje neće biti samo aktivniji nego i smisleniji. Izlijekali su ga entiteti i čovjek kojeg zovu Ivan od Boga.

## KUĆA DOM IGNACIJA

Dolaze u tisućama – bolesni, kljasti, neizlječivi i odbačeni od medicine – podnoseći duge međunarodne letove i naporna tridesetišestosatna putovanja autobusom do malog sela visoko na platou Goias, u središnjem Brazilu. Autobusi pristižu ti-jekom čitave noći.

U pet ujutro još je mirno. Niska magla prekriva Abadiāniju, gradić s jedinom jedinom ulicom, koji je iznikao da ugosti mnoštva koja ovamo hodočaste. Ljudi sjede izvan jednostavnih kuća za iznajmljivanje i tiho razgovaraju. Nema dovoljno soba za sve, pa spavaju u automobilima i autobusima ili jednostav-

leidoskop zvijezda formira nebeski svod iznad ove Meke posljednje nade, mjesta koje zovu „Kuća dom Ignacija”. Zora će donijeti novo svjetlo i nadu za život bez bola i bolesti za one koji je traže.

Centar za liječenje otvara se u 8.00 ujutro. Bolesni se okupljaju kako bi uzeli svoj broj. Snimatelji pripremaju svoju opremu za snimanje aktivnosti koje će se odigrati toga dana.

Negdje u neoznačenoj sobi João se odmara i meditira u samoći pripremajući se za dan u kojem će iscjeljivati. Radit će dok se ne pobrine i za zadnjeg pacijenta, ponekad do kasno u noć. Leži na jednostavnom kauču u poluzamračenju sobi. Iznad njegove glave vise slike nekih entiteta, uključujući Dom Inácia, kao i Krista i Gospe. Na susjednom zidu visi desetak ili više zahvalnica, vladinih odlikovanja i počasnih doktorskih diploma koje je primio od zahvalnih uglednih osoba, vlada i institucija. Među njima je Medalja časti peruanskog predsjednika [Alberta

i tišina, i goleme količine prirodnog kre-mena koji i sam predstavlja snažan izvor energije. Duboko ispod nalazi se prirodni izvor koji teče prema malom vodopadu udaljenom jedan kilometar. Oko te prirodne ljepote rastu mnoge ljekovite biljke nužne za pripremu lijekova koje propisuju entiteti. Centar je smješten na visokom platou, a iz njega se pruža pogled na bujna, valovita brda Goiása, prizor koji i sam po sebi djeluje iscjeljujuće.

Na samoj lokaciji prisutne su intenzivne energije koje su gotovo izvan mogućnosti našeg fizičkog poimanja. Najbolje objašnjenje dolazi od samog duha, duha zvanog Seth, u informacijama koja je kanalizirala Jane Roberts 1970-ih. Iz njene knjige *Seth govori: Vječna valjanost duše*, potječe sljedeća informacija: „Postoje glavne koordinatne točke, izvori fantastične energije, koji predstavljaju nakupine čiste energije, gdje dolazi do jačanja zdravlja i vitalnosti. Te su točke poput nevidljivih elektrana. Djeluju kao psihički generatori, a ono što još nije fizičko izbacuju u fizički oblik.” Vjerujem da je centar u Abadiāniji jedna takva lokacija.

U samoj Kući glavno mjesto zauzima središnja dvorana, otvorena na jednom kraju, koja vodi do natkrivene šetnice, zahoda i ružičnjaka. U toj dvorani okupljaju se ljudi, čekajući da budu svjedoci fizičkih operacija koje entiteti utjelovljeni u Joāu obavljaju dvaput dnevno. Sve te operacije snima kućni snimatelj.

Prije nekoliko godina João je zatražio da se operacije koje obavlja pod nadzorom entiteta snimaju zato jer se on ne sjeća što radi dok utjelovljuje neki duhovni entitet. Sada postoje tisuće sati videosnimki koje su dostupne svima uz skromnu naknadu za pokrivanje produkcije.

Četiri glavne sobe tvore polukrug oko dvorane. Prva je soba za oporavak kamo se pacijenti nakon tretmana odvođe na njegu i promatranje dok ne prikupe snagu da odu. Učinak anestetika koji daje duh prestaje nakon jednog do dva sata, i pacijenti su obično u stanju napustiti sobu na vlastitu želju i bez ikakvih vidljivih nuspojava. Soba za oporavak sadrži dvanaest kreveta za jednu osobu prekrivenih čistim bijelim plahatama. Svi njegovatelji su dobrovoljci koji suosjećajno brinu o pacijentima dok se oni ne oporave dovoljno da mogu otići.

Sljedeća vrata vode u jednu od dviju „strujnih soba” opremljenih redovima klupa između kojih prolazi put. U takvoj

***Centar podsjeća na malu bolnicu, a obojan je u blještavo bijelo iznutra i izvana, s nebeskoplavom prugom od poda do visine pojasa u unutrašnjosti. Uputu da tako oboji zidove Joāou je dao njegov glavni entitet, Dom Inácio, u viziji koju je primio dok je šetao po jednom obližnjoj dolini***



Ispred kuće Dom Ignacija

no stoje uokolo i čekaju zoru. Kuće za iznajmljivanje nude besplatnu kavu za premorene putnike koji se tijekom cijele noći 'izlijevaju' iz novodošlih autobusa. Stotinu metara dalje niz cestu, skupina niskih bijelih zgrada mračna je i tiha. Ka-

Fujimorija], znak zahvalnosti za izlječenje njegovog sina. Jednostavan namještaj odražava jednostavnost čovjeka kojeg narod zove Ivan Božji.

Centar podsjeća na malu bolnicu, a obojan je u blještavo bijelo iznutra i izvana, s nebeskoplavom prugom od poda do visine pojasa u unutrašnjosti. Uputu da tako oboji zidove Joāou je dao njegov glavni entitet, Dom Inácio, u viziji koju je primio dok je šetao po jednom

obližnjoj dolini. Centar, koji od milja zovu 'Kuća', dobio je ime po tom entitetu i u Brazilu je poznat kao „Casa de Dom Inácio” (Kuća Dom Inácia).

Na izbor mjesta utjecale su mnoge stvari: prirodna energija ovog dijela Brazila, mir

sobi sjedeći meditira dvadeset do trideset medija odjevenih u bijelo. Ta meditacija stvara struju koja entitetima pomaže u njihovom radu. Zanimljivo, u tekstovima Edgara Caycea o Atlantidi spominje se ta vrsta kombinirane energije pomoću koje su Atlantidani izgradili svoju izvanredno naprednu civilizaciju; sličnim stvaranjem duhovne struje. Red ljudi koji čekaju na savjetovanje s entitetom prolazi kroz tu sobu, i ljudi pritom primaju duhovno čišćenje. U dva kuta sobe nalaze se gomile štaka, invalidskih kolica i ortopedskih pomagala koje su odbacili izliječeni invalidi – tih spomenik uspjehu ovog čovjeka i njegovih entiteta u njihovom iscjeliteljskom radu.

U drugoj strujnoj sobi, slično kao u prvoj, u redovima sjedi pedeset ili više medija. Beskrajan red ljudi prolazi kroz sredinu i duhovno ih se priprema za susret s Joãom-u-entitetu koji sjedi na kraju sobe u velikoj stolici prekrivenoj bijelim lanim platnom. U trenutku susreta entitet u djeliću sekunde prepoznaje 'nacrt' svake osobe: prošle živote, trenutnu situaciju, bolest i duhovnu svjesnost.

Entitet će svaku osobu tretirati u skladu s potrebama koje je vidio. Nekima će propisati biljne lijekove. Neke će poslati u sobu za intenzivnu njegu na operaciju ili naknadni tretman. Onima kojima je potrebna duhovna snaga možda će reći da sjede u struji, dok će drugima dati sažete upute za nužne promjene u životu. Susret sa svakom osobom traje manje od dvadeset sekundi. Recepte piše brzinom munje „duhovnim stenografom“ koji izgleda kao vijugava linija i nekoliko kvačica. Ljekarnici Kuće naučili su čitati te 'hijerogliffe' od entiteta koji ih propisuju.

Treća soba je dvorana za intenzivne operacije u koja ima dvostruku namjenu: u njoj su vrlo ozbiljni slučajevi koji trebaju provesti duže vrijeme u komi i oni koji traže nevidljivu operaciju. Uza zidove je red kreveta za jednu osobu na kojima leže teži pacijenti dok entiteti obavljaju nevidljive operacije na paraplegičarima i pacijentima s leukemijom, AIDS-om i teškim slučajevima raka. U komi mogu provesti nekoliko sati ili nekoliko dana, ovisno o razmjerima potrebnog tretmana.

Kroz sredinu sobe protežu se redovi klupe na kojima osobe koje traže nevidljivu operaciju sjede i meditiraju, sklopljenih očiju i ruku opuštenih u krilu. Medij im tiho govori, objašnjavajući proceduru i podižući njihovu duhovnu usklađenost.

Dvaput dnevno, Joã-u-entitetu ući će u sobu i objaviti, „U ime Isusa Krista svi ste izliječeni. Neka ono što treba biti učinjeno bude učinjeno u ime Božje.“ Tada se sve potrebne operacije završe unutar tijela, bez vidljivih ožiljaka na površini. Znanstvenici su pomoću rendgenskih snimki obavljenih nakon tih nevidljivih operacija utvrdili da se na unutarnjim organima nalaze rezovi i šavovi. U toj sobi sjedi dvanaest posebnih medija iscjelitelja.

Postoji još nekoliko pomoćnih zgrada i kuhinja u kojoj se svakodnevno besplatno posluži tisuće porcija juhe i kruha onima koji dolaze u centar. Mnogi su putovali tisućama kilometara, a neki su toliko siromašni da si ne mogu priuštiti da kupe hranu. Kuća sve prima jednakom dobrodošlicom. Postoji mala kavana, administrativni uredi, veliki zahodski blok i ljekarna za pripremu biljnih lijekova. Sve zgrade nalaze se unutar ograđenog kompleksa koji na jednoj strani obuhvaća parkiralište za desetke autobusa, a na drugoj zasjenjeni vrt za tiho opuštanje na svježem planinskom zraku.

## KUĆNA PRAVILA

Centar je otvoren svake srijede, četvrtka i petka. U 8.00 h, nakon kraćeg upo-

ulazi u glavnu strujnu sobu. Kada želi utjeloviti neki duhovni entitet, on jednostavno staje ispred stola na kojemu se nalazi drveni križ. Započinje tako što iznosi molbu da mu ruke budu vođene u operacijama predviđenim za taj dan. Zatim, dok ponavlja Očenaš, u njega ulazi entitet i preuzima kontrolu nad njegovim tijelom. Uzima za ruku neke od osoba koje čekaju na fizičke operacije i vodi ih do glavne sale gdje započinje s radom. Ti vidljivi kirurški zahvati vrše se ispred ljudi koji čekaju da se posavjetuju s odnosnim entitetom.

Osim glavnog cilja – ublažavanja patnje uzrokovane bolestima ili raznim boljkama – ove demonstracije služe tome



João Teixeira da Faria

***Ta meditacija stvara struju koja entitetima pomaže u njihovom radu. Zanimljivo, u tekstovima Edgara Caycea o Atlantidi spominje se ta vrsta kombinirane energije pomoću koje su Atlantidani izgradili svoju izvanredno naprednu civilizaciju; sličnim stvaranjem duhovne struje***

znavanja s ponuđenim iscjeliteljskim postupcima, ljudi staju u red prema željenom tretmanu: vidljiva, operacija, nevidljiva operacija, prvi tretman ili ponovljeni tretman. Oni koji su izabrali nevidljivu operaciju odvođeni su na pripremu u salu za intenzivne operacije. Osobe opredijeljene za vidljivu operaciju odvođeni su do glavne „strujne sobe“ gdje mogu meditirati pola sata prije odlaska u glavnu salu na fizikalnu kirurgiju. To, u određenoj mjeri, ovisi o tome koji je entitet utjelovljen, jer svaki od njih ima vlastitu kiruršku specijalnost.

João meditira u omanjoj prostoriji u stražnjem dijelu kompleksa, a zatim

da dokažu postojanje duhovnog svijeta i duhovno iscjeljivanje kroz Kristovu energiju. Uz to, one podižu razinu vjerovanja i usklađivanja energija unutar svake osobe.

Iscjeljivanje i kirurški zahvati isprepliću se s riječima upućenim pojedinim ljudima u mnoštvu, dok entitet promatra ili čita energetski obrazac svakog pojedinca, poprativši to ponekad odgovarajućim duhovnim savjetom, sugestijom da se promijene prehrambene navike, ili čak i oštrim upozorenjem da se promijeni nemoralno ponašanje.

Često u nekoga upre prstom i naloži mu da sjedne u strujnu sobu. Razlog tomu

mogu biti koristi od blagotvorne iscjeliteljske struje, ili uočena potreba da pojedina osoba meditira i podigne svoju duhovnu svjesnost prije postupka iscjeljivanja, ili pak činjenica da je određena osoba prepoznata kao medij sposoban da stvara snažnu duhovnu struju. Sve to snima kućni snimatelj, a video-snimka se može kupiti po vrlo povoljnoj cijeni, dostatnoj, inače, tek za pokriće troškova produkcije. Snimci služe kao dragocjen zapis o postignućima Kuće i kao suvenir za primatelja iscjeliteljskog tretmana.

João-u-entitetu počinje svaki tretman u sali za intenzivne operacije gdje izdvaja i priprema one koji žele vidljivu operaciju. Potom usmjerava pažnju prema redovima ljudi koji čekaju na nevidljivu operaciju. Jednom kraćom rečenicom

Dok mu pristupaju, entitet ih trenutačno skenira i odmah je spreman dati neophodan savjet. Neki dobivaju recept za biljni lijek, neki se upućuju da sjednu na obližnje sjedala da daju 'struju', dok se drugi upućuju na kirurgiju u salu za intenzivnu skrb ili, ako njihov kirurški zahvat zahtijeva vještinu nekog drugog entiteta, zakazuje se vrijeme njihova povratka na tretman. Ondje će ostati sve dok ne budu obrađene sve osobe.

Na kraju dnevnog programa, João-u-entitetu će pojedinačno primati svakog od medija – a svi su oni sjedili više sati i doprinosili iscjeljivanju svojom energijom – davati mu blagoslov i pozabaviti se s eventualnim posebnim zahtjevom kojeg bi odnosni medij mogao imati. Zatim ustaje, počinje s kraćom moli-

nečisto mesto. Čili uzrokuje upalu organizma. Današnja jaja puna su otrova iz hormonalnih pripravaka koji, nakon unošenja u tijelo, ometaju iscjeljujuće djelovanje biljaka i tretmana. Banane se špricaju kemikalijama koje također ometaju postupak iscjeljivanja. A alkohol narušava iscjeljujuće procese u tijelu.

Možda je najteže prihvatiti pravilo „zabrane seksa“. Nakon operacije, čovjek ne smije upražnjavati seks četrdeset dana! Objašnjenje – da su energije tijela u fazi iscjeljivanja i da ih ne smiju remetiti fizičke energije seksa – ne uspijeva baš potaknuti ljude da pokažu suzdržljivost kada prolaze kroz stanje poboljšanog zdravlja.

Od svih frustracija kojima su João i entiteti izloženi, najčešće su one koje su povezane s nepoštivanjem entiteta i njihova rada te nepridržavanjem jednostavnih pravila tijekom oporavka. Svaki dan, prije svakog tretmana, jedan od članova Kuće o tome i drugim temama drži kraći govor u kojem naglašava da se čovjek mora strogo pridržavati tih pravila. Zanimljivo je da datih uputa može rezultirati prestankom procesa iscjeljivanja, povratkom stanju prije tretmana ili pogoršanjem bolesti, ovisno o vrsti boljke ili poremećaja.

***Osim glavnog cilja – ublažavanja patnje uzrokovane bolešću ili raznim boljkama – ove demonstracije služe tome da dokažu postojanje duhovnog svijeta i duhovno iscjeljivanje kroz Kristovu energiju. Uz to, one podižu razinu vjervovanja i usklađivanja energija unutar svake osobe***



Predio središnjeg Brazila gdje se nalazi kuća Dom Ignacija

poziva da se operacije u tijeku završe. Neki pacijenti osjećaju operaciju, a neki ne osjećaju, ali smjesta se okončavaju sve operacije.

Zatim João-u-entitetu vodi ljude koji čekaju u redu za vidljivu operaciju do glavne sobe gdje se obavlja fizikalna kirurgija pred mnoštvom koje čeka. Nakon okončanja tih operacija vraća se u glavnu strujnu sobu gdje sjeda i prima ljude koji, jedan po jedan, kraj njega prolaze. Svaku osobu 'obrađi' nevjerovatno brzo.

tvom i entitet napušta njegovo tijelo uz vidljiv drhtaj njegova krupnog torza.

## PRAVILA

Kao i sa svakim aspektom života, ovdje se moraju slijediti određena pravila. Ukoliko se pravila prekrše, tretman se narušava. João-u-entitetu često na to upozorava, ponekad i vrlo oštro, napose ako se netko vraća na daljnji tretman

nakon što je zanemario upute.

No, ne treba nas previše iznenaditi kada neki ljudi olako shvaćaju tamošnja pravila, budući da se, u okviru našeg materijalnog prosuđivanja, čine prilično ne-logičnima (još jedan primjer čovjekovog manjka razumijevanja i premoćnosti duhovnog znanja). Neka od tih pravila doista su neobična. Prema prvom od njih, osoba se treba držati zadane prehrane: bez svinjetine, čilija, jaja, banana ili alkohola. Zašto? Svinjetina je duhovno

## GLEDAJTE, UČITE I MIJENJAJTE SE

Čak i najpovršnijeg ili najskeptičnijeg promatrača moraju dirnuti prizori olakšanja i suosjećanja kojih, u ovom malom bloku zgarda, ima na svakom koraku.

Gledajući tisuće ljudi koji satima čekaju u redu, možemo vidjeti primjere ljudske patnje svih vrsta. Bol i bolest su temeljna stvarnost oni koji zbog njih pate. Ovamo su došli ljudi koji znaju i žive s tom odista groznom stvarnošću. Mnogi od njih dolaze ovamo zato što su doslovno, praktički i objektivno izgubili svaku nadu. Suvremena medicina od njih je digla ruke; u nekim slučajevima od njih su digli ruke i najbolji specijalisti na svijetu. Kada se sve drugo izjalovi, komu se, onda, obraćaju? Usprkos beznadežnosti njihova stanja, u izgledu svakog od njih ima nešto zajedničko svima prisutnima: u njihovim očima iskri treptava svjetlost nade. Na povratku sa seanse, nada se već pretvorila u sreću: majka plače od sreće zbog izlječenja svog djeteta, bogalj koji nije mogao hodati hrabri svoje udove osnažene novootkrivenim životom, uz brižnu

pomoć osoblja ili prijatelja. Posvuda se vidi nova nada, obnovljen život te spona ljubavi i brizi za druge ljude. Svugdje se zapaža istinska bit milosrđa: postariji čovjek klipše do staklene pregrade apoteke te prevrće sitniš po svojim džepovima, nadajući se da će imati dovoljno novca za kupnju potrebnih biljnih pripravaka. Jedna dobrodušna gospođa, opazivši njegovu nevolju, tura mu u ruku novčanicu od deset reala. Sitniš će mu, tako, dostati da kupi autobusnu kartu za povratak kući.

Nije stoga nikakvo čudo što ljudi ovamo dolaze makar samo gledati: to je upečatljivo i dragocjeno iskustvo. Za razliku od drugih 'čudotvornih' lokacija u drugim dijelovima svijeta, ovdje nema aspekata vjerskog iscjeljivanja ili misticizma. U Abadiânijski svaki čovjek osobno razgovara s entitetom, a ogromna većina ljudi bivaju čudesno izliječena.

Za izlječenje pojedinih osoba nije dovoljna samo jedna posjeta centru. Na stopu oporavka utječu mnoge stvari – karma, vrijeme potrebno za iscjeljenje tkiva i regeneraciju stanica – a gotovo se svatko treba i duhovno promijeniti. Neki trebaju promijeniti svoju okolinu; drugi pak svoj stav prema bližnjima i ostalima.

## OPTUŽBE I IZMIŠLJOTINE

Optužbe na njegov račun postale su dio života Joãoa Teixeire da Farije. Otkada je, u dobi od šesnaest godina, otkrio svoj iscjeliteljski dar, većinu svog mladačkog života proveo je putujući od grada do grada, razmjenjujući iscjeljivanje i predviđanja s poklonima u vidu hrane, odjeće ili novca.

Neizbježno se događalo to da bi o njegovim djelima čuo pokoji liječnik ili zubar čija bi mu pritužba navukla policiju za vrat. Ako je bio bolje sreće, samo bi ga protjerali iz grada, ali češće se događalo da su ga optuživali za raznorazne prekršaje, slali u zatvor i, nerijetko, premlaćivali.

Takva je bila i mladost jednog od najvrsnijih medija u proteklih dvije tisuće godina: progoni, izrugivanje i predbacivanje; uvijek je bio jedan korak ispred gladi, oskudice ili utamničenja; i neprestano u pokretu, ali ipak odlučan da provede svoju božansku misiju iscjeljivanja bolesnih i širenja svjesnosti o njihovoj istinskoj svrsi u ovom životu.

Usprkos njegovog zapanjujućeg doprinosa čovječanstvu na polju ublažavanja patnje, Joãoa i nadalje progone vlasti

podsticane nezadovoljnim frakcijama: s jedne strane, tu su liječnici koji ne uspijevaju razumjeti izvor njegove sposobnosti iscjeljivanja i kirurške vještine te pozivaju svoje liječničke komore da poduzmu određene korake, a s druge strane imamo Crkvu čije se svećenstvo plaši slabljenja svoga položaja unutar zajednice i propušta prepoznati isti onaj duhovni izvor koji čini samu srž njihovih doktrina.

Godine 1981. protiv njega je podignuta optužba zbog nezakonitog bavljenja medicinom. Sudsko ročište održano je u Anápolisu, udaljenom tek dvadeset kilometara od njegova iscjeliteljskog centra. Srećom, njegov je rad toliko dobro poznat u tom području da je lavina javne podrške, uključujući zahvalne pravnike i odvjetnike, rezultirala oslobađajućom presudom. Takva je presuda izazvala kivnost jedne manjinske skupine pod vodstvom poznatog anapoliskog liječnika i političkog vođe. Dana 17. kolovoza 1982. on je organizirao atentat na Joãoa, a 'zadatak' je povjerio četvorici muškaraca u tri automobila. No, João je preživio atentat, što se kasnije proglašavalo čudom.

***João Teixeira da Faria je medij izvanrednih sposobnosti. Njegova medijumska sposobnost omogućuje mu da preuzima, ili utjelovljuje, trideset i tri entiteta, koji su svi odreda bili briljantni ljudi tijekom njihova vlastitog života u fizičkom tijelu***

U vrijeme tiskanja ove knjige, pokrenut je sudski postupak od strane Područnog medicinskog vijeća Espírita Santa, a provodi ga javni tužitelj na osnovu brazilskog kaznenog zakona. Kakav će biti ishod za Joãoa u nadolazećoj sudskoj parnici ostaje da se vidi. Paradoks presude koju trebaju donijeti najviši pravosudni umovi u zemlji – dok istodobno javno iznose svoje osobno iskustvo s tim čovjekom i njegovim nesebičnim pomaganjem ljudima u nevolji, iako u suprotnosti sa zakonom – čini tu situaciju veoma nezavidnom. No, Joãou visi sjekira nad glavom svaki dan, sve dok postoje frakcije zbog čijeg se napuhanog dojma o vlastitom sofisticiranom profesionalizmu one same osjećaju (neopravdano) ugrožene.

## MEDIJ I ENTITETI

João Teixeira da Faria je medij izvanrednih sposobnosti. Njegova medijumska

sposobnost omogućuje mu da preuzima, ili utjelovljuje, trideset i tri entiteta, koji su svi odreda bili briljantni ljudi tijekom njihova vlastitog života u fizičkom tijelu. Ti entiteti su duhovi pokojnih liječnika, kirurga, iscjelitelja, psihologa i teologa koji su duhovno toliko visoko da se više ne trebaju reinkarnirati na našoj fizičkoj ravni. No, i dalje se uzdižu na duhovnoj ravni u skladu sa svojom dobrohotnošću i dobrotvornim djelima.

João može utjeloviti samo jedan entitet odjednom, iako može promijeniti entitet u svako doba, po potrebi. Time se ne isključuje djelovanje brojnih entiteta koji obavljaju operacije u isto vrijeme izvan njegova tijela. Tijekom utjelovljenja, svaki entitet nosi sa sobom svoju vlastitu osobnost iz prošlog života, a osoblje tog centra može, prema Joãovom ponašanju, prepoznati svakog od njih.

U Joãou se, kad je imao šesnaest godina, pri utjelovio duh kralja Solomona. S njime radi i danas – što je podsjetnik na to da je, za razliku od ljudi, duh besmrtn. Glavni entitet je Dom Inácio de Loyola (Sv. Ignacije Loyola), po kojemu je

Kuća i nazvana. Taj španjolski plemić rođen je 1491. u jednoj od najbogatijih obitelji u Španjolskoj. Casa de Dom Inácio ima upravo taj naziv zbog sličnosti između života tog entiteta i Joãoa. Obojica su za života bili proganjani, zatvarani i ismijavani. Njihova učenja odišu jednostavnom, duhovnom filozofijom zasnovanom na ranim religijama, vjerovanju u Boga, Krista, Duha Svetoga i reinkarnaciju, ali neopterećenom današnjom religijskom dogmom.

## NAPOMENA:

Autor *Robert Pellegrino-Estrich* vodi redovne ture do Abadiânije u Brazilu. Glede pojedinosti i detaljnijih informacija o Kući Dom Inácia, kontaktirajte autora na mail: [llight@ozemail.com.au](mailto:llight@ozemail.com.au)

Web lokacije: *Robert Pellegrino-Estrich* website *Guide to the Casa de Dom Inácio*

# HAARP POSTOJI

JESSE VENTURA SAZNAO JE ZA POSTROJENJE HAARP KOJE SE NALAZI U SJEVEROISTOČNOM DIJELU ALJASKE. ISTRAŽIVAČI TVRDE DA AMERIČKO ZRAKOPLOVSTVO I MORNARICA ONDJE RAZVIJAJU TEHNOLOGIJE ZA NADZOR UMA I VREMENSKIH PRILIKA. JESSE SE UPUTIO SA SKUPINOM SVOJIH ISTRAŽIVAČA U ALJASKU KAKO BI SE SUOČIO S DUŽNOSNICIMA PROJEKTA ISPRED GLAVNOG ULAZA U POSTROJENJE

**Pripremio: Giuliano Marinković; uforadio@gmail.com**

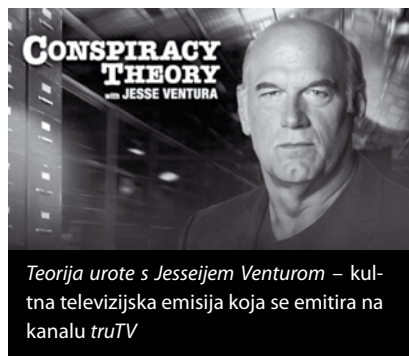


Jesse Ventura, bivši guverner Minnesote i bivši mornarički komandos, voditelj je popularne televizijske emisije *Teorija urote* (*Conspiracy Theory*) koja se od 2008. emitira na američkom kanalu *truTV*. Bilderski građen, visok prijetećih 1,93 m, neustrašivo staje ispred spornih postrojenja i institucija gdje postavlja neugodna pitanja dužnosnicima vlade i rukovoditeljima korporacija, zbog čega je emisija postala kulturna.

„Skrivena moć, tajne, zataškavanja, korupcija. Mislite li da znate cijelu priču? Razmislite još jednom. Čuo sam stvari koje bi vas zaprepastile i mislim da je sada vrijeme da saznate cijelu priču”, rekao je Jesse u uvodu još jedne epizode u kojoj je ovaj put odlučio istražiti što se krije iza projekta HAARP (Program kratkovalnog aktivnog istraživanja polarnog svjetla – *High Frequency Active Auroral Research Program*). Riječ je o združenom programu američkog zrakoplovstva i mornarice čije se postrojenje nalazi u sjeveroistočnoj Aljasci. Službena zadaća projekta odnosi se na istraživanje uvjeta u gornjim slojevima atmosfere za komunikacijske i nadzorne sustave. No, mnogi istraživači slute da se iza HAARP-a kriju zlokobniji ciljevi.

Sve je počelo kada je Jesseja nazvao istraživač Jerry Smith. Objasnio mu je preko telefona kako vlada radi na razvoju futurističkog oružja. Sastali su se u maloj kavani u Saint Paulu u Minnesoti. „Riječ je o jednom od najopasnijih proje-

kata koji je vlada SAD-a ikada pokušala realizirati. Testiraju ga u našoj atmosferi, a javnost o tome još uvijek ništa ne zna”, povjerio mu se Jerry. Objasnio mu je da se sustav HAARP-a sastoji od 360 antena. Svaka od tih antena može emitirati 10.000 vata snage, što znači da antene kolektivno odašilju napon od 3,6 milijuna vata. Sustav funkcionira poput goleme antene. Kako bi Jesse lakše shvatio omjere zračenja, Jerry je naglasio da



*Teorija urote s Jessejem Venturom – kulturna televizijska emisija koja se emitira na kanalu truTV*

najveća radio postaja u Sjedinjenim Državama smije emitirati napon od 15.000 vata. Naglasio je kako antene HAARP-a ne zrače energiju oko sebe jer su namjerno usmjerene prema nebu.

„Kada su moćne antene HAARP-a uključene, emitiraju energiju prema ionosferi koju doslovno zagrijavaju, čime stvaraju nepravilnosti u atmosferi. Na taj se način poboljšavaju svojstva refleksije radio signala natrag na zemlju pa se povećava do-

met komunikacija na određenim frekvencijama. Projekt je službeno još uvijek samo u istraživačkoj fazi”, ističe Jerry. Istražuju se i mogućnosti komunikacija s podmornicama zaronjenim duboko u oceanu. Jedan od ciljeva je praćenje i lociranje neprijateljskih podzemnih baza u kojima se proizvode oružja za masovno uništenje. Projekt su u početku razvijale naftne korporacije koje su bile zainteresirane za tehnologiju podzemne radarske topografije, no kada je vlada SAD-a uvidjela mogućnosti vojne primjene, otkupila je sve nacрте i planove. Godine 1993. projekt je počeo s radom i već je tada bio rukama vojske koja ga cijelo vrijeme nastoji pretvoriti u borbeno sredstvo. Jerry navodi kako se tehnologije HAARP-a istražuju i za zemaljsku nadogradnju sustava „Ratova zvijezda” koji je zamišljen kao obrana od sovjetskih nuklearnih projektila tijekom vladavine Ronalda Reagana. Aktivisti koji protestiraju protiv HAARP-a posumnjali su da bi se isti sustav mogao rabiti i za upravljanje vremenskim prilikama iznad Sjeverne Amerike. Obrana od projektila i kontrola vremena možda je samo vrh ledenog brijega. Naime, frekvencije izuzetno dugih valova na kojima se provode pokusi komunikacija s podmornicama mogle bi se upotrijebiti i za utjecaj na moždane valove, ističe Jerry. „Na istim frekvencijama funkcionira i ljudski um. Moždani valovi imaju svojstva poput radio valova pa se na mozak doista može utjecati vanjskim signalima”,



Istraživač Jerry Smith upoznao je Jesseija s razvojem različitih oružja u HAARP-u poput tehnologija za kontrolu uma

upozorava Jerry. Kontrola uma? Takve tvrdnje Jesseiju ipak izgledaju neuvjerljivo. No, kontrola vremenskih prilika možda bi se zaista mogla rabiti kao oružje. Dok razmišlja o takvim mogućnostima, odmah mu u sjećanje dolaze „prirodne katastrofe” poput tsunamija u Indoneziji i uragana Katrine. To je bilo dovoljno da probudi njegovu znatiželju. Vrijeme je za istragu.

Prije odlaska na teren, u svom kriznom stožeru Jesse uvijek okuplja elitnu skupinu istraživača. Zanimalo ga je što su njegovi suradnici u međuvremenu saznali o HAARP-u. Raheem Dawson tvrdi da je našao fotografiju na kojoj su snimljena polarna svjetla neposredno prije nego što je tsunami poharao obale Indonezije u prosincu 2004. godine. „Do polarnih svjetala dolazi kada se u atmosferi događaju elektromagnetske promjene u ionosferi. Kada se uključi sustav HAARP-a, boje svjetala tada navodno 'podivljaju'”, objašnjava Raheem.

„Zanimljivo je da prije tog tsunamija nije bilo nikakvih upozoravajućih potresa. Naprosto se dogodio, i to veoma naglo”, dodala je istraživačka novinarka June Sarpong.

## VOJNE PRIMJENE HAARP-A

Jesseijev savjetnik Michael Braveman krenuo je u istraživanje prvog traga. Na Sveučilištu Stanford dogovorio je sastanak s dva znanstvenika koji su provodili neke od pokusa na HAARP-u. Znanstvenici Mark Golkowski i Morris Cohen naglasili su kako je riječ o jedinstvenom postrojenju jer se tamo izvode specifični pokusi. Međutim, dodaju da je riječ o konvencionalnim istraživanjima fizikalnih procesa u gornjim dijelovima atmosfere o kojima se trenutno zna veoma malo.

No, Michaela to nije obešhrabrilо. Izravno ih je upitao bi li HAARP mogao poslužiti za kontrolu vremenskih prilika iznad specifičnih područja i regija. Morris je naglasio da takvo nešto nije niti približno moguće jer postrojenje isključivo služi za znanstvena istraživanja.

„Što tu vojska, onda, uopće radi i zašto toliko ulaže u taj projekt?”, mudro je upitao Michael.

„Pa, znate...”, počeo je zamuckivati vidno uznemireni Mark, „...u osnovi, vojska

je uključena jer... postojalo je... čekajte, idem iz početka. Lokacija postrojenja već

**HAARP je poput kabela koji se prostire od zemlje do ionosfere i onamo prenosi energiju. Ako ta snaga dovede do pražnjenja energije u ionosferi, može se usmjeriti natrag prema zemlji u obliku goleme munje s razarajućim posljedicama**

se nalazila na zemljištu koje je bilo u vlasništvu zrakoplovstva pa je bila pogodna. Vjerujem da je to jedan od razloga zašto je vojska uključena u projekt.”

Bilo je očigledno da su Michaelova pitanja znanstvenicima postala neugodna. Njihovo oklijevanje samo je dodatno probudilo sumnje o vojnoj primjeni HAARP-a.

U krizni stožer istražitelja u međuvremenu je došao doktor fizike Brooks Agnew. Sastao se s Jesseijevom suradnicom, novinarkom June Sarpong. Godinama je istraživao arktičke meteorološke uzorke. Kako bi dokazao da se HAARP zaista može rabiti za promjenu vremenskih prilika, sa sobom je donio i uređaj kojim se može simulirati utjecaj izuzetno dugih valova na oblake. „Ovo je osnovna komora za oblake. Stvorit ćemo unutra oblak, stabilizirati ga, a

tada ćemo ga pomjeriti s pomoću HAARP impulsa. Kad uključim impulse, oblak će se pomaknuti s dna komore prema vrhu”, objašnjavao je Brooks dok je June znatiželjno gledala u uređaj.

Uređaj je tada zazujao. Žice unutar komore, koje su izgledale poput malih antena, počele su iskriti. Para u komori počela se pomjerati prema vrhu kako je Agnew i predvidio. „Oh, zaista se može vidjeti. Izgleda kao da se pojavio vjetar unutar komore. Da se ovako nešto odigrava na nebu, vjerojatno bi vidjeli brzo kretanje zračne mase”, iznenađeno je rekla June.

„Upravo tako, a ovo je samo mali djelić energije u odnosu na ono što se rabi u HAARP-u. Ovdje koristimo samo oko stotinu vata s kojima smo pomjerali nekoliko kućinih desetaka centimetara vodene pare



Raheem Dawson pokazao je Jesseiju fotografiju polarnog svjetla koja je navodno snimljena neposredno prije tsunamija u Indoneziji

u nekoliko sekundi”, naglasio je Brooks. Objasnio je kako se s golemim snagama koje se rabe u HAARP-u oblak na nebu može jednostavno pomjeriti gdje god se želi. Istaknuo je kako se tehnologija za kontrolu uma već upotrebljavala kao oružje u Prvom zaljevskom ratu. Irački vojnici izlazili su iz bunkera jer se više nisu htjeli boriti; masovno su odustajali.

Brooks smatra kako se pomoću HAARP-a ljudi mogu dovesti u stanje omamljeno, pospanosti, depresije, a čak se mogu izazvati i bolovi u želucu. Primatelji energije mogu postati toliko paranoidni da dobivaju vizije poput noćnih mora. HAARP, po učinku, možemo usporediti s kabelom koji se prostire od zemlje do ionosfere i onamo prenosi energiju. Ako ta snaga dovede do pražnjenja energije u ionosferi, može se usmjeriti natrag prema zemlji u obliku goleme munje s razarajućim posljedicama. „Zamislite 50 vulkana poput Mount Saint Helens koji istodobno eruptiraju svake sekunde, i da to traje cijelu minutu. Posljedice bi bile katastrofalne. Taj je stroj preopasan i treba ga isključiti”, upozorio je Brooks.

‘zlokobno’ postrojenje s golemim sustavom antena. Jesse je naložio pilotu helikoptera da se spusti u blizini glavnog ulaza. Alex mu je potvrdio da je triput od uprave zrakoplovstva pokušao dobiti službeni dozvolu za ulazak. No, svaki je put zahtjev bio odbijen. Javne posjete HAARP-u moguće su samo jednom svake dvije godine.

„Hajde da vidimo postoji li drugi način da uđemo ovamo”, odlučno je rekao Jesse. Pozvonio je na zvonce portafona pred ogradom glavnog ulaza.

„Tamo ima nekoga i oni znaju da smo ovdje. No, jednostavno nam ne žele odgovoriti. Sada portafon čak više niti ne zvonji. Isključili su ga”. No, to ga nije obeshrabilo. Uporni Jesse nastavlja

onda vrijeđe sasvim druga pravila”, upozorio je rukovoditelj.

„Želite reći da ako kažem momcima da ugase kamere, da ćete mi onda pokazati postrojenje?”

„Nema šanse. Uputite službeni zahtjev”, odgovorio je neumoljivi rukovoditelj prekrštenih ruku.

„To smo i napravili ali nismo mogli dobiti dozvolu. Očigledno se ovdje ipak događa nešto što se krije od javnosti”, ljutito je rekao Jesse.

„U ovom postrojenju mi obavljamo zanimljiva znanstvena istraživanja.”

„Ma daj, čovječe. Vojska se ne bavi stvarima koje u sebi nemaju vojnu svrhu, a to je uništavanje i vođenje rata. Kada mi se negdje zabrani pristup to me još više razljuti”, neustrašivo je uzvratilo Jesse. Tada su kameramani javili Jesseju da se nešto neobično počelo događati s kamerama. Izgledalo je kao da ih nešto elektronski ometa. Možda je netko iz HAARP-a namjerno uključio antene čije je zračenje onemogućilo daljnje snimanje. Naposljetku su otišli natrag u helikopter i napustili područje.

## TEHNOLOGIJE ZA KONTROLU UMA

Jesse i Michael odlučili su otići automobilom do Gakone, mjesta koje se nalazi u neposrednoj blizini HAARP-a. Riječ je o zatvorenoj zajednici mještana od kojih gotovo nitko ne želi razgovarati sa strancima. Nakon mnogo neuspješnih pokušaja, konačno su došli do mještana koji je pristao biti snimljen ispred kamere. Riječ je o Fredu Heinzu koji tu živi više od 40 godina. Čak je sudjelovao u izgradnji prve ceste i zgrade u HAARP-u kada se postrojenje tek gradilo. U početku tamo nije bilo sigurnosnih kamera, no kako su godine prolazile, osiguranje je sve više raslo. Fred je rekao da je oduvijek mislio da se u HAARP-u provode pokusi u vezi kontrole uma. Njegove sumnje bile su potvrđene kada je jednog jutra pio kavu u kafiću. Za susjednim stolom sjedila su 4 muškarca koji su razgovarali o kontroli uma. Trojica su naposljetku otišla pa je Freed započeo razgovor s preostalom osobom.

„Potvrdio mi je kako je na nadzoru uma radio 12 godina. Proveo je mjesec dana u HAARP-u. Jedne večeri sreo sam i jednog poznanika koji je također radio u HAARP-u. Tada mi je rekao

## TVORAC HAARP-a

Novinarka June Sarpong u Teksasu se sastala s Robertom Eastlundom, sinom preminulog tvorca HAARP-a, Bernarda Eastlunda. Robert je potvrdio kako je HAARP u početku zamišljen kao obrambeni sustav od napada sovjetskih projektila. Jedna od zamisli zaista se odnosila i na manipuliranje vremenskih pri-

lika poput stvaranja kiše. Prvotne su namjere bile dobre jer bi se kiša mogla usmjeravati tamo gdje vladaju suše. Na područjima gdje su poplave česte mogao bi se umanjiti utjecaj tih vremenskih prilika. Kada je vojska preuzela istraživanja i pokušala od svega napraviti oružje, njegov otac napustio je projekt kao veliki kritičar HAARP-a.



Jesse Ventura izaziva djelatnike HAARP-a dok uporno stoji ispred glavnog ulaza



June je prenijela Jesseju što je saznala. „Razgovarali smo s više stručnjaka. Sad je vrijeme da se i sami uvjerimo što se tamo ustvari događa”, rekao joj je.

## ISPRED GLAVNOG ULAZA U HAARP

Jesse, njegov savjetnik Michael Brave-man i skeptik Alex Piper iznajmili su helikopter u Anchorageu kako bi osobno nadletjeli postrojenje HAARP-a. Kilometrima su letjeli iznad netaknute divljine. Konačno su, ipak, ugledali

čekati ispred glavnog ulaza u postrojenje. Napokon, djelatnici HAARP-a popuštaju. Prema rampi iz unutrašnjosti postrojenja uputio se automobil. Djelatnik u civilnom odijelu predstavio se kao rukovoditelj projekta. Naglasio je da ne želi da ga snimaju kamere pa je njegovo lice u montaži maskirano kvadratićima.

„Da ste mi se obratili privatno i postavili mi pitanja o HAARP-u ne bi bilo nikakvih problema. Pokazao bih Vam postrojenje. No, čim ste ovdje došli s kamerama,



Jesse objašnjava Nicku Begichu da je mogao čuti glazbu preko piezoelektričnih pretvarača iako je imao prekrivene uši

da su 'spržili' jednog djelatnika kada su uključili to proketo postrojenje. Uključili su antene u trenutku kada se taj nesretnik nalazio ispod njih pa je na mjestu poginuo", ispričao je Fred.

Iako je u početku bio skeptičan o tehnologijama za kontrolu uma, Jesse se ovaj put zainteresirao za priču pa je navode odlučio dodatno istražiti. Posjetio je Amerikanca hrvatskog podrijetla, dr. Nicka Begicha, jednog od najpoznatijih svjetskih istraživača HAARP-a i psihotroničkih oružja. Nick je ugledni stanovnik Aljaske, sin kongresnika Nicholasa Begicha starijeg koji je poginuo u zrakoplovnoj nesreći na Aljaski 1972. godine. Njegov brat Mark Begich trenutno obnaša funkciju senatora Aljaske.

Nick je potvrdio Jesseiju kako se od HAARP-a pokušava stvoriti oružje koje bi moglo utjecati na promjenu vremenskih prilika. Radi se i na tehnologiji koja bi mogla obarati zrakoplove i satelite kada se na njih usmjeri energetska impuls. Prednosti vojne primjene su da se na olupini ne bi mogao naći dokaz obaranja. Cilj je da se vode ratovi za koje nitko ne bi niti znao jer bi se sve pripisivalo utjecajima prirode. Na oružjima sličnima HAARP-u, osim Amerikanaca, sada rade Rusi i Kinezi.

„Postoji čak i sporazum iz 1977. godine koji je potpisan između Sjedinjenih Država, Sovjetskog Saveza i 60 drugih zemalja. U sporazumu, potpisnici potvrđuju da neće rabiti oružja koja mogu stvarati plimne valove i potrese te mijenjati vremenske prilike. No, kvaka se krije u tome da smiju izvoditi pokuse na svom, domaćem terenu. Iako

zrakoplovstvo i mornarica to demantiraju, njihovi vlastiti dokumenti koji su objavljeni potvrđuju naše sumnje”, ističe Nick. Spomenuo je i tehnologije za kontrolu uma kojima se može masovno utjecati na ljude a da oni to uopće ne znaju. Objasnio je kako postoje različiti načini za prijenos glasova i zvukova preko signala. Jedan se odvija na emocionalnoj razini, što se relativno lako postiže. Ljudsko tijelo može pri-

bio uključen. Stajali su tako nekoliko sekundi, nakon čega je Nick maknuo elektrode.

„Zaista sam čuo glazbu, ali bilo je veoma čudno. Dok sam je slušao, pokušao sam dokučiti odakle dolazi. Izgledalo je kao da dopire s vrha moje glave i dalje prolazi kroz mene”, iznenađeno je komentirao Jesse.

„Sve se to lako može izvesti s HAARP-om. Tajni ratovi nisu ništa neobično za

**Nick je potvrdio Jesseiju kako se od HAARP-a pokušava stvoriti oružje koje bi moglo utjecati na promjenu vremenskih prilika. Radi se i na tehnologiji koja bi mogla obarati zrakoplove i satelite kada se na njih usmjeri energetska impuls. Prednosti vojne primjene: na olupini se ne bi mogao naći dokaz obaranja**

mati te signale čim se uspostavi rezonancija između tijela kao prijemnika i antena koje emitiraju. Nick je tada pokazao Jesseiju uređaj čije je djelovanje u prošlosti demonstrirano na otvorenom saslušanju u Europskom parlamentu. Standardan CD player spojen je s piezoelektričnim pretvaračima koji su slični slušalicama.

„Piezoelektrični pretvarači prenose signal koji može ući u živčani sustav. Posljedica toga je da čujete glas u svojoj glavi. Kada stavite te elektrode na površinu kože i ako tada preklapate uši, svejedno ćete čuti glazbu iako je ustvari ne čujete ušima”, upozorio je Nick.

Znatiželjni Jesse pokrio je uši, a Nick mu je postavio dvije crne elektrode na desnu i lijevu stranu lica dok je uređaj

našu zemlju, no s ovom tehnologijom dobivaju nove aspekte”, objasnio je Nick.

Jesse je vidio dovoljno. Zajedno sa svojom istraživačkom skupinom konačno napušta Aljasku. Istraga je završena.

„U slučaju HAARP-a, vojska se igra vatrom. Jedna stvar je izgraditi sustav od obrane projektila, a sasvim druga izgraditi oružje koje narušava prirodna načela. To je ekoterorizam. Došao sam do glavnog ulaza HAARP-a, ali me nisu htjeli pustiti unutra. Zamislite, molim vas, Mornarica koja vodi tu operaciju nije htjela pustiti bivšeg mornaričkog komandosa: to je najbolji dokaz da nešto skrivaju”, ljutito je zaključio Jesse na kraju epizode.

# ANĐELI NE SVIRAJU NA TOM HAARP-U

NOVE TEHNOLOGIJE S KOJIMA SMO SUOČENI OSMIŠLJENE SU ZA POSTIZANJE PLANETARNE KONTROLE NE SAMO NAD UVJETIMA ŽIVOTA ČITAVIH NARODA VEĆ I ZA MASOVNU KONTROLU UMA PUTEM ELEKTROMAGNETSKOG PROGRAMIRANOG UTJECAJA NA NEUROKOGNITIVNE PROCESU U MOZGU

Piše: mag. Božidar Kemić

Sredinom 1990-tih objavljena je knjiga o egzotičnim tehnologijama koje predstavljaju sasvim novu klasu "ne-lethalnih" oružja pomoću kojih je moguće utjecati na cijelu planetarnu biosferu. Autori knjige naslovljene *Anđeli ne sviraju na tom HAARP-u* su kanadska istraživačka novinarka Jeane Manning i nezavisni istraživač s Aljaske Nick Begich, sin misteriozno nestalog (u navodnoj avionskoj nesreći 1972. godine) kongresmena za Aljasku Nicka Begicha Sr. Te nove tehnologije su, prema tvrdnji autora, osmišljene za postizanje planetarne kontrole ne samo nad uvjetima života čitavih naroda već i za masovnu kontrolu uma putem elektromagnetskog programiranog utjecaja na neurokognitivne procese u mozgu. Projekt HAARP koji su pokrenule američka mornarica (US Navy) i američko zrakoplovstvo (USAF) kao odgovor na sličan sovjetski projekt "Woodpecker" iz vremena Hladnog rata, dio je programa Ratovi zvijezda (Star Wars) koji je krenuo početkom 1980-tih. Tih godina akademske institucije u SAD-u dobivale su masovne donacije od strane militarističko-korporativnog kompleksa kako bi se aktivno uključile u razvoj tih novih oružja. Sjedište i tehnološki kompleks projekta je na Aljasci. Taj trend korporatiziranja visokog obrazovanja i znanstvenog istraživanja doveo je do situacije da se danas znanstvenici koji



rade u konvencionalnim znanstvenim, obrazovnim i istraživačkim institucijama povezanim s vladom i vojskom sve više ustručavaju slobodno istraživati izvan svoje specijalnosti.

Po autorima knjige, "vojno/industrijsko/akademski kompleks odlučuje tko dobiva unosne potpore, savjetodavne funkcije ili akademski položaj". U odnosu na izjavu bivšeg američkog predsjednika Dwighta Eisenhowera, iz oproštajnog govora održanog 1961. povodom odlaska iz Bijele kuće, koji je upozorio na "opasnosti iz vojno-industrijskog kompleksa", ovo je novina i još veća prijetnja ljudskim slobodama – posebno onim intelektualnim – jer je pod utjecaj privatnih interesa i korporacija, koje kao instrument koriste vladine resore, potpao i cjelokupni akademski život

SAD-a. Slični trendovi prisutni su u svim industrijaliziranim zemljama.

Da su ti trendovi realnost potvrdio je u jednom intervjuu i umirovljeni časnik američke vojske pukovnik Thomas Bear-den iznijevši predviđanje da će se u budućnosti intenzivirati proučavanje elektromagnetike i da će se intelektualni i znanstveni potencijal pokušati kupiti da radi za korporacijske i militarističke planove.

Knjiga se bavi svjedočanstvima nezavisnih znanstvenika i istraživača koji su razmotrili mogućnosti ovih novih zloupotreba znanosti. Došli su do zaključka da "HAARP predstavlja tehnologiju koja bi mogla dovesti do novih vrsta oružja koja bi imala potencijal stubokom promijeniti naš svijet - jedan sve-namjen-ski vojni alat. Ako se zlorabi, taj bi alat

mogao poremetiti vremenske prilike. Mogao bi se koristiti protiv čovječanstva na način koji bi promijenio ono što ljudi misle, vjeruju i osjećaju. Mogao bi se koristiti za dobro ili zlo, baš kao što harfa može proizvesti glazbu Mozarta ili melodiju posmrtnog marša.”

Po njima, "militaristički eksperimenti tipa HAARP mogu izvoditi mnoge tehnološke "note".

Oni mogu:

- \* manipulirati globalnim vremenskim prilikama;
- \* nanijeti štetu ekosustavima;
- \* izbaciti elektroničke komunikacije;
- \* promijeniti naše raspoloženje i mentalna stanja.

## PROJEKT MAGNET, NLO-FENOMENI I POČECI GEO-MAGNETSKIH EGZOTIČNIH TEHNOLOGIJA

Prije nekoliko godina susreo sam se s jednim dokumentom, memorandumom klasificiranom kao "Top Secret" (Vrhunska tajna) kanadskog radio-inženjera Wilberta B. Smitha (1910.-1962.) pripremljenim za kontrolora kanadskih telekomunikacija. Dokument je datiran na 21. studeni 1950. u Ottawi (Ontario). Područje kojim se bavi je "geomagnetika". Iako se radi o kratkom tekstu, u njemu se iznose tvrdnje s dalekosežnim implikacijama koje se u punini potvrđuju danas, 60 godina nakon njegovog nastanka. No prije osvrta na šokantne tvrdnje iz tog memoranduma valja spomenuti kontekst u kojem je nastao.

Wilbert Smith rođen je u Lethbridgeu (Alberta, Kanada), diplomirao je elektro-inženjering 1933. na Univerzitetu u Britanskoj Columbiji, a 1934. stekao stupanj magistra znanosti. Nakon studija postao je glavni inženjer za radio-postaju CJOR u Vancouveru. Smith je dao značajan doprinos tehničkim poboljšanjima u kanadskoj radio-tehnici i zalagao se za osnivanje Kanadske savjetodavne asocijacije za radio-prijenos koja je često savjetovala kanadsko Ministarstvo prometa (DOT) po pitanjima dodjele radio-frekvencija i o drugim vezanim tehničkim pitanjima. Bio je i "časnik za vezu" između DOT-a i Kanadske uprave za radio-tehničko planiranje. Godine 1939. priključio se DOT-u gdje je tijekom rata organizirao kanadsku službu praćenja. Godine 1947. vodio je osnivanje mreže stanica za mjerenja

ionosfere od kojih su se neke nalazile u izoliranim područjima na sjeveru.

Uža istraživačka specijalnost bila mu je prijenos radio-valova, što ga je dovelo do istraživanja *aurora*, kozmičkog zračenja, radio-valova u atmosferi i geomagnetizma. Posebno ga je zanimalo geomagnetizam i smatrao je da se potencijalna energija Zemljinog magnetskog polja može praktično koristiti.

U spomenutom internom memorandumu iz 1950. on navodi da je njegov tim potkraj 1940-tih "proučavao različite aspekte prijenosa radio-valova". Dalje nastavlja: "Neobičnosti tog fenomena vodile su nas u područje [istraživanja] *aurora*, kozmičkog zračenja, atmosferske radio-aktivnosti i geomagnetizma. U slučaju geomagnetike, naša istraživanja još uvijek su nedovoljno doprinijela spoznaji o prijenosu radio-valova, no ipak su ukazala na nekoliko smjerova istraživanja koji bi se mogli dobro iskoristiti. Na primjer, na tragu smo sredstava pomoću kojih bi se potencijalna energija Zemljinog magnetskog polja mogla crpiti i koristiti."

Smith dalje u svom memorandumu piše: "Na temelju teorijskih razmatranja, prije približno godinu dana, konstruirali smo malu i vrlo grubu eksperimentalnu jedinicu i testirali je u našem

tehnologije. Postojanje drukčije tehnologije došlo je na svjetlo dana kroz proučavanja koja se sada provode u vezi s letećim tanjurima... Čini mi se da bi naš vlastiti rad u geomagnetici mogao biti poveznica između naše tehnologije i tehnologije pomoću koje se [leteći] tanjuri dizajniraju i operiraju. Ako se pretpostavi da naša geomagnetska istraživanja idu u pravom smjeru, teorija operiranja letećih tanjura postaje sasvim otvorena, sa svim opaženim karakteristikama koje su objašnjene kvalitativno i kvantitativno.

Diskretno sam se raspitao kod osoblja kanadske ambasade u Washingtonu koji su mi uspjeli pribaviti sljedeće informacije:

- a. predmet je klasificiran u vladi SAD-a kao najstroža tajna, sa stupnjem tajnosti višim od onog H-bombe [hidrogenska bomba]
- b. leteći tanjuri postoje
- c. njihov je način operiranja nepoznat, ali mala skupina koju vodi doktor Vannevar Bush aktivno radi
- d. autoriteti Sjedinjenih Država smatraju da je cijelo to područje od golemog značaja.

Informirali su me također da autoriteti Sjedinjenih Država istražuju u raznim

***Vjerujemo da smo na tragu nečega za što bi se moglo pokazati da je uvod u nove tehnologije. Postojanje drukčije tehnologije došlo je na svjetlo dana kroz proučavanja koja se sada provode u vezi s letećim tanjurima***

Laboratoriju za standarde. U biti, testovi su bili uspješni s obzirom da je dobiveno dovoljno energije iz Zemljinog polja tako da je mogao funkcionirati voltmetar, približno 50 miliwatta. Iako je ta jedinica bila daleko od samoodrživosti ipak je pokazala osnovanost temeljnih principa na kvalitativni način i pružila korisne podatke za dizajniranje bolje jedinice.

Dizajniranje je sada dovršeno za jedinicu koja bi mogla biti samoodrživa i uz to daje mali višak snage. Takva jedinica, uz to što funkcionira kao 'pilot električna centrala' mogla bi biti dovoljno velika da omogućiti proučavanje različitih reakcijskih sila za koje se očekuje da se mogu razviti.

Vjerujemo da smo na tragu nečega za što bi se moglo pokazati da je uvod u nove

smjerovima koji bi mogli biti vezani uz leteće tanjure, kao što su mentalni fenomeni i zaključio sam da im baš ne polazi za rukom budući da su nagovijestili da ako Kanada uspijeva nešto u geomagnetici da bi oni pozdravili diskusiju s primjereno akreditiranim Kanađanima. ..."

Ta je ponuda potaknula pokretanje tajnog projekta za geomagnetska istraživanja. Zanimljivo je da se u kasnije razotkrivenim dokumentima o projektu nigdje ne spominje istraživanje NLO-a (letećih tanjura). Projekt "Magnet" bio je pokrenut u studenom 1950. godine. Kada je, mnogo godina poslije, službeni dokument o projektu bio razotkriven u njemu su se samo spominjale analize viđenja NLO-a, ali ne i rezultati Smithovih

geomagnetskih istraživanja. To bi moglo značiti jedino to da je ta tehnološka strana projekta bila najosjetljivija i da se rezultati tih istraživanja još uvijek tretiraju kao najstroža tajna, vjerojatno zbog njihovog utjecaja na civilizaciju kao što je Smith predvidio i zbog čega je tražio tajnost.

To bi potvrđivala i izjava bivšeg američkog obavještajca C.B. Scott Jonesa koji je sredinom 1990-tih tvrdio da su projekti istraživanja naprednih tehnologija temeljenih na Teslinim zamislima i interes vojke i obavještajnih službi za NLO-e blisko vezani i da je to pitanje osjetljivo zbog vezanih istraživanja u kojima se koristila (i još uvijek se koristi) elektromagnetska energija kako bi se utjecalo na ljudski um. Da stvar bude još zanimljivija, kanadska je vlada pokrenula još jedan projekt za analiziranje slučajeva NLO-a, manje tajnosti od projekta Magnet.

pozornosti strukturi polja u proučavanju fizike. Izgleda da u ortodoksnom znanstvenom pristupu elektromagnetskim fenomenima mnogi aspekti tih fenomena nisu poznati. Doduše Tesli su zahvaljujući njegovim eksperimentima i uvidima sigurno bili poznati, no nitko ih nije opisao na pravi način, barem ne u znanstvenim istraživanjima koja nisu pod šapom vojske i korporacija. Čak se stječe dojam da se ti aspekti namjerno zaobilaze ograničenim izborom matematičkog opisa. Tako se Maxwellove diferencijalne jednačbe za opis elektromagnetskih polja, struja i naboja još uvijek opisuju vrstom matematike koju su početkom 20. stoljeća kodificirali fizičari O.Heaviside i W. Gibbs (sa Yalea koji u to vrijeme nije imao ni poštnu matematičku biblioteku), preko 3-vektorskog računa, umjesto putem algebre kvaterniona

Ottawe, koji je bio dovršen u listopadu iste godine. Instrumenti su uključivali brojač gama-zračenja, magnetomatar i radio prijemnik (za detektiranje prisutnosti radio-šuma kao i gravimetar).

Zanimljivo je da antena te instalacije podsjeća na antene iz sustava HAARPa, a nalazila se tik do DOT-ove postaje za ionosferu (!) na posjedu Uprave za vojna istraživanja (DRB). Ta uprava je pozajmila instalaciju Smithu za njegova tajna istraživanja. (Informacija prema pismu od dr N.M.Millmana, od 24. rujna 1968.).

Smith je na regionalnoj konferenciji Kanadskog društva za prosvijećeni inženjering 1959. održao predavanje na kojem je izjavio:

"Mi znamo da gravitacija nije sve što je Newton vizualizirao. Daleko od toga da bude osnovna sila u prirodi, to je u stvari izvedena funkcija i posljedica je dinamičkog uvjeta a ne statičkog. Znamo što je čini; znamo njezinu formulu i imamo prilično dobru predodžbu o tome kako da je stavimo pod nadzor. Proveli smo eksperimente koji pokazuju da je moguće stvoriti umjetnu gravitaciju (ne centrifugalnu silu) i mijenjati gravitacijsko polje Zemlje. To smo i učinili. To je činjenica. Sljedeći korak je naučiti pravila i učiniti inženjering potreban za pretvaranje tog principa u opremu koja funkcionira."

Ovo su informacije koje Begich ne spominje na početku svoje knjige, u kronologiji otkrića koja su dovela do HAARPa, a koje su ključne za razumijevanje okolnosti koje su dovele do tih novih tehnologija.

Je li moguće da su poslije svih tih godina istraživači koji rade na tajnim projektima ipak došli do nekih značajnih novih rezultata? Svjedočanstva poput onih ruskog političara Vladimira Lopatina, C.B.Scotta Jonesa, istraživača Begicha i mnogih drugih upućuju da jesu i da su te nove tehnologije zbog zloupotrebe postale prijetnja ne samo za biosferu Zemlje već i onima koji posjećuju naš planet.

## HAARP POD LUPOM SVJETSKE JAVNOSTI

Sve je više ljudi u svijetu, različitih profila, koji žele znati kakav je utjecaj programa HAARP na stanje Planeta i na njihove živote. To nisu samo stanovnici divljine Aljaske na čijem području se

***Proveli smo eksperimente koji pokazuju da je moguće stvoriti umjetnu gravitaciju (ne centrifugalnu silu) i mijenjati gravitacijsko polje Zemlje. To smo i učinili. To je činjenica. Sljedeći korak je naučiti pravila i učiniti inženjering potreban za pretvaranje tog principa u opremu koja funkcionira***



Dana 25. lipnja 1952. Smith je podnio izvješće o projektu Magnet u kojem je izjavio kako je evidentno da leteći tannuri predstavljaju izaslanike iz drugih svemirskih civilizacija te da funkcioniraju na magnetskim načelima koja su promakla zemaljskim znanstvenicima zbog toga što nisu posvetili dovoljno

koja je najprirodniji '4-dimenzionalni' jezik za opis tih fenomena i njihovu vezu s Einsteinovom specijalnom relativnošću. (Da stvar bude intrigantna, Maxwell je u 19. stoljeću svoje jednačbe napisao u kvaternionskom obliku i onda je zbog nekih mi-

sterioznih razloga napustio taj prikaz. Postoji li akademska politika o tome što se smije a što ne smije raditi u znanosti i visokom obrazovanju?)

Tijekom ljeta 1953. Wilbert Smith je dobio odobrenje iz DOT-a da postavi uređaj za detektiranje NLO-a – prvi ufološki opservatorij – kod Shirley Bayja, blizu

nalazi kompleks HAARP-ovih antena. Među njima jedan liječnik iz Finske, jedan znanstvenik iz Nizozemske, jedan prosvjednik protiv nuklearnog oružja iz Australije, jedan nezavisni fizičar iz SAD-a, jedna baka iz Kanade i mnogi drugi s kojima su razgovarali autori knjige Jeane Manning i Nick Begich. U eri interneta informacija o tome se sve brže i intenzivnije širi i ljudi sve više uviđaju da se vlada SAD-a koja je i pokrenula HAARP opasno uplela u njihove živote. Ljudi koji su doprinijeli spoznajama iznesenima u Begichevoj knjizi svi nastoje da ta "nova kontroverzna znanost", odnosno zloupotreba znanosti, dopre do svijesti svjetske javnosti. Autori Jeane i Nick prenijeli su te njihove spoznaje. "Ovi istraživači doznali su da HAARP predstavlja tehnologiju koja bi mogla dovesti do novih vrsta oružja koja bi imala moć stubokom promijeniti naš svijet - jedan svenamjenski vojni alat. Ako se zlorabi taj bi alat mogao poremetiti vremenske prilike. Mogao bi se koristiti protiv čovječanstva na način koji bi promijenio ono što ljudi misle, vjeruju i osjećaju." U kratkim crtama, oni govore o sljedećem.

HAARP komeša gornju atmosferu fokusiranim i upravljivim elektromagnetskim snopom. To je napredni model "grijača ionosfere". Ionosfera je sloj gornje atmosfere koji se sastoji od iona (električki nabijenih čestica) i proteže od 64 do 97 km iznad Zemlje. Uređaj za HAARP radi obrnuto od radio-teleskopa; antenski sustav odašilje signale umjesto da ih prima. Pomoću njega se mogu dizati područja ionosfere fokusiranjem elektromagnetskog snopa i zagrijavanjem ciljanog područja. Elektromagnetski valovi iz ionosfere kao 'virtualne' antene vraćaju se natrag na Zemlju, no sada s izmijenjenom frekvencijom, i prodiru kroza sve.

Putem medija javnog priopćavanja HAARP je predstavljen kao akademski projekt namijenjen mijenjanju ionosfere kako bi se poboljšale radio-komunikacije. Međutim, iz američkih vojnih dokumenata se saznaje da se pomoću HAARP-a nastoji naučiti kako "eksploatirati ionosferu za potrebe Ministarstva obrane". Neke od tih namjena su komuniciranje s podmornicama, kao napredni radarski sustav za praćenje izvan horizonta, za ometanje stranih komunikacija preko velikih područja, za dubinsku

tomografiju Zemlje, posebno u potrazi za rudnim bogatstvima i naftom. U vladinim izjavama za javnost o HAARP-u i informacijama iz vojne hijerarhije uporno se umanjuju mogućnosti tog sustava. HAARP se prikazuje kao projekt koji koristi uređaj koji nije bitno drukčiji od drugih grijača ionosfere u svijetu koji operiraju sigurno, poput onih u Arecibou (Puerto Rico), Tromsou (Norveška) i u bivšem SSSR-u. Međutim, HAARP je zabrinuo ruski parlament, državnu Dumu čiji predstavnici su u apelu od 8. kolovoza 2002. priopćili:

"Pod Istraživačkim programom za visokofrekventno aktivno istraživanje *aurore* (HAARP)[web adresa: <http://server5550.itd.nrl.navy.mil/projects/haarp/>] SAD stvara novo integralno geofizičko oružje koje može utjecati na medij u blizini Zemlje putem visokofrekventnih radio-valova. Značaj ovog kvalitativnog skoka može se usporediti s prijelazom s hladnog na vatreno oružje ili s konvencionalnog oružja na nuklearno oružje. Ovaj novi tip oružja razlikuje se od prethodnih tipova oružja po tome što medij u blizini Zemlje postaje odjednom objekt izravnog utjecaja i njegova komponenta. Kad ta postrojenja

ionosferom koja je naš prirodni štit od opasnih zračenja iz svemira. Militariistički eksperimenti tipa HAARP mogu manipulirati globalnim vremenskim prilikama, nanijeti štetu ekosustavima i dovesti ljude na bilo kojoj točki Planeta u umjetno izazvana raspoloženja, mentalna stanja i poticati ih na određena djelovanja. Ova posljednja mogućnost iznenadila je znanstvenike koji su razmatrali moguće učinke tih tehnologija isključivo na okoliš. Vladimir Lopatin je ovu 'psihotroničku' primjenu tehnologija tipa HAARP nazvao nastojanjem da se ljude učini 'biorobotima'.

## RAZVOJ HAARP-A

Patenti na kojima se temelji tehnologija HAARP-a u početku su bili vlasništvo korporacije ARCO Power Technologies Incorporated (APTI), podružnice kompanije Atlantic Richfield Company, jedne od najvećih naftnih kompanija na svijetu. APTI je bio ugovaratelj koji je izgradio postrojenje HAARP-a. U lipnju 1994. ARCO je prodao te patente i ugovor za drugu fazu konstrukcije postrojenja korporaciji E-Systems. E-Systems je bio jedan od najvećih ugovaratelja s obaveštajnim službama u svijetu. Radio je

***Sve je više ljudi u svijetu, različitih profila, koji žele znati kakav je utjecaj programa HAARP na stanje Planeta i na njihove živote. To nisu samo stanovnici divljine Aljaske na čijem području se nalazi kompleks HAARP-ovih antena***

bitu pokrenuta u svemiru iz Norveške, Aljaske i Greenlanda bit će stvorena zatvorena kontura s uistinu fantastičnim cjelovitim potencijalom za utjecanje na medij u blizini Zemlje."

Univerzitet Aljaske u Fairbanksu time je dobio (kao formalni akademski nositelj programa) mogućnost za najdramatičnije geofizičke manipulacije još od vremena atmosferskih eksplozija atomskih bombi (krajem 1950-tih i početkom 1960-tih).

Moguće (zlo)upotrebe HAARP sustava koje se ne spominju u službenim izjavama, a na koje upućuju dokumenti zrakoplovstva, mornarice i drugih federalnih agencija alarmantni su. Prema nekim znanstvenicima, taj sustav otvara mogućnost s kataklizmičkim posljedicama bezobzirnih manipulacija Zemljinom

za CIA-u, DIA-u i druge. Po nekim procjenama, njihov godišnji profit ostvaren radom za te službe iznosio je oko 1,8 milijardi USD te oko 800 milijuna USD od 'crnih' projekata, projekata koji su toliko tajni da niti američki Kongres nema pojma kamo taj novac odlazi. Poslije je korporacija Raytheon kupila E-Systems. To je jedna od najvećih korporacija na svijetu koja radi za militariju; 1994. bila je 42. na listi Fortune 500 najbogatijih korporacija. Posjeduje tisuće patenata od kojih i 12 patenata na kojima se temelji funkcioniranje HAARP-a. Patent # 4,686,605, "Metoda i uređaj za mijenjanje područja u Zemljinoj atmosferi, ionosferi; i/ili magnetosferi" bio je zapečaćen na godinu dana zbog vladine Naredbe o tajnosti.

Eastlund je svoj patent temeljio na istraživanjima i zamislima Nikole Tesle s početka 20. stoljeća i bio je nešto sasvim novo u toj vrsti tehnologija. Pomoću uređaja temeljenog na tom izumu može se putem koncentriranja i fokusiranja radio-frekventnog zračenja u neku točku u ionosferi u ionosferu uvesti do tada nezapamćena energija, s gustoćom snage od 1 watta u kubnom centimetru. Za usporedbu, drugi slični uređaji (grijači ionosfere) mogu koncentrirati tek milijuntinku watta u kubnom centimetru. Na taj je način ljudska vrsta došla u posjed sredstva kojim se može podizati ionosferu i mijenjati je na način opisan u patentu.

ARCO je bio zainteresiran za tu tehnologiju jer je bio u prilici stjecati ogromne profite prenoseći električnu energiju bežičnim putem do potrošača. Godi-

***Tu je i mogućnost ozračivanja velikih područja Zemlje elektromagnetskim valovima različitih frekvencija te moduliranja tih valova, što može, između ostalog, poslužiti za izbacivanje telekomunikacija na zemlji, moru i u zraku***

ne 1995. Begich je našao druge patente vezane uz popis "ključnog osoblja" koje je radilo za APTI. Neki od tih patenata odnosili su se na bežični prijenos električne energije. U opisu Eastlundovog patenta stoji da može zbuniti ili potpuno izbaciti sofisticirane sustave navođenja kod zrakoplova i projektila. Tu je i mogućnost ozračivanja velikih područja Zemlje elektromagnetskim valovima različitih frekvencija te moduliranja tih valova, što može, između ostalog, poslužiti za izbacivanje telekomunikacija na zemlji, moru i u zraku. U opisu patenta stoji:

"Dakle, ovaj izum pruža mogućnost da se u Zemljinu atmosferu na strateškim mjestima usmjere do sada nezapamćene količine energije i da se održava razina uvođenja energije, osobito ako se primi-

jeni nasumično pulsiranje, na način daleko precizniji i bolje kontroliran nego što se do sada postizalo prijašnjim umijećima, posebno detoniranjem nuklearnih naprava različitih prinosa na različitim visinama ..."

"... ne samo da je moguće utjecati na komunikacije treće strane već i iskoristiti prednost jednog ili više takvih snopova za održavanje komunikacijske mreže čak i ako su komunikacije ostatka svijeta prekinute. Drugim riječima, ono što se koristi za ometanje tuđih telekomunikacija istovremeno netko upućen u ovaj izum može koristiti kao komunikacijsku mrežu."

"... velika područja atmosfere mogu se podizati na neočekivano velike nadmorske visine, tako da se projektili susreću s neočekivanim i neplaniranim silama kočenja što rezultira njihovim uništenjem."

"Moguća je promjena vremena, na primjer, mijenjanje obrazaca vjetrova u gornjoj atmosferi za izgradnju jedne ili više perjanica od atmosferskih čestica koje će djelovati kao leće ili uređaj za fokusiranje."

"... mogu se podržavati molekularne modifikacije atmosfere tako da bi se mogli postići pozitivni učinci na okoliš. Osim samog mijenjanja molekularnog sastava atmosferskog područja moglo bi se izabrati da neka posebna molekula ili molekule budu zastupljenije. Na primjer, koncentracije ozona, dušika, itd., u atmosferi mogle bi se umjetno povećati."

Ostalih 11 APTI-jevih patenata odnose se na mogućnost "Eksplozije nuklearnih razmjera bez zračenja", sustave za snopove energije, radare za praćenje izvan horizonta, sustave za detektiranje projektila s nuklearnim bojivim glavama, elektromagnetske pulseve prethodno proizvedene pomoću termonuklearnog oružja i druge Star Wars tehnologije.

Iz dokumenata američkog zrakoplovstva (USAF) evidentno je da su razvijeni sustavi za manipuliranje i narušavanje ljudskih neurokognitivnih procesa putem pulseva radio-frekventnog (RF) elektromagnetskog zračenja

preko velikih geografskih područja. Zbigniew Brzezinski (10. savjetnik za američku nacionalnu sigurnost, iz vremena Carterove administracije; postoji zanimljiva koincidencija da je drugi Poljak, Karol Woytila, u to vrijeme postao papa) i J.F. MacDonald (profesor geofizike na UCLA-u i savjetnik za znanost u administraciji predsjednika Johnsona) pisali su o korištenju odašiljača za odašiljanje energetskih snopova za geofizičko ratovanje i ratovanje okolišem. (U svojim radovima Brzezinski govori o 1970-tima kao o početku "tehnotroničke" ere.) Iz tih dokumenata se vidi kako se mogu postizati takvi učinci kao i negativni učinci na ljudsko zdravlje i razmišljanje.

Psihotroničke primjene tih tehnologija su najstrašnije. Veliki dio knjige Begich i Manning su posvetili prikazu rada profesora s Harvarda, vojnih planera i znanstvenika i njihovih planova za korištenje tih razornih elektromagnetskih tehnologija. Jedan od članaka Međunarodnog Crvenog križa u Genevi opisuje učinke tih tehnologija i u njemu se čak navode rasponi frekvencija kod kojih se mogu javiti efekti na ljudsko zdravlje i psihi. To su isti rasponi frekvencija koje može odašiljati HAARP.

U jednoj knjizi iz vremena kad je predavao na Univerzitetu Columbia u New Yorku (gdje je postao član Vijeća za vanjske odnose CFR i pohađao sastanke Skupine Bilderberg) Brzezinski je napisao:

"Politički su stratezi u iskušenju da iskoriste istraživanja o mozgu i ljudskom ponašanju. Geofizičar Gordon J.F. MacDonald, stručnjak za probleme ratovanja, kaže da precizno vremenski ugođeni, umjetno pobuđeni elektronski udari mogu dovesti do uzorka oscilacija

koji proizvodi relativno visoke razine snage nad određenim područjima na Zemlji ... na taj način mogao bi se razviti sustav koji bi ozbiljno oslabio učinkovitost mozga kod vrlo širokih populacija u odabranim regijama tijekom duljeg razdoblja."

"... bez obzira koliko duboko zabrinjavajuće bile zamisli o korištenju okoliša za manipuliranje ponašanjem radi nacionalnih prednosti, prema nekima, tehnologija koja će omogućiti takvu upotrebu vrlo vjerojatno će biti razvijena u idućih nekoliko desetljeća."

Izgleda da se to i dogodilo tijekom 1980-tih unutar projekta Star Wars u SAD-u i sličnih projekata u drugim tehnološki razvijenim zemljama. Godine 1966. MacDonald je bio član predsjednikovog Znanstvenog savjeta za znanost i kasnije član predsjednikovog vijeća za kvalitetu okoliša. Objavljivao je članke o korištenju tehnologija za kontrolu okoliša u vojne svrhe. Primijetio je da je "za geofizičko ratovanje ključno prepoznavanje nestabilnosti u okolišu kojima kad bi se dodalo malo energije oslobodile bi se enormno velike količine energije".

No, čovječanstvo je već na razne načine dodalo znatne količine elektromagnetske energije u planetarni okoliš i ne znajući gdje je kritična granica tog dodavanja. To bi bio kumulativni rezultat djelovanja naše tehnološki usmjerene civilizacije, unatrag više desetljeća. Zato Nickova i Jeaneina knjiga otvara sljedeća pitanja:

\* Jesu li ta dodavanja bila bez učinka ili pak postoji kumulativna količina, granica koja kad se prijeđe izaziva nepopravljivu štetu?

\* Da li je HAARP još jedan, ključni korak na putu bez povratka i samouništenju?

\* Upušta li se ljudska vrsta u još jedan energetski eksperiment koji oslobađa novu skupinu demona iz tehnološke Pandorine kutije?

U jednom vladinom dokumentu član zrakoplovstva tvrdi:

"Potencijalne primjene umjetnih elektromagnetskih polja su široke i može ih se koristiti u mnogim vojnim ili kvazivojnim situacijama ... Neke od tih potencijalnih primjena uključuju bavljenje terorističkim grupama, kontrolu svjetline, kontrolu povreda sigurnosti u vojnim instalacijama te protupješačke tehnike u taktičkom ratovanju. U svim ovim slučajevima EM (elektromagnetski) sustavi će se koristiti za proizvodnju blagog ili teškog fiziološkog poremećaja ili osjetilne distorzije ili dezorijentacije. Osim toga, sposobnost pojedinaca da funkcioniraju mogla bi se toliko degradirati da bi bili nedjelotvorni za borbu. Još jedna prednost elektromagnetskih sustava je da oni mogu pružiti pokrivenost nad velikim područjima s jednim jedinim sustavom. Tihi su i protumjere protiv njih moglo bi biti teško

razviti... Jedno od posljednjih područja gdje se elektromagnetsko zračenje može pokazati

vrijednim je u povećanju sposobnosti za anomalne pojave kod pojedinaca."

Ova posljednja primjena tiče se "psihotronike" odnosno parapsiholoških sposobnosti, na čemu se intenzivno radilo u bivšem SSSR-u.

Godine 1996. američki Senat je odobrio budžet od 15 milijuna USD samo za razvijanje sposobnosti HAARP-a da signalima odbijenima iz ionosfere proдре u unutrašnjost Zemlje – tzv. prodorna tomografija Zemlje. Potrebna frekvencija takvog zračenja nalazi se unutar raspona frekvencija koji se često navode kao odgovorni za narušavanje ljudskih mentalnih (neurokognitivnih) funkcija. To zasigurno ima i nesagledive posljedice na obrasce seoba ptica, riba i divljih životinja koje se pouzdaju u neporemećena (prije čovjekova utjecaja) energetska (posebno magnetska) polja u odnosu na koja nalaze svoj put seobe.

Jesu li i nedavna masovna uginuća životinja (posebno ptica i riba te kitova), u prvom redu iznad i u blizini SAD-a, rezultat ovakvih manipulacija? S obzirom na to da je tehnološki potencijal

## ***To zasigurno ima i nesagledive posljedice na obrasce seoba ptica, riba i divljih životinja koje se pouzdaju u neporemećena (prije čovjekova utjecaja) energetska (posebno magnetska) polja u odnosu na koja nalaze svoj put seobe***

HAARP-a 2002. već dosegaо svoj puni kapacitet, nije li on velikim dijelom uzrok kaotičnih meteoroloških zbivanja kojima smo posljednjih godina svjedočili? Ako jedna (nad)vlada eksperimentira sa svjetskim vremenom, ono što radi u jednom dijelu svijeta utjecat će na sve druge dijelove Planeta.

### **ŠTO KAŽU STRUČNJACI?**

U knjizi *Anđeli ne sviraju na tom HAARP-u* Nick Begich i Jeane Manning objašnjavaju načela (posebno rezonanciju) iza nekih Teslinih izuma čija neodgovorna primjena može utjecati na planetarne sustave. Donose intervju s nezavisnim znanstvenicima koji sve ovo potvrđuju. Dr. Elizabeth

Rauscher, priznata znanstvenica koja se bavi fizikom visokih energija, o HAARP-u je rekla sljedeće:

"Pumpate strahovitu energiju u ekstremno osjetljivu molekularnu konfiguraciju koja čini tu višeslojnu strukturu koju nazivamo ionosferom. Ionosfera je sklona katalitičkim reakcijama.

Ako se promijeni samo mali dio može se dogoditi velika promjena u ionosferi." Usporedila je osjetljivu ravnotežu u ionosferi s mjehurom od sapunice. Ako se u njoj učini preagresivni zahvat mogla bi puknuti poput mjehura od sapunice...

Fizičar dr. Daniel Winter iz Waynesvillea u Sjevernoj Karolini (SAD) kaže:

"HAARP-ove visokofrekventne emisije mogu se vezati s dugovalnim (ekstremno niske frekvencije ili ELF) pulsevima koje Zemljina mreža koristi za distribuiranje informacije putem vibracija u svrhu sinkroniziranja plesa života u biosferi." Drugim riječima, dr. Winter nam poručuje da se Zemlja ozbiljno razboljela zbog djelovanja nekih parazitskih dijelova čovječanstva. Dr. Winter naziva djelovanje tog geomagnetskog sustava 'Zemljinim informacijskim krvotokom'. (On uvelike pod-

sjeća na sustav akupunkturnih meridijana kod čovjeka i životinja – pojam iz tradicionalne kineske medicine. Ta ista tradicija je govorila da Zemlja također ima odgovarajuće meridijane, koje su nazivali 'zmajevim linijama'. Upozorava da vezanje HAARP-ovih visokofrekventnih (HF) valova s prirodnim ELF-valovima može uzrokovati nepredviđene i nepredvidive nuspojave.

David Yarrow iz Albanyja (New York, SAD) istraživač je s temeljima u elektronici. On je opisao moguća međudjelovanja HAARP-ovog zračenja s ionosferom i Zemljinom magnetskom mrežom:

"HAARP neće spržiti rupe u ionosferi. To je opasno podcjenjivanje onoga što će HAARP-ov

divovski gigawattni snop činiti. Zemlja se vrti u odnosu na tanke električne ljuške višeslojne membrane ionosfere koja apsorbira i štiti Zemljinu površinu od intenzivnog solarnog zračenja, uključujući oluje nabijenih čestica u Sunčevom vjetru koje izbijaju iz Sunca. Zemljina vrtnja oko osi znači da će HAARP – u provali koja traje manje od nekoliko minuta – zarezati u ionosferu poput mikrovalnog noža. To ne da proizvodi rupu već dugi raspor – porezotinu.”

U drugoj slici mogućih implikacija, kako Zemlja rotira HAARP zarezuje kroz tijek geomagnetskog polja remeteći ga svojim visokim frekvencijama uvodeći neravnotežu. Ti ‘glasni’ impulsi vibriraju linije geomagnetskog polja odašiljući poremećaj diljem cijele geomagnetske mreže.

***Satnik Howard T. Orville, izjavio je da američko Ministarstvo obrane proučava “načine za manipuliranje nabojima na zemlji i nebu kako bi se utjecalo na vrijeme” putem elektronskog snopa kojim bi se ionizirala ili deionizirala atmosfera iznad određenog područja***

Elektro-inženjer Paul Schaefer iz Kansas Cityja tumači da su Zemlja i njezina atmosfera u abnormalnom energetske stanju zbog masovnih emisija visokoenrgetskih čestica iz tehnoloških sustava ‘atomske ere’. On tvrdi:

“Ukoliko ne želimo smrt našeg planeta moramo prestati s proizvodnjom nestabilnih čestica koje stvaraju Zemljinu groznicu. Prvi prioritet za sprječavanje te katastrofe bilo bi zatvaranje svih nuklearnih centrala i prestanak testiranja atomskog oružja, elektronsko ratovanje i ‘Star Wars’.”

## HAARP I KONTROLA VREMENA

Elektromagnetski valovi vrlo niskih frekvencija (VLF) koje proizvodi čovjek mogu uzrokovati oborine nabijenih čestica iz magnetosfere. Te čestice mogu proizvesti sekundarnu ionizaciju, emitirati X-zračenje i uzrokovati znatne poremećaje u donjoj ionosferi. Dva radio-znanstvenika sa Stanforda pružili su dokaz o tome što tehnologija može učiniti kako bi utjecala na ionosferu generiranjem radio-valova sa Zemlje. Po njima, VLF valovi mogu zati-

trati magnetosferu i uzrokovati da viskoenergetske čestice u kaskadama dospiju u atmosferu. Uključivanjem ili isključivanjem signala mogu zaustaviti protok energetskih čestica.

Za kontrolu globalnih vremenskih prilika tehničari bi mogli slati relativno slabe ‘signale’ u Van Allenove pojaseve i putem efekata Tesline rezonancije kontrolirati enormne energije putem aktivacijskih signala.

U knjizi se spominje jedan stručnjak koji kaže da je vojska proučavala i lasere i kemikalije za koje su zaključili da mogu oštetiti ozonski sloj iznad neprijateljskog područja. Proučavalo se i moguće načine za pokretanje potresa i za njihovo ‘nekonvencionalno’ detektiranje (vjerojatno putem ELF valova koji se oslobađaju u fazama koje prethode potresu, što bi se

moglo zaključiti na temelju pretpostavke da neobična sposobnost predosjećanja potresa koju imaju životinje dolazi od njihove osjetljivosti na te valove). Desetljeća unazad projekt koji se time bavio nazivao se Prime Argus. Financirala ga je DARPA (Agencija za napredne istraživačke projekte obrane, sadašnja ARPA). S kontroliranjem vremena eksperimentiralo se još od 1940-tih. Još je 1958. glavni savjetnik Bijele kuće za pitanja modificiranja vremena, satnik Howard T. Orville, izjavio da američko Ministarstvo obrane proučava “načine za manipuliranje nabojima na zemlji i nebu kako bi se utjecalo na vrijeme” putem elektronskog snopa kojim bi se ionizirala ili deionizirala atmosfera iznad određenog područja. Spomenuti poznati znanstvenik MacDonald još je 1960-tih imao niz ideja o korištenju okoliša kao oružja. U svom poglavlju “Kako upropastiti okoliš” za knjigu *Dok mir ne dođe* opisuje manipuliranje vremenom, modificiranje klime, otapanje polarnih kapa, tehnike za osiromašenje ozona, inženjering potresa, kontrolu oceanskih valova i manipuliranje moždanim valovima korištenjem planetarnih energetskih polja. Spominje i da

kad bi se te tehnologije koristile njihove žrtve ih praktički ne bi mogle otkriti. Istraživanja te vrste nastavila su se i tijekom 1970-tih. No tek 1994. USAF je objavio svoj plan Spacecast 2020 koji uključuje kontroliranje vremena. U njemu se navodi da je “korištenje tehnika za modificiranje okoliša da bi se uništilo, oštetilo ili naudilo drugoj državi zabranjeno”. No, po njima, napredak u tehnologiji “prisiljava na ponovno preispitivanje tog osjetljivog i potencijalno riskantnog predmeta”.

Tako se pokazalo da planetarna atmosfera sa svojim meteorološkim obrascima nije samo toplinski sustav i sustav tlakova zračnih masa već i električni (elektromagnetski) sustav, što potvrđuju vodeći znanstvenici.

Tako Charles Yost iz Dynamic Systemsa u Leicesteru u Sjevernoj Karolini kaže da ionosfera kao vodljiva plazma, zajedno sa Zemljinim magnetskim poljem, zarobljava svemirsku plazmu i sprječava je da ne dođe do Zemljine površine. Ako se ionosfera jako uznemiri nakon toga se uznemiri i atmosfera ispod. Drugi intervjuirani znanstvenik je rekao da postoji snažna električna povezanost između ionosfere i donje atmosfere gdje se manifestiraju vremenske prilike.

U dokumentima HAARP-a priznaje se da se iz ionosfere mogu osloboditi tisućstruko veći iznosi energije nego što je energija koja se sa zemlje odašilje iz HAARP-ovih antena. U igri su “nelinearni” efekti koji se opisuju u radovima o grijačima ionosfere. Astrofizičar Adam Trombly rekao je autorima da je model akupunkture jedan način da se protumače mogući učinci izlaganja ionosfere giga-wattnim pulsevima. Ako HAARP-uređaj pogodi određene točke ti bi dijelovi ionosfere mogli reagirati na nepredvidive načine. Za razliku od grijača ionosfere na zemljopisnim širinama bliže ekvatoru (kao što je onaj kod Arcibia), HAARP-ov uređaj se nalazi na području dinamički mnogo aktivnije gornje atmosfere, blizu sjevernog (magnetskog) pola. To doprinosi još većoj nepredvidivosti HAARP-a. Stanovnica Aljaske Barbara Zickuhr usporedila je HAARP s opasnom igrom:

“Oni su poput dječaka koji se igraju oštrom šibom, koji su našli usnulog medvjeda i ubadaju ga u stražnjicu kako bi vidjeli što će se dogoditi.”

No, nije samo vlada SAD-a neodgovorna prema ostatku svijeta koji također baštini planetarnu ionosferu. Tako su tije-

kom 1990-tih Kina i Francuska koristile javni novac za razorne podzemne nuklearne pokuse. K tomu, tadašnja američka vlada potrošila je enormna sredstva na nuklearni program koja su usporediva s počecima razvijanja tih razornih tehnologija još 1940-tih.

Autori knjige ističu da bi funkcioniranje demokratskih vlada trebalo biti temeljeno na otvorenosti a ne na tajnosti koja toliko okružuje militarističku znanost. Međutim, izgleda da previđaju činjenicu da iza svjetskih službenih i službujućih vlada od kojih su mnoge, za svojih kratkih mandata, bile i još uvijek su korumpirane, djeluju centri supermoći koje se može nazvati vladom (ili vladama) u sjeni, koji su u sprezi s najmoćnijim svjetskim korporacijama i čiji igrači su infiltrirani u svim vladama.

Po autorima, znanje i ljudski potencijali koji se koriste za razvijanje novih oružja trebali bi se koristiti za iscjeljivanje i pomaganje čovječanstvu. Zbog toga što se to znanje koristi za razvijanje novih oružja otkrića se drže u tajnosti i zataškavaju se. Time ne postaju dio 'ortodoksne' znanstvene javnosti koja se, s obzirom na nerasnjeg u financiranju i istraživačkim resursima u odnosu na militarističku znanost iz crnih projekata, svodi na puku akademsku fasadu iz koje se regrutiraju nadareni potencijalni istraživači za crne projekte – naravno ako se daju kupiti od strane militarističko-korporativno-objavljajno-akademskog kompleksa. Kad se rezultati do kakvih se došlo u tim naprednim crnim istraživačkim projektima pojave kod nezavisnih istraživača, njihove nove ideje često se ismijavaju, dok militaristički istraživački laboratoriji nastavljaju na temelju tih novih uvida graditi njihova nova sredstva za sakaćenje (uključujući mentalno sakaćenje) i ubijanje.

Manning i Begich naziru nadu da se na korporativno-akademsko-birokratskog Golijata može utjecati kombiniranom snagom odlučnih pojedinaca i alternativnog novinarstva. Prvi i nužan korak je informiranje javnosti.

## O AUTORIMA KNJIGE ANĐELI NE SVIRAJU TOM HAARP-U

**Dr. Nick Begich** je najstariji sin pokojnog američkog kongresmena iz Aljaskeske Nicka Begicha starijeg i političke aktivistice Pegge Begich. U Aljasci je dobro poznat po vlastitim političkim aktivnostima. Dva put je bio izabran za predsjednika kako Aljaskanske federa-



cije učitelja tako i Vijeća za obrazovanje u Anchorageu. Od mladosti se bavi nezavisnim istraživanjem u područjima znanosti i politike. Primio je doktorat iz tradicionalne medicine od Otvorenog međunarodnog sveučilišta za komplementarnu medicinu, u studenom 1994. godine. Koautor je knjige *Zemljina pobuna - Revolucija: prema tisućljeću mira* zajedno s Jamesom Roderickom. Također je urednik *Earthpulse Flashpoints*, serije knjiga o novoj znanosti. Begich objavljuje članke iz znanosti, politike i obrazovanja i poznati je predavač koji je održao prezentacije diljem Sjedinjenih Država i u devetnaest drugih zemalja. Gostovao je u tisućama radijskih emi-

zoružanje održao predavanje o HAARP-u i o novim tehnologijama za oružje. Govorio je o različitim pitanjima za skupine koje predstavljaju zabrinutost građana, državnike i dužnosnike, znanstvenike i druge. Izdavač je i suvlasnik *Earthpulse Pressa* i također ima ugovor kao Plemenski planer za Vijeće Chikaloona Villagea, federalno priznatog amer-indijanskog plemena naroda Athabascan Indijanaca.

Dr. Begich je oženjen sa Shelah Begich-Slade i ima petero djece. Živi sjeverno od Anchoragea u zajednici Eagle River, Aljaska, SAD.

**Jeane Manning** je iskusna novinarka, izvijestiteljica za dnevne novine i bivša urednica jednih lokalnih novina. De-



***Kad se rezultati do kakvih se došlo u tim naprednim crnim istraživačkim projektima pojave kod nezavisnih istraživača, njihove nove ideje često se ismijavaju, dok militaristički istraživački laboratoriji nastavljaju na temelju tih novih uvida graditi njihova nova sredstva za sakaćenje (uključujući mentalno sakaćenje) i ubijanje***

sija, izvješćujući o svojim istraživačkim aktivnostima, uključujući nove tehnologije, zdravlje i pitanja vezana uz geoznanost. Također se pojavio u desecima televizijskih dokumentaraca i drugim programima širom svijeta, uključujući BBC-TV, CBC-TV, TeleMundo i druge. Pomogao je kao stručni svjedok i govornik pred Europskim parlamentom, gdje je 5. veljače 1998. pred podkomisijom Europskog parlamenta za sigurnost i ra-

setljeće istraživanja o nekonvencionalnim tehnologijama za električnu energiju kulminiralo je u njenoj knjizi *Nadolazeća energetska revolucija* (Avery Publishing Group, NY, 1996.). Koautorica je knjige iz 1994. *Zataškani izumi i druga otkrića* u izdanju Auckland Institute of Technology Pressa, Novi Zeland. Rođena u Cordovi, Aljaska. S velikim interesom prati HAARP. Sada živi u Vancouveru u Kanadi.



# PUTOVANJE U ČETVRTU DIMENZIJU

MODERNO SHVAĆANJE FIZIKE OD POČETKA JE SPUTAVALA ČINJENICA DA SMO OGRANIČENI NA NEPOTPUN MODEL, POGREŠNO VJEROVANJE DA ŽIVIMO U ČISTO TRODIMENZIONALNOM SVEMIRU KOJI JE ZATVOREN ZA VANJSKE (VIŠE UTJECAJE). NAŠ SVEMIR ZAPRAVO JE *HIPERDIMENZIONALAN* I SASTOJI SE OD SVE VIŠIH I VIŠIH RAZINA POSTOJANJA, OD KOJIH JE SVAKA MALO BLIŽA SAMOM BOGU

**Piše: Mike Bara**

Odmah na početku želim vam jasno reći kakvo je moje uvjerenje. Fizika koju učimo u školi, Einsteinova, Newtonova itd. – pogrešna je. Kvantna fizika, Einsteino-vo pastorče, također je pogrešna. Tamna tvar ne postoji. Ne postoji energija nulte točke, superstrune, pa možda čak ni Veliki prasak.

Naše moderno shvaćanje fizike od početka je sputavala činjenica da smo ograničeni na nepotpun model, pogrešno vjerovanje da živimo u čisto trodimenzionalnom svemiru koji je zatvoren za vanjske (više utjecaje). Kao posljedica toga, moderni astronomi i kozmolozi (koji proučavaju porijeklo svemira) prisiljeni su mijenjati pravila igre kako bi održali na životu svoje propale teorije kada novi eksperimenti opovrgnu njihova predviđanja.

Ono što nam je promaklo, kao što je Richard C. Hoagland, moj suautor u knjizi *Dark Mission – The Secret History of NASA (Mračna misija – Tajna povijest NASA-e)* jednom rekao, jest da Newton i Einstein ne predstavljaju cijelu sliku. Oni su samo dio mnogo bogatije strukture stvarnosti koja mora uključivati ne samo četvrtu, nego i petu, šestu, i sve do barem 26. dimenzije.

Tek kad se vratite do Jamesa Clerka Maxwella (1831.-1879.) i njegovih izvornih ideja o usklađivanju elektromagnetizma i gravitacije, imate priliku napraviti korak unatrag, sastaviti dijelove i vidjeti cijelu sliku. Iz te perspektive brzo postaje jasno da je naš svemir *hiperdimenzijski*, da se sastoji od sve viših i viših razina postojanja, od kojih je svaka malo bliža samom Bogu.

Kako bi ujedinio elektromagnetizam, Maxwell se morao osloniti na nešto što je nazvao 'eter', koji je shvaćao kao fluidno, valu slično polje koje postoji posvuda, između svih stvari, i koje svakoga od nas povezuje sa svime ostalim. Taj eter bio je apsolutno nužan posrednički medij između svega koji može provoditi električne ili magnetske sile od jednog mjesta do drugog.

## ČETVRTA DIMENZIJA

Dok je radio na jednadžbama, brzo se susreo s istim problemima kao i kasniji znanstvenici poput Einsteina, pa čak i zagovornika teorije struna: nije mogao naći put od točke A do točke B. Iz razloga koji su daleko previše komplicirani da bismo ovdje ulazili u njih (iako su detaljno objašnjeni

u knjizi *Dark Mission*), Maxwell je shvatio da mu je za dovršenje njegovih jednadžbi potrebno uvođenje nečega novog u matematiku: četvrte prostorne dimenzije.

Nakon što je to napravio, otkrio je da se matematika riješila sama od sebe. Prema njegovom shvaćanju svemira, svatko je mogao manifestirati bilo koju količinu



***Ako položaji planeta mogu utjecati na radiovalove, to znači da mogu utjecati i na naše misli, raspoloženja i snove. Napokon, što su naše misli ako ne moždani valovi koji su, poput radio valova, jednostavno još jedan oblik elektromagnetske energije***

energije u bilo koje vrijeme, bilo kojeg električnog potencijala, na bilo kojoj točki u poznatom svemiru. Nije morala doći iz bilo kojeg mjesta jer je ionako sva dolazila iz nekog drugog mjesta – četvrte dimenzije. Kako bi prilagodio svoje jednadžbe, koristio je posebne brojeve, zvane 'kvaternioni', koji su vrijedili samo u četvrtoj dimenziji.

Nažalost, Maxwell je umro prije nego što je uspio dovršiti svoj rad i objaviti ga. Na njemu je nastavio raditi drugi čovjek po imenu Oliver Heaviside. Heaviside je bio Maxwellov suvremenik (i intelektualni rival), i mrzio je hiperdimenzionalne aspekte Maxwellovog rada. Smatrao je da je upotreba kvaterniona „mistična, i treba ju eliminirati iz teorije”. I, kad je 1879. Maxwell umro, Heaviside je učinio upravo to.

Konačni rezultat je da su sve klasične elektromagnetske jednadžbe koje se pripisuju Maxwellsu zapravo *Heavisideove* jednadžbe. I, budući da im nedostaje ključni hiperdimenzionalni element – četvrta prostorna dimenzija – moderna fizika ostala je zauvijek osuđena da sve kasnije teorije temelji na nepotpunoj misli, dijelu mnogo šireg shvaćanja svemira koje može objasniti sve što vidimo, dodirujemo i osjećamo... Uključujući naše misli, emocije i samu našu svijest.

U našem kratkom, ali intenzivno fizičkom postojanju ovdje na Zemlji, možemo samo dodirivati, vidjeti, mirisati i čuti ono što se događa u ovom trodimenzionalnom carstvu. Ali možemo *osjetiti* te više dimenzije, malo *okusiti* kako bi one morale izgledati, i iskusiti našu vezu s njima kroz energiju koja pritječe u naš svemir kroz zvijezde, i u našu svijest kroz naša srca. I cijelo to iskustvo mehanizirano je, poput nekog divovskog nebeskog sata, kroz geometriju Sunčevog sustava.

To ne znači da nemamo slobodnu volju. Svakako ju imamo. Uvijek imamo mogućnosti izbora. Ali ono što ću vam pokazati o ovoj fizici je da ona određuje okolnosti iz kojih ćemo birati.

## U SVEMIRU POSTOJI SILA, I ZOVE SE BOG

Bog to radi kroz položaje planeta u svemiru oko nas. Postoji velika eksperimentalna baza podataka koja dokazuje da na uobičajene svakodnevne energije (poput radiovalova) zaista utječu položaji drugih planeta u Sunčevom sustavu. Dokazano je da njihove specifične geometrije, kada su npr. Saturn ili Jupiter pod kutom od 90 stupnjeva u odnosu na Zemljinu orbitu, dramatično utječu na kvalitetu radijskog signala u kratkovalnom području ovdje na Zemlji.

Ako položaji planeta mogu utjecati na radiovalove, to znači da mogu utjecati i na naše misli, raspoloženja i snove. Napokon, što su naše misli ako ne moždani valovi koji su, poput radio valova, jed-

nostavno još jedan oblik elektromagnet-ske energije? *A to* znači da je astrologija, koju je moderna znanost davno odbacila kao glupo praznovjerje, *stvarna*. I ne samo to, sva ta elektromagnetska energija potječe s nekog drugog mjesta, nekog mjesta višeg od ovog jednostavnog tro-dimenzionalnog svemira. *A to* implicira ne samo da svatko od nas ima besmrtnu dušu, koja je u neprekidnom kontaktu s nama kroz naše misli, osjeća je i postupke, nego iz toga također slijedi da mora postojati i Bog. Konačno, netko je morao sve to urediti, zar ne?



Zovite to kako hoćete; univerzum, kolektivno nesvjesno, Univerzalna svijest, Sila, viša sila, Veliki duh; sve to znači istu stvar. Svi govorimo o srcu koje sve zna, sve voli i sve daje, i koje je sve rodilo. Ja ću ga jednostavno, bez okolišanja, zvati Bog. Naš Bog dao nam je divan „dragulj u noći” da na njemu živimo naše živote. Zovemo ga Zemlja. Nekada su u Sunčevom sustavu postojala još barem dva svijeta pogodna za više oblike života. Nažalost, nisu preživjeli do današnjeg dana, i danas su Venera i Mars praktično nena-stanjivi, barem što se tiče ljudskog života. Dok gledam po ovom dijelu svemira koji zovemo domom, vidim da je to, uvelike nalik našem svijetu, jedno zbrkano mjesto. Ali to je također mjesto intenzivne ljepote i geometrijske savršenosti. Znanstvenici i skeptici, koje su od malih nogu učili da odbacuju magično i štuju

hiperracionalno, s prezirom će gledati na stvari o kojima vam govorim. Ismijavat će vas što ne shvaćate da je to sve samo rezultat matematike, gravitacije i magnetizma, zajedno s raznim drugim prirodnim pojavama. ‘Prirodno’, barem prema njihovoj definiciji, znači bez umiješanosti Boga-tvorca. Ukratko – jednostavno su brojke tako ispane.

Ono u čemu se ja razilazim s njima, „hodajućim mrtvacima” kako ih je Robert Temple opisao u knjizi *The Sirius Mystery* (*Zagonetka Siriusa*), jest to što kada gledam te brojke, te sile, vidim savršenost.

Ne savršenost nasumičnog, besmislenog postojanja radi postojanja, nego savršenost veličanstvene i žive sile ljubavi koja ujedinjuje sve nas, od najveće, najgušće crne rupe do najjednostavnije bakterije. Da, u svemiru postoji Sila, i zove se Bog. Već generacijama u znanosti i teologiji traju rasprave i natezanja oko prirode Božanske sile. Spominje se na raznim mjestima u svim većim i manjim religijama, i poznata je pod mnogim imenima. Hinduisti i budisti zovu je *prana* (vitalnost, život), Kinezi je zovu *qi* (životna energija), a u duhovnosti *new agea* općenito je zovemo eter. U zapadnjačkoj Bibliji manje-više ignoriramo sve to i zovemo je jednostavno Bog.

To također vodi do pitanja: tko je, ili što je, točno ‘Bog’? Kao što moj prijatelj Sean David Morton voli reći, ‘Bog’ je Stvoritelj, Upravitelj, Razarač, tvorac i

uništavač svih stvari. Ali, naravno, Bog ima mnogo druga imena...

## KIRLIANOVA FOTOGRAFIJA

Jedan od prvih nagovještaja prave Božanske sile koja se može promatrati, mjeriti ili dodirnuti pojavio se u obliku nečega što se zove Kirlianova fotografija. Ruski izumitelj po imenu Semjon Kirlian 1939. je sasvim slučajno otkrio da kad se fotografska ploča stavi unutar električnog polja visokog napona, sve što je na ploči ostavit će specifičnu obojenu aureolu ili ‘koronu’ oko svog vanjskog ruba.

Skeptici, kao što uvijek rade, napadaju shvaćanje da su korone bilo kakav odraz žive sile ili životne energije, tvrdeći da ih jednostavno uzrokuje vlaga oko rubova fotografiranih objekata. Usput rečeno, niti jedan od tih skeptika nikada nije proveo eksperiment koji bi *dokazao* tu tvrdnju, ali ipak je se prilično često može čuti. Jedan od velikih problema s argumentom vlage je ogromna baza znanja iz eksperimenata koje su proveli razni istraživači i amateri sa živim biljnim svijetom.

Sam Kirlian proveo je prvi „eksperiment s listom”, u kojem je na ploču stavio list koji je upravo odrezao s biljke i brzo ga fotografirao koristeći svoj proces naelektriziranih ploča. Rezultat je bila prekrasna slika svjetlucave električne korone oko lista. Ali kad je uklonio list, odrezao jedan njegov dio, vratio ga natrag na ploču i ponovno fotografirao, odrezani dio lista još uvijek je bio vidljiv, iako je bio slabiji i bljedniji nego li na prvoj slici.

Skeptici tvrde da je izbljedjela korona jednostavno uzrokovana vlagom koja je isparila iz odrezanog dijela lista, ali tu se opet previđa činjenica da se listovi kod ponovnog fotografiranja rijetko ili nikada ne stave natrag na ploču točno na isto mjesto na kojem su bili prilikom prvog fotografiranja, pa ipak se izbljedjela korona uvijek savršeno poklapa sa sada odrezanim dijelom lista.

Drugi, kasniji istraživači, otkrili su slične – ali ne i identične – pojave. U jednom eksperimentu utvrđeno je da kada je list (koji su samo *namjeravali* rukom pokidati na dva dijela) stavljen na Kirlianovu fotografsku ploču, dio koji su odlučili otkinuti nije se potpuno snimio. Na njihov iznenađenje, nepotpuno snimljeni dio lista točno se poklapao s linijom kidanja, iako je kidanje obavljeno rukom *nakon* što je snimljena prva fotografija. To je bilo skoro kao da je svemir mogao vidjeti

nekoliko trenutaka u budućnost i znati točno gdje će i kada list biti pokidan. Spekulacije oko toga što se točno zabilježi na Kirlianovoj fotografiji kreću se u rasponu od skeptičnih tvrdnji o jednostavnim kapljicama vlage do onoga što *new-age* zajednica zove 'aura', energetske polje koje okružuje sva živa bića i povezuje nas s Božanskom silom.

## AKUPUNKTURA I ŽIVOTNA ENERGIJA

Tijekom 1970-ih i 1980-ih na Kalifornijskom sveučilištu u Los Angelesu i Klinici Kalifornijskog koledža za akupunkturu provedene su studije koje su pokazale da nakon akupunkturnih tretmana dolazi do značajnog povećanja intenziteta Kirlianove fotografije, posebno oko tradicionalnih kineskih energetskih točaka.

Akupunktura, čija primjena seže u prošlost barem do 2. stoljeća pr. Kr., uključuje ubadanje metalnih iglica u određene „energetske točke” duž tijela. Vjeruje se da te iglice čiste živčane puteve, tako da životna energija ('qi' ili 'chi') može lakše teći duž tijela i poticati ozdravljenje, promjenu raspoloženja i duhovnu dobrobit. Kao i ranije, skeptici spremno napadaju rezultate, iako ostaje zagonetka kako je Kirlianova fotografija mogla znati lokacije tradicionalnih akupunkturnih energetskih točaka i nekako ih učiniti vlažnijima od ostalih dijelova tijela na fotografijama. U druge eksperimente bili su uključeni muško-ženski parovi. Jedan eksperiment na Heurističkom institutu u Kaliforniji pokazao je da kad su parovi bili neutralno raspoloženi ili ljuti jedno na drugo, korone snimljene na Kirlianovim fotografijama ostajale su odvojene ili se uopće nisu pojavljivale. Kad su se ljubili ili jedno drugome slali misli ispunjene ljubavlju, korone su se spajale, elegantno odražavajući osjećaje bliskosti i jedinstva koje su parovi zacijelo osjećali.

Svi su ti eksperimenti dobri, što se toga tiče, ali dok će oni među nama koji su duhovno probuđeni odmah prepoznati njihovu važnost, drugi, koji su u pospanijem raspoloženju, neće u njima vidjeti mnogo toga što bi ih izbacilo iz njihove akademske nezainteresiranosti. Sljedeći niz primjera teže je ignorirati.

## BACKSTEROVI EKSPERIMENTI S BOLI NA BILJKAMA

Godine 1966. stručnjak za poligraf (detektor laži) po imenu Cleve Backster



Kirlianova fotografija lista. Gornja polovina lista je odrezana, ali ostalo je njeno energetske polje.

***Zovite to kako hoćete; univerzum, kolektivno nesvjesno, Univerzalna svijest, Sila, viša sila, Veliki duh; sve to znači istu stvar. Svi govorimo o srcu koje sve zna, sve voli i sve daje, i koje je sve rodilo. Ja ću ga jednostavno, bez okolišanja, zvati Bog***

odlučio je provesti niz eksperimenata na biljkama i drugim živim bićima koje je imao u svom laboratoriju. Backster je bio direktor Keelerovog instituta za poligraf, a prije toga je radio za CIA-u u njihovom odjelu za ispitivanje.

U jednom trenutku odlučio je na poligraf priključiti jednu čestu sobnu biljku koju je imao u laboratoriju. Nakon što je biljku neko vrijeme ostavio priključenu kako bi dobio polazne vrijednosti njene električne aktivnosti, počeo je razmatrati neke druge ideje kako da izmjeri promjene u električnoj aktivnosti biljke.

Ništa od toga nije dalo većih rezultata, dok mu nije palo na pamet da bi moglo biti zanimljivo vidjeti kakve bi promjene moglo izazvati spaljivanje jednog lista biljke. Na njegovo iznenađenje, u istom trenutku kad je to pomislio poligraf je podivljao, skačući gore-dolje kao da se biljka smrtno uplašila onoga što se spremao učiniti.

To ga je zaintrigiralo, pa je započeo niz eksperimenata s drugim biljkama i utvrdio da svaki put kad je imao slične misli,

biljke koje su bile priključene na poligraf imale su slične reakcije. Pored toga, Backsterova istraživanja pokazala su da udaljenost, pa čak ni elektromagnetska izolacija, ne ometaju rezultate.

Što je još bizarnije, Backster je otkrio da je učinak bio ne samo nelokalan, što znači da su biljke reagirale čak i ako je osoba koja je uputila misao bila udaljena stotinama milja, nego je također bio *trenutan*.

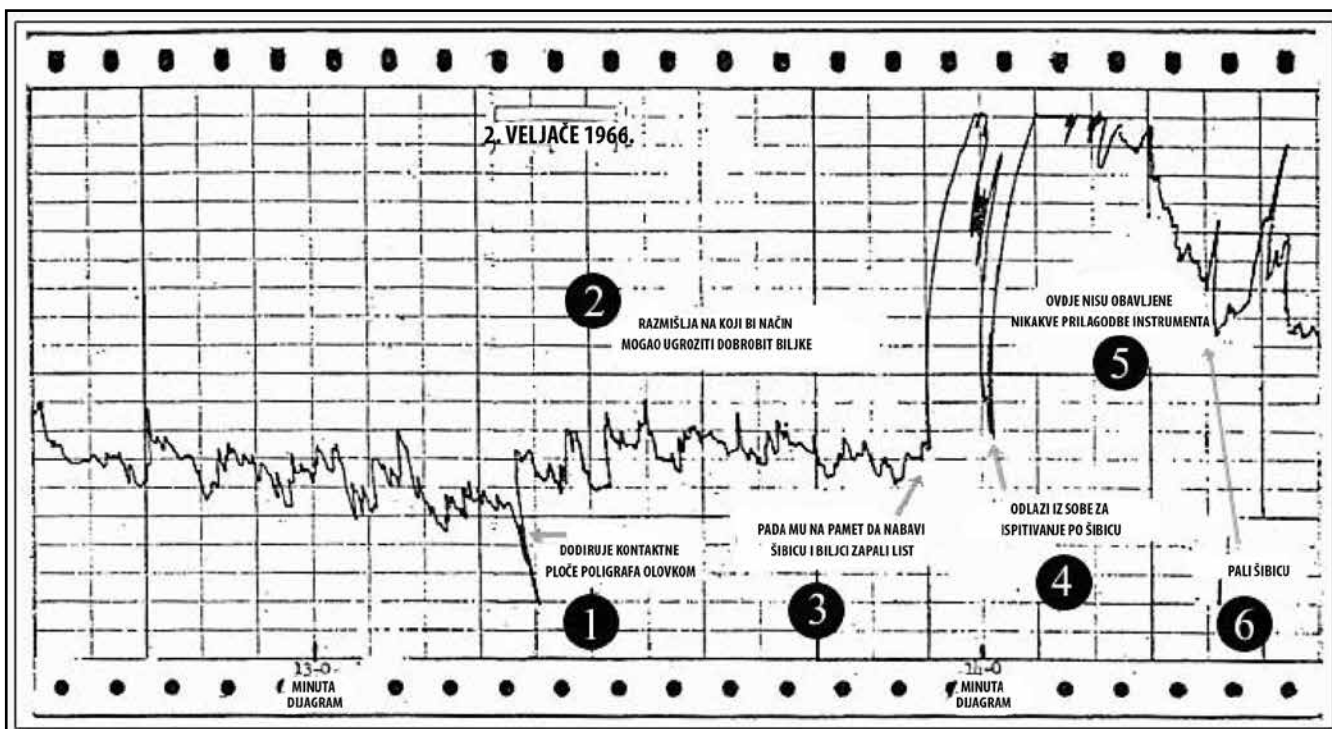
Prema Einsteinu i relativnosti, obje ideje su nemoguće. Jednostavno ne možete imati trenutno djelovanje na daljinu u trodimenzionalnom prostoru. To se jednostavno ne može dogoditi. Prema „zakonima fizike”, ništa, čak ni radiovalovi, energija ili misli, ne može putovati brže od utvrđene brzine svjetlosti, koja je oko 300.000 kilometara u sekundi.

Pa ipak, u eksperimentima provedenim s bivšim NASA-inim astronautom dr. Brianom O'Learyem, Backster je dokazao upravo to. S udaljenosti od preko

560 kilometara O'Leary je poslao namjeru da spali neke od svojih vlastitih uzoraka krvi koje je dao Backsteru, a stanice – priključene na uređaj za otkrivanje laži – reagirale su trenutno i bez kašnjenja koje bi se javilo kod brzine svjetlosti. Osim toga, Backster je s vremenom otkrio da biljke mogu pročitati njegovu stvarnu namjeru. Drugim riječima, mogle su prepoznati razliku između iskrene namjere da se ozlijedi biljka i jednostavne unutarnje izjave bez ikakve stvarne namjere da se taj čin ostvari.

Nakon višegodišnjeg istraživanja na svemu: od sićušnih morskih račića do ljudskih krvnih zrnaca, Backster je otkrio da se čini kako su sve žive stvari povezane nekom snažnom silom koja je cijelo vrijeme prisutna svuda oko nas. U prošlosti se ta sila zvala 'eter', neka vrsta fluidnog polja energije koje postoji posvuda. Danas bismo je mogli zvati Sila.

Mislim da je vrlo važno da uočimo razliku između Etera, kako sam ga opisao, i



Godine 1966., stručnjak za poligraf (detektor laži) po imenu Cleve Backster odlučio je provesti niz eksperimenata na biljkama i drugim živim stvarima koje je imao u svom laboratoriju. Eksperimenti su pokazali da su biljke mogle čitati njegove namjere na način koji prkosí „zakonima fizike“.

- 1 – Dodiruje kontaktne ploče poligrafa olovkom
- 2 – Razmišlja na koji bi način mogao ugroziti dobrobit biljke
- 3 – Pada mu na pamet da nabavi šibicu i biljci zapali list
- 4 – Odlazi iz sobe za ispitivanje po šibicu
- 5 – Ovdje nisu obavljene nikakve prilagodbe instrumenta
- 6 – Pali šibicu



ma. Aura je nešto posve drugo. To je polje intenzivne životne energije koje okružuje određeni entitet – poput vas, na primjer – a kroz tu auru svi smo povezani sa samim Eterom, kao i jedni s drugima.

### PRINCETONOV PROJEKT GLOBALNE SVIJESTI

Jedan od najupečatljivijih dokaza postojanja te Božanske sile potječe od nečega što se zove Projekt globalne svijesti ili GCP. GCP je 1997. osnovalo neformalno udruženje znanstvenika, laičkih istraživača i jednostavno znatiželjnih pojedinaca, a projekt nastoji koristiti komunikacijske sposobnosti interneta za utvrđivanje postoji li zaista globalna svijest koja nas sve povezuje.

Pretežno ga vodi dr. Roger Nelson s Princetonovog laboratorija za istraživanje tehničkih anomalija pri Sveučilištu Princeton, a izvorna vizija bila je jednostavno pronaći način mjerenja svijesti i namjera u fizičkom svijetu.

U prvim eksperimentima korišteno je 12 pažljivo razmještenih uređaja za stva-

ranje slučajnih brojeva (tehnički zvaní generatori slučajnih događaja ili REG-ovi), kako bi se utvrdilo postoji li utjecaj na stvaranje slučajnih brojeva kada je ljudska svijest posebno fokusirana na određene događaje. REG-ovi u osnovi rade kao automatizirani uređaji za bacanje novčića, i na kraju se u podacima ne bi smio prepoznati nikakav uzorak.

Prilikom pokušaja dobivanja polaznih vrijednosti grupa je koristila unaprijed planirane događaje za fokusiranje svijesti. Ti događaji bili su u rasponu od psihoterapijskih seansi do javnih događaja od svjetskog značaja poput Svjetskog nogometnog prvenstva, prijenosa dodjele Oscara i reakcija na smrt princeze Diane. GCP je čak preko interneta organizirao vođenu meditaciju zvanu „Gaia-mind Meditation“ u siječnju 1997.

Sva ta istraživanja pokazala su da fokusirane ljudske misli, kako se čini, imaju mjerljiv učinak na generatore slučajnih brojeva, u tolikoj mjeri da je odlučeno kako je opravdano provesti širu studiju. U toj fazi Projekt globalne svijesti proširuje

aure. Eter bi bio energetska polje koje sve povezuje, cijelo vrijeme postoji posvuda i oslonac je čitave kreacije. To je ocean životne energije kroz koji su putovali misaoni signali u Backsterovim eksperimenti-

ren je kako bi se stvorila svjetska mreža od oko šezdeset i pet REG-ova postavljenih na lokacije širom svijeta. Ti novi generatori, uz pomoć potpore dobivene od Instituta za noetičke znanosti dr. Denana Radina, bili su povezani internetom i slali su podatke o „bacanju novčića“ ti sućama puta u sekundi. Koristeći taj sustav, projekt je uspio brzo izraditi bazu podataka nasumično generiranih brojeva. Vrlo brzo nakon što je proradila, ta svjetska mreža doživjela je svoje prvo vatreno krštenje.

## „DRHTAJ U SILI”, 11. RUJNA 2001.

Nekoliko sati prije terorističkog napada na Svjetski trgovinski centar u New Yorku 11. rujna 2001, REG-ovi su počeli bilježiti porast u generiranju slučajnih brojeva. U vrijeme samih napada REG-ovi su bilježili još veću ne-slučajnu raspodjelu, a kako je dan prolazio i kad su se neboderi srušili, dok je sve više ljudi širom svijeta saznavalo za napade, krivulja se stalno penjala, dosegaši vrhunac 13. rujna 2001.

Očigledno, svi se sjećamo tih prvih nekoliko napetih dana nakon napada, dok smo iščekivali nastavak događaja i nismo znali ima li neprijatelj na umu i druge planove, uključujući možda i upotrebu prokrijumčarenog nuklearnog oružja u nekom drugom američkom gradu. Nekoliko dana nakon napada krivulja se još nije vratila na normalnu razinu i generirani brojevi ostali su dramatično povišeni.

Radovi koje su Radin i drugi objavili u časopisima za fiziku procjenjuju da je vjerojatnost da su zabilježeni brojevi bili slučajni jedan naprema nekoliko stotina. Ili drugim riječima, ti brojevi imali su *značenje*. Reakcija kompjuteriziranih uređaja bila je stvarna, i na nju je utjecala naša kolektivna svijest.

Bilo je jasno da je GCP registrirao poslovični „drhtaj u Sili”, i zbog toga je za skeptike i kritičare bilo od vitalne važnosti da napadnu podatke. Njihova reakcija bila je vrlo agresivna, i uključivala je sarkastične komentare na blogovima i neprestane izmjene na Wikipedijinoj stranici o Projektu globalne svijesti kako bi se napali rezultati. U časopisima za matematiku i fiziku objavljeni su mnogi radovi u kojima se napadao projekt i njegova metodologija. Posebno su se fokusirali na rane tokove podataka prije

1999., kada je mreža koristila primitivniji hardver i sastojala se od samo sedam uređaja, koji su svi bili smješteni u Sjevernoj Americi.

Stalni članovi GCP bili su prisiljeni braniti se, i odgovorili su vlastitim radovima u kojima su pokazali da na krivulje podataka nisu utjecali rani podaci, i k tome su pokazali da su rani podaci ionako bili statistički valjani.

U vrijeme pisanja ovog članka Projekt globalne svijesti proveo je testove na 258 globalnih događaja, u rasponu od napada 11. rujna i sportskih događaja do smrti slavnih ljudi poput pape i svjetskih dana mira. Rezultati su jasni i nepobitni: do vjerojatnosti od jedan naprema milijun, ti generatori brojeva reagiraju kad je svijest svijeta fokusirana na nešto važno. [Posjetite njihovu *web* lokaciju na [noosphere.princeton.edu](http://noosphere.princeton.edu).]

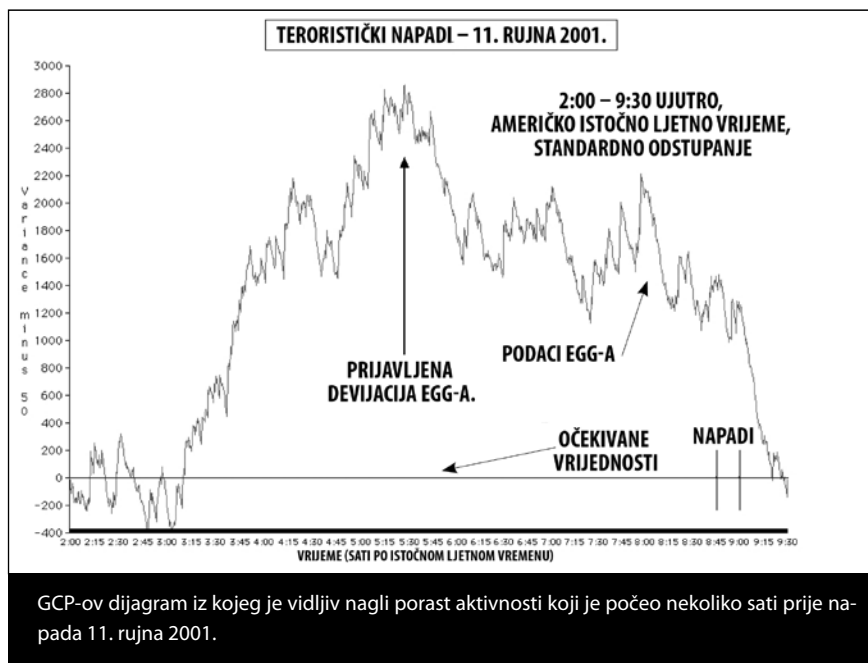
Nema sumnje da su 11. rujna 2001. REG-ovi poskočili, počevši čak i nekoli-

od ostalih 258 globalnih događaja koje su zabilježili.

Ali što bi bilo da REG-ovi Projekta globalne svijesti 11. rujna nisu zabilježili baš ništa? Mislite li da ti isti kritičari tada ne bi *to* navodili kao dokaz da je cijela ideja povezujuće Sile među svim živim bićima besmislica? Naravno da bi. Čak i da su prilikom svih drugih globalnih događaja zabilježene vrijednosti izvan skale, navodili bi napade od 11. rujna kao dokaz da Sila ne može postojati, jer kako najdramatičniji globalni događaj desetljeća, trenutak koji je dosad oblikovao ovo stoljeće, može ne biti dio temeljnih podataka kojima se ona potkrepljuje?

Jednostavna je činjenica da bilo da je događaj očekivan (poput Olimpijskih igara) ili naizgled slučajan poput terorističkih napada 11. rujna 2001., GCP-ova računala uvijek ih zabilježe. *Uvijek*. I rezultati su uvijek daleko iznad onoga što bi se moglo objasniti

***Nakon višegodišnjeg istraživanja na svemu: od sićušnih morskih račića do ljudskih krvnih zrnaca, Backster je otkrio da se čini kako su sve žive stvari povezane nekom snažnom silom koja je cijelo vrijeme prisutna svuda oko nas***



ko sati ranije, kao da je sam Univerzum osjetio da se sprema veliko zlo. Kritičari tvrde da su podaci manjkavi i da im zato ne možemo vjerovati, kao ni bilo kojem

ti greškama u podacima ili slučajnim fluktuacijama.

Zato je moj zaključak prilično jednostavan. Postoji Sila, i premda je možda ni-

smo u stanju dodirnuti na neki određen način, svakako možemo mjeriti njene učinke na naš fizički svijet, ili barem na naše elektronske instrumente, poput generatora slučajnih brojeva.

## FLYNNOV EFEKT

Postoji još jedna pojava u vezi sa svijesti koja se upravo odvija svuda oko nas, i vjerujem da je na neki način povezana s valom promjena koji dolazi i s tom Božanskom silom svuda oko nas.

Postoji mnogo dokaza da određeni tipovi ljudskih sposobnosti, koji se posebno odražavaju na kvocijent inteligencije, već čitavo stoljeće postupno rastu brže od očekivane stope rasta.

James Flynn je američki politički znanstvenik (danas živi na Novom Zelandu) koji desetljećima proučava testove inteli-

***Nije inteligencija ta koja je u brzom porastu, nego intuicija. Dobar stari ljudski predosjećaj. Srce umjesto uma. Duša umjesto ličnosti. Duhovno umjesto materijalnog***

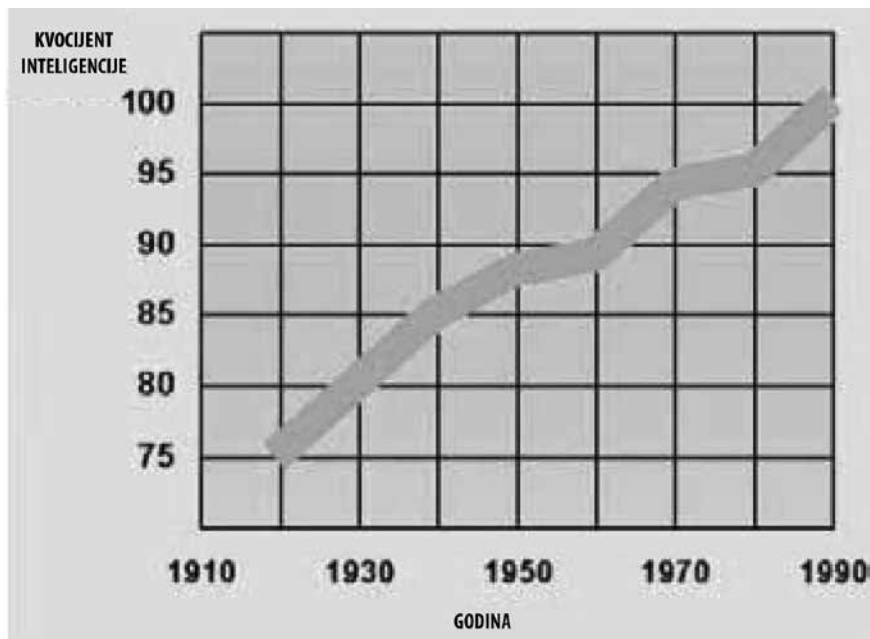
gencije i njihove različite rezultate. Flynn je u početku želio dokazati da su bilo kakve razlike u izmjenenom kvocijentu inteligencije rezultat kulturne pristranosti u testovima, a ne bilo kakvih urođenih razlika u sposobnostima različitih rasnih grupa. Ali, umjesto toga je otkrio da kvocijent inteligencije općenito raste gotovo uznemirujuće brzo, i da se to događa bez obzira na sve rasne, kulturne i obrazovne granice. Ono što je postalo poznato kao Flynnov efekt izaziva velike kontroverze od vremena kad je otkriveno 1980-ih, ali kasniji testovi ne samo što su ga potvrdili, nego su njegovo porijeklo učinili još zagonetnijim. U jednoj španjolskoj studiji „prosječan kvocijent inteligencije“ (srednji raspon sve testirane djece) porastao je za 9,7 posto u 30 godina. U drugim testovima istraživači su utvrdili da je porast u jednoj generaciji bio od 5 do 25 posto. Drugim riječima, današnji tinejdžeri *pametniji su do 25 posto* od njihovih roditelja. Bez prilagođavanja kako bi se 'normalizirali' (tj. ujednačili) podaci, više od polovine djece testirane

1930. danas bismo smatrali granično retardiranom. Taj fenomen ne samo što je prisutan širom svijeta nego se i ubrzava. Tradicionalna znanost nema objašnjenja za to. Prema njihovim standardima, porasti su neobjašnjivi čak i kad se uzme u obzir duži boravak u školi, raširena upotreba računala i igranje videoigara, za koje se vjeruje da ubrzavaju neke aspekte učenja. Ni sam Flynn nije sklon prihvatiti vlastite podatke i tvrdi da nema dokaza da ljudi zaista postaju pametniji. Kada bi tako bilo, kaže on, živjeli bismo u drugoj renesansi, i znanost i svi oblici istraživanja doveli bi do novih otkrića gotovo svakodnevno.

znači da se možda zaista krećemo prema novom, višem načinu življenja, osjećanja i međusobne interakcije. Znanstvenici, čini se, ne znaju što je točno uzrok tome. Meni je, opet, uzrok sasvim očigledan. Uzrok su zvijezde.

## O AUTORU:

Mike Bara je autor knjiga s *New York Timesove* liste bestselera, scenarist i predavač. Za sebe kaže da je „ponovno rođeni teoretičar zavjera“. Mikeova prva knjiga *Dark Mission – The Secret History of NASA* (koju je napisao zajedno s Richardom C. Hoaglandom) bila je *New York Timesov* bestseller 2007. Njegov esej „The Occult Hi-



James Flynn, politički znanstvenik, primijetio je da razine kvocijenta inteligencije na svjetskoj razini u svakom desetljeću porastu za otprilike za tri boda. Uzrok onoga što je postalo poznato kao „Flynnov efekt“ ostaje zagonetka.



Međutim, ipak postoji savršeno razumno i očigledno objašnjenje koje jednostavno dosad nije uzeto u obzir. Testovi inteligencije većinom su testovi višestrukog izbora. Učenici obično dobiju 2 do 4 ponuđena odgovora na svako pitanje, i potiče ih se da pokušaju pogoditi ako nisu sigurni u odgovor. Po meni, objašnjenje je jednako uočljivo kao nos na Licu s Marsa. Nije inteligencija ta koja je u brzom porastu, nego *intuicija*. Dobar stari ljudski predosjećaj. To također zgodno objašnjava zašto se čini da neki ljudi, poput spiritističkih medija, imaju vještine koje drugi, 'normalni' ljudi, nemaju – temelje se na intuiciji. Srce umjesto uma. Duša umjesto ličnosti. Duhovno umjesto materijalnog. To

story of NASA” (Tajna povijest NASA-e) objavljen je u knjizi *Secret and Suppressed II*. Mike je održao mnoga javna predavanja o temama koje uključuju znanost o svemiru, NASA-u, fiziku i vezu između znanosti i duha. Njegova predavanja s Bay Area UFO Expoa, Conscious Life Expoa, iz holivudskog Društva Aetherius i gostovanje na Roswell UFO festivalu popularni su na Youtubeu. Njegovu novu knjigu *The Choice: Using Conscious Thought And Physics Of The Mind To Reshape The World* objavio je New Page Books. Mikeova web lokacija je [www.mikebara.com](http://www.mikebara.com).

# PROJEKT PEGAZ I PUTOVANJE KROZ VRIJEME

U TAJNOM DARPA-INOM PROGRAMU PUTOVANJA VREMENOM MOŽDA SE NALAZI KLJUČ RAZUMIJEVANJA ZAKULISNE POLITIKE OKO DOGAĐAJA OD 11. RUJNA 2001.

Izvor: Internetski portal Examiner.com (napisano 16. ožujka 2010.)

U eseju iz 2006. godine naslovljenom „Operacije ‘pod lažnom zastavom’, 11. rujna i egzopolitičko viđenje”, dr. Michael E. Salla utvrđuje pet egzopolitičkih čimbenika u pozadini operacija „pod lažnom zastavom” (engl. *false flag operations*), uključujući takvu operaciju izvršenu 11. rujna 2001. Premda dr. Salla izdvaja egzotično skalarno oružje kao „četvrti egzopolitički faktor” u operacijama „pod lažnom zastavom”, njegov članak iz 2006. ne otkriva kakvu su konkretno ulogu egzopolitički povezani čimbenici imali u slučaju 11. rujna.

Nedugo nakon toga, pojavio se jedan od ključnih ‘zviždača’, Andrew D. Basiago, s dokazima da su se Amerikanci služili tajnim tehnologijama putovanja kroz vrijeme još 1971. godine te su stekli dokumentirane spoznaje iz prve ruke o budućim zbivanjima od 11. rujna 2001. – puna tri desetljeća prije strašnih događaja tog sudbonosnog dana.

G. Basiago, koji je kao dijete sudjelovao u DARPA-inom programu putovanja vremenom, Projektu pegaz, javno je rekao kako je 1971. gledao pokretne prikaze napada na Blizance od 11. rujna 2001. koji su izvučeni iz budućnosti i prenešeni u rane 1970-te.

DARPA je glavni ogranak američke vojske za istraživanje i razvoj, punog naziva Agencija za napredna vojna istraživanja (Defense Advanced Research Projects Agency). Ona je osmislila preteču Interneta, ‘Arpanet’ te se, inače, voli hvaliti svojim ostvarenjima, kao što je postavljanje nadzornih kamera na bumbarova leđa te druga egzotična dostignuća vojne znanosti.

No, g. Basiago tvrdi da DARPA-ina tajna tehnička postignuća daleko nadilaze ono što iznosi u javnost i da je otprilike 1970. godine DARPA ostvarila vremensko putovanje zasnovano na teleportaciji, kao i napredne elektro-optičke načine razlučivanja prošlih i budućih događaja preko različitih tehnologija koje omogućuju

pristup kvantnom polju.

G. Basiago opisuje kako je, sudjelujući u Projektu pegaz, gledao pokretne slike 11. rujna u dobro zaštićenom vojno-tehničkom postrojenju gdje su te slike obrađivane nakon što su dobivene iz budućnosti, u zdanju pod nazivom Aerojet Corporation koje je nekoć stajalo na uglu Avenije Bullock i Trga Leroy u gradu Socorro u američkoj državi Novi Meksiko.

Prema upozoravajućem svjedočanstvu g. Basiaga, Donald H. Rumsfeld, američki ministar obrane u vrijeme događaja od 11. rujna 2001., bio je vojni ataše u Projektu pegaz tijekom ranih 1970-ih kada je g. Rumsfeld službeno radio kao savjetnik predsjednika Nixona te je bio član njegova Odbora za stabilizaciju cijena i plaća.

G. Rumsfeld je, kao vojni ataše u Projektu pegaz, svakako *trebao* imati informacije o 11. rujna proizašle iz „kvantnog pristupa” (i, možda, imati nad njima nadzor) prenijete u rane 1970-te u svrhu analize provedene u okviru DARPA-inog programa za istraživanje



Fotografija svjetskog trgovačkog centra na dan 11. rujna 2001., na kojoj je prikazan molekularni rasap Blizanaca

i razvoj pod njegovim, Rumsfeldovim, upravnim ovlastima.

Svjedočanstvo g. Basiaga o tome kako su ministar Rumsfeld i ostali znali za 11. rujna desetljećima unaprijed (jer su podaci o tome prikupljeni preko DARPA-inog tajnog programa putovanja vremenom) iznosi na vidjelo nekoliko tajnovitijih činjenica iz literature o 11. rujna i može biti ključ rasplitanja klupka krajnje odgovornosti za operaciju „pod lažnom zastavom” koja je izvršena 11. rujna 2001.

U kasnijim nastavcima ovog serijala internetski portal Examiner.com istražit će insajderske navode g. Basiaga o načinu na koji su tehnologije putovanja vremenom pod okriljem američkih vlasti povezane s 11. rujna.

Potkrepljujući dokazi iz iskaza Andrewa Basiaga o tajnom američkom programu vremenskog putovanja:

Na slici 2 je fotografija Andrewa D. Basiaga kao sudionika programa vremenskog putovanja pod nazivom Projekt pegaz, snimljena na mjestu govora američkog predsjednika Abrahama Lincolna u Gettysburgu 19. studenog 1863., kamo

kontinuumu pomoću DARPA-ine tehnologije putovanja vremenom.

G. Basiago je javno odgovarao na pitanja o tom potkrepljujućem fotografskom dokazu svojih vremeplovnih iskustava pod okriljem američke vlade.

## FOTOGRAFIJA VREMENSKOG PUTNIKA

**Je li to [slika 2] fotografija na kojoj ste snimljeni vi, 19. studenog 1863.?**

**Andrew D. Basiago:** Jest. Ja sam taj dječak što stoji u prvom planu slike na sredini pa malo ulijevo, i gleda na svoju desnu stranu. Bio sam ostao bez cipela

***Basiago tvrdi da DARPA-ina tajna tehnička postignuća daleko nadilaze ono što iznosi u javnost i da je otprilike 1970. godine DARPA ostvarila vremensko putovanje zasnovano na teleportaciji, kao i napredne elektro-optičke načine razlučivanja prošlih i budućih događaja preko različitih tehnologija koje omogućuju pristup kvantnom polju***

je g. Basiaga vremenski teleportirala DARPA.

Ovim člankom uvodimo čitatelje Examiner.coma u dokaze o pristupu kvantnom polju u obliku artefakta o putovanju vremenom koji je nastao na osnovu sudjelovanja dječaka Andrewa D. Basiaga u tajnom DARPA-inom vremeplovnom programu početkom 1970-ih. Izvještaji ALTA i tehnologija Web Bota prepoznali su g. Basiaga, nadolazeću figuru u pokretu razotkrivanja kontakta sa vanzemalcima, kao „planetarnog zviždača” na temelju globalnog značaja njegovih otkrića. Istraživanje ovog artefakta iz domene putovanja vremenom pomoći će čitateljima Examiner.coma da, utvrdivši okvir za usporedbu, bolje procijene dokaze prikupljene pomoću tehnologije kvantnog pristupa i sudionika poput g. Basiaga.

Postoje i potkrepljujući dokumentarni dokazi o autentičnosti vremeplovnih ekspedicija g. Basiaga pod okriljem američke vlade. Ti dokumentarni dokazi sastoje se, između ostalog, i od fotografije g. Basiaga snimljene na lokaciji gdje je održan čuveni govor američkog predsjednika Abrahama Lincolna u Gettysburgu 19. studenog 1863., nakon što je teleportiran na to mjesto u vremensko-prostornom

u tom prelasku kroz kvantni prostor od početne točke: komore za izolaciju plazme u vremenskom laboratoriju u East Hanoveru u državi New Jersey 1972. godine, pa do određene točke u Gettysburgu u Pennsylvaniji na dan kada je, 1863., Abraham Lincoln održavao svoj čuveni govor. Nakon što sam, hodajući prometnom arterijom u pravcu sjever-jug, došao u centar Gettysburga gdje su se nalazile razne trgovine, pristupio mi je obučar po imenu John Lawrence Burns i odveo me u jednu trgovinu odjećom i obućom te mi je kupio par muških cipela (za odraslog muškarca) i sjevernjačku zimsku jaknu koju je skinuo s hrpe vojne odjeće iz spremišta u stražnjem dijelu trgovine. Na slici se vidi koliko su te cipele bile prevelike. Mogu potvrditi da je ta slika snimljena netom nakon što je predsjednik Lincoln stupio na govornički podij, jer kada sam odšetao do tog mjesta i stajao na taj način kako bih odvratio pažnju s mojih cipela, bio sam stajao pokraj podija, a Lincoln još nije bio stigao, te sam u tom položaju stajao nekoliko minuta prije negoli je efekt kvantnog polja kojeg je proizvela komora za izolaciju plazme izbljedio te sam se ponovo našao u vremenskom laboratoriju u New Jerseyu.

**To je nevjerojatno, Andrew! Nisam znao da postoje i slike tog događaja. Je li ta fotografija (slika 2) pronađena u nekom arhivu te je slučajno ustanovljeno da se na njoj nalazite i vi, ili su je snimili oni koji su bili s vama a vi ste je donijeli natrag, ovamo?**

**Andrew D. Basiago:** Koliko ja znam, to je jedina fotografija nekog prošlog ili budućeg razdoblja, a snimljena je prilikom mog putovanja vremenom u sklopu DARPA-inog Projekta pegaz. Mislim da će druge važne informacije doći u obliku izvještaja stanovnika Santa Fea [Novi Meksiko] o djeci koja su se iznenada stala pojavljivati u glavnom gradu te američke države početkom 1970-ih. Znalo se dogoditi da naši dolasci budu primijećeni, kao i nekoliko mojih vlastitih dolazaka. Razgovarao sam sa stanovnicima tog područja koji su znali da su pojedinci bili teleportirani u Santa Fe tijekom ranih 1970-ih. Neka od tih saznanja proizašla su iz dolazaka teleportiranih osoba, uključujući i mene, viđenih od strane drugih ljudi; druge spoznaje rezultirale su iz činjenice da se zaposlenici LANL-a [Nacionalnog laboratorija Los Alamos u gradu Los Alamosu u Novom Meksiku] vraćaju s posla kući puni dojmova o teleportaciji koja se tada odvijala te su, u Los Alamosu i White Rocku, pričali o tome svojoj djeci za stolom, tijekom večernjeg objeda.

**U što ste gledali [na fotografiji na slici 2]?**

**Andrew D. Basiago:** U ništa određeno. Bio sam odjeven i obučen zbrda-zdola: imao sam sjevernjačku uniformu trubača koju su mi dali 1972. u East Hanoveru u New Jerseyu; sjevernjačku zimsku jaknu koju mi je kupio Burns nakon što sam ušetao u grad drhtureći na prohladnom jesenskom zraku; i glomazne muške cipele koje mi je dao kada sam bosonog ušao u grad. Prošetavši do govorničkog podija postao sam tema naklapanja nekolicine ondje prisutnih žena (vjerojatno zato što su me smatrale malim trubačem odvojenim od svoje pukovnije ili su mislile da sam nekakav 'dotepenac', 'kuferaš'). Ispitala su me dvojica sjevernjačkih časnika i postavljala mi pitanja o taborištu moje pukovnije. Također sam imao neobičan susret s mojim ocem koji je bio odjeven kao pensilvanijski poljodjelac a stajao je ispred podija, pri čemu me je namjerno ignorirao. Kasnije je rekao da je o mome sudjelovanju u programu putovanja vremenom saznao

tek tada, vidjevši me ondje u Gettysburgu. No, ugledavši me prilično se iznenadio pa se, budući da nije očekivao da ću se ondje nalaziti, gradio kao da me ne poznaje. Nakon što su me ispitala ona dvojica sjevernjačkih časnika nastojao sam biti što neupadljiviji. Inače, obučavani smo da izbjegavamo svaku vrstu upadljivosti: bilo u obliku ispitivanja, uhićivanja, zatočivanja ili nečeg sličnog, jer takve stvari mogu uroditi komplikacijama koje bi nas mogle spriječiti da se vratimo u sadašnjost. Stoga sam se, itekako svjestan golemih cipela koje sam nosio, i nastojeći izbjeći svaku daljnju uočljivost, udaljio oko 100 koraka od podija i stao leđima okrenut podiju, gledajući u pravcu suprotnom od onoga iz koga će pristizati Lincoln. Nadao sam se da ću takvim nonšalantnim držanjem izbjeći ljubopitljive poglede prisutnih ljudi. No, kao što vidite, u tome nisam uspio. Na koncu sam postao prvi fotografirani vremenski putnik iz budućnosti!

## PROJEKT PEGAZ I 11. RUJNA

### Koji bi bio motiv SAD-a da sudjeluje u pripremi događaja od 11. rujna?

**Andrew D. Basiago:** Ono što znam je to da su početkom 1970-ih u Projektu pegaz viđene pokretne slike zrakoplova koji se 11. rujna zabija u jedan od nebodera Blizanaca; da su za 11. rujna znali i o njemu razgovarali naručitelji tog projekta; i da je vojni ataše u Projektu pegaz bio Donald Rumsfeld, čovjek koji je obnašao funkciju ministra obrane u vrijeme događaja od 11. rujna. Dokazi iz Projekta pegaz pokazuju da je američka vlada znala za napade od 11. rujna mnogo godina unaprijed, ali to ne mora značiti da je doista i „sudjelovala u pripremi” tih napada.

**Ukoliko su kreatori Projekta pegaz znali za napade od 11. rujna prije nego li su se oni dogodili, zašto ti napadi nisu spriječeni?**

**Andrew D. Basiago:** To je dobro pitanje. Znam jedino to da su se američki dužno-

snici koji su vodili Projekt pegaz jedno-glasno složili da informacije o budućim događajima treba iskoristiti u pripremanju plana za nepredviđene okolnosti tijekom budućih događaja, ali da se ne bismo smjeli „igrati Boga” i mijenjati budućnost sprečavajući ili mijenjajući buduća zbivanja. Ovdje imamo jedan paradoks, utoliko što djelovanje s ciljem mijenjanja budućih događaja na osnovu prethodnog znanja o takvim događajima rezultira smanjenom točnošću saznanja o budućim događajima. Dakle, tu se javlja stanovita institucionalna nevoljnost da se mijenjaju buduća događaja na temelju prethodnog znanja o njima, zbog utjecaja takvih postupaka na kvalitetu obavještajne baze podataka u vezi budućih zbivanja.

### Koliko je informacija o budućnosti dobiveno putem Projekta pegaz?

**Andrew D. Basiago:** Moja iskustva u Projektu pegaz upućuju na to da su još 1970. američke vlasti pomoću tzv. kronovizije daljinski bilježile i snimale na filmsku traku ogromnu količinu prošlih i budućih događaja. Kada smo



Slika 2 - Andrew D. Basiago snimljen 19. studenog 1863. prilikom Lincolnova govora u Gettysburgu (preuzeta s ProjectPegasus.net).

jednom prilikom došli na lokaciju odakle se taj projekt vodio, u Flemington u New Jerseyu – gdje su mi pokazani prikazi potpisivanja američkog Ustava 1787. godine i gdje sam vidio Georgea Washingtona i Benjamina Franklina onakve kakvi su bili u stvarnom životu – primijetili smo da tamošnji tehničari snimaju sate i sate prizora prošlih događaja 16-milimetarskim kamerama i da filmove pohranjuju u metalne kutije.

Pretpostavljam da je taj postupak danas digitalan.

### Je li Projekt pegaz i dalje aktivan?

**Andrew D. Basiago:** Ne znam je li taj projekt i dalje aktivan, ali obavještajna infrastruktura koja se iz njega razvila u ovo je vrijeme, po svemu sudeći, vrlo aktivna. Projekt pegaz bio je mali, izrazito tajni istraživačko-razvojni program pokrenut krajem 1960-ih. Međutim, tehnologije koje su u njemu razvijene dale su američkim vlastima ključ za prošle i buduće događaje. Mislim da su glavna postrojenja za pristup kvantnom polju koja su izrasla iz Projekta pegaz sada smještena u nekom nacionalnom obavještajnom centru. Predsjednik, obavještajna zajednica i vojska odatle dobivaju informacije o budućim događajima.

### Je li u to bila uključena samo vojska ili pak i vlada?

**Andrew D. Basiago:** U Projektu pegaz sudjelovali su pojedinci zaposleni u američkoj vojsci (iz Mornarice i DARPA-e), zatim u američkoj obavještajnoj zajednici

*Moja iskustva u Projektu pegaz upućuju na to da su još 1970. američke vlasti pomoću tzv. kronovizije daljinski bilježile i snimale na filmsku traku ogromnu količinu prošlih i budućih događaja*

(CIA) te civilni dobavljači vojne opreme (npr. Parsons). To je bio istraživačko-razvojni program američkog Ministarstva obrane (engl. DoD).

**Nije li malo neobično da otac podvrgne svog sina svim tim silovitim i moguće fatalnim eksperimentima prolaska kroz vrijeme?**

**Andrew D. Basiago:** Slobodno mogu reći da smo moj otac i ja bili ponosni što smo mogli služiti svojoj zemlji u doba najveće opasnosti, i također se osjećamo povlašteni što smo bili uključeni u rane američke aktivnosti na polju istraživanja vremena i prostora. U Projekt pegaz nije me bio ubacio moj otac, već su nam bili pristupili

predstavnici američkih vlasti i kazali nam da moramo biti uključeni u taj projekt iz razloga koji su mi i dandanas zagonetni. Po svemu sudeći, prepoznali su nas sudionici tog projekta iz budućnosti, koji su znali iz perspektive njihova vremena da smo mi bili uključeni u taj program, i stoga smo uvedeni u program kako bi nastao budući program u kojem su postojala saznanja o našem prošlom sudjelovanju.

**Zašto kao vremenski putnik nije odabrana neka odrasla osoba, čime bi natrag donesene informacije bile preciznije?**

**Andrew D. Basiago:** Kao vremenski put-

vremenski putnici u probama kronovizora bila potrebna manja, kooperativna, inteligentna ljudska bića i stoga je donijeta odluka da u program budu uključena nadarena i sposobna američka djeca školske dobi. Treće, smatrani smo boljim sudionicima-promatračima prošlih i budućih događaja ubačenima u takav program jer djeca su *tabule rase* – prazne ploče čije predodžbe nisu iskrivljene tendencijom odbira proizašlom iz prethodnih iskustava. Četvrto, mi smo bili vježbenici od kojih se očekivalo da, kad odrastu, budu prvi američki naraštaj 'krononauta' u potpuno razvijenom programu istraživanja vremena

mogao oformiti sposoban kadar američkih putnika kroz vrijeme.

**Koliko je uopće izgledno da dijete koje je podvrgnuto svemu tome upamti sve što je vidjelo ili uopće shvati što je vidjelo/čulo?**

**Andrew D. Basiago:** Ja sam nadaren pojedinac s iznimnom sposobnošću opažanja i pamćenja. Te su sposobnosti uočene prilikom mog obučavanja u Projektu pegaz. U jednom testu, ponovio sam 84 nasumičnih brojeva koji su mi usmeno prenešeni. Prepoznat sam kao budući zviždač o Projektu pegaz još dok sam sudjelovao u tom projektu. Proveo sam deset godina istražujući vlastita iskustva i dokazao da su povijesno pouzdana. Ja sam, kao pojedinac, doista upamtio mnogo stvari koje sam vidio i čuo, i zato ne stoji tvrdnja da to nisam mogao učiniti zbog toga što dijete, tobože, tako nešto ne bi moglo učiniti. Pribjegli ste metodi pogrešnog zaključivanja pri kojem se pomoću nečeg općenitog nastoji pobiti nešto konkretno. Ne samo da sam zapamtio većinu onoga što sam vidio i čuo, nego sam to kasnije zapisao, potom provjeravao i, konačno, dokazao valjanost mojih sjećanja. Prema tome, sada sam u mogućnosti da iznesem insajderska saznanja o američkom programu istraživanja vremena i prostora iz doba njegova pokretanja krajem 1960-ih i početkom 1970-ih.

**Mislim da su glavna postrojenja za pristup kvantnom polju koja su izrasla iz Projekta pegaz sada smještena u nekom nacionalnom obavještajnom centru. Predsjednik, obavještajna zajednica i vojska odatle dobivaju informacije o budućim događajima**

nici odabirana su djeca, i to iz pet glavnih razloga. Prvo, mi smo bili eksperimentalni, pokusni subjekti istraživanja o fizičkim i mentalnim posljedicama teleportacije na djecu. Drugo, nužni sudionici bili smo upravo mi, djeca, jer bi se hologrami nastali putem kronovizora urušili ukoliko bi u to bili uključeni odrasli, te su kao

i prostora. Peto i posljednje, Ministarstvo obrane je ustanovilo da kada su u putovanje vremenom bili uključeni odrasli, psihološki destabilizirajući učinci kretanja između različitih vremenskih linija doveli bi do toga da neki odrasli vremenski putnici polude. Stoga se smatralo da bi se obučavanjem vremenskih putnika od djetinjstva

## THETA ISCJELJIVANJE – TEČAJEVI

Instruktor: Goran Karna

Jeste li se zapitali zašto vam se učestalo ponavljaju određene situacije u životu, bilo da je riječ o odnosu s drugim ljudima, zdravlju ili financijama? Zašto reagirate upravo na ovaj a ne neki drugi način? Kako to da se upinjete iz petnih žila promijeniti okolnosti a opet vam se čini da se samo vrtite u krug? Odgovor leži u programima koji su pohranjeni u vašem podsvjesnom umu a koji su zbir vaših iskustava, vjerovanja, uspomena, trauma, genetskih imprinta te kolektivne svijesti. Theta tehnika vam omogućuje da te programe otkrijete i odstranite u trenutku i time kreirate život koji vi želite.

Tel: 099/6952241

[www.thetaway.com](http://www.thetaway.com)



Provjerite zakiseljenost organizma:  
**pH indikatorske trake**

100 kom po cijeni od 72,00 kn + dostava.  
Još više artikala za zdravlje nađite na webu:  
[shop.omegalan.info](http://shop.omegalan.info) ili na tel. 01/455-6468

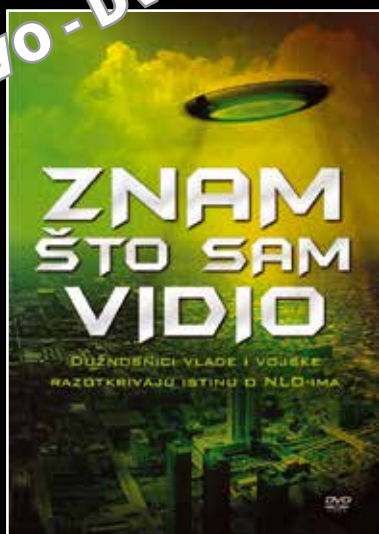
Prijavite se na seminarsku radionicu:  
subota u rujnu 2011. od 10-18 h, Zagreb  
**Preventiva i tretmani tumorskih i kroničnih bolesti**

Radionicu vodi **Vanja Kovačić**, dipl.ing.  
Heilpraktikerin - [www.natura-naturans.hr](http://www.natura-naturans.hr)

- Prehrana • Detoksikacija • Remineralizacija
- Alkalizacija • Jačanje imunološkog sustava
- Prirodna medicina

Kontakt i prijave: [www.omegalan.info](http://www.omegalan.info)  
tel. 01/455-6468, cijena seminara: 600,00 kn

NOVO - DVD



Cijena 70 kuna + poštarina

## DOKUMENTARNI FILM „ZNAM ŠTO SAM VIDIO“

- DUŽNOSNICI VLADE I VOJSKE RAZOTKRIVAJU ISTINU O NLO-IMA -

„Znam što sam vidio“ slovi za najbolji dokumentarni film svih vremena o NLO-ima. Generali, piloti i dužnosnici vlade razotkrili su politiku prikrivanja dokaza koju desetljećima provodi vlada SAD-a. Masovna viđenja iznad Arizone i Belgije, zračne bitke s NLO-ima iznad Irana i Perua, incident kod zračne baze Bentwaters u Engleskoj, vojni izvještaj COMETA – samo su neki od slučajeva koji odvođe gledatelje na uzbudljivo putovanje

Dokumentarac „Znam što sam vidio“ emitiran je na američkom kanalu History 2009. godine. Prije emitiranja film su vidjeli Jamesovi suradnici poput bivšeg gu-

vernora Arizone Fifea Symingtona, Larryja Landsmana iz televizijske kuće NBC i astronauta Edgara Mitchella. Napisali su tada i svoje recenzije filma.

*“Ovo je najuvjerljiviji dokumentarac koji sam ikada vidio na temu NLO-a. Usmjerava se izravno na nedvojbene dokaze koji će preobratiti najveće skeptike i kritičare. James Fox odigrao je jedinstvenu društvenu ulogu pruživši nam zapanjujuće činjenice tijekom njegova putovanja kroz veo tajnosti!”*

- Fife Symington, bivši guverner Arizone

*“Najuvjerljiviji film o NLO-ima do sada.”*

- Edgar Mitchell, astronaut misije Apollo 14

NOVO - DVD



Cijena 55 kuna + poštarina

## BIJEG OD LIJEKA

FILM RICKA SIMPSONA

Što biste uradili kada biste otkrili lijek za rak?

“Želim da ljudi znaju kako sami sebe mogu izliječiti.”

- Rick Simpson

Rick Simpson došao je do epohalnog otkrića o izuzetnim medicinskim učincima ulja od konoplje kojim je izliječio svoj rak kože. Svoje je spoznaje o toj čudotvornoj biljci podijelio s mnogim institucijama i znanstvenicima u Kanadi. Želio je da se izliječe ljudi koji pate od opekotina, boluju od

karcinoma, artritisa i različitih bolesti. Međutim, otkriće o dobrobitima konoplje na posljetku je zataškano dok je Simpson svoj integritet morao braniti na optuženičkoj klupi. Ovo je priča o njegovoj plemenitoj odiseji, načinu na koji se je izliječio i načinu na koji se izliječiti mogu i drugi.

ZA ČITATELJE NEXUSA

NARUDŽBE NA TELEFON 01 6683 630 [www.teledisk.hr](http://www.teledisk.hr)

POPUST  
20%

**NOVO!****CIJENA 90 kuna + poštarina****TAJNA TRENUTNOG ISCJELJENJA****Frank J. Kinslow**

Moć sadašnjeg trenutka u praksi

Tijekom posljednjih nekoliko godina mnogi su se ljudi uvjerali u novo viđenje svijeta uz pomoć inovativnih metoda samopomoći. Kvantno sinkroniziranje (kvantni entrainment) je najnovije postignuće u tom području: KS djeluje u nježnom dodiru koji tiho pokreće autonomni živčani sustav da spontano i trenutno kreira ozračje u kojemu se može dogoditi duboko iscjeljenje. Ova fantastična metoda samopomoći lako se provodi i ne zahtijeva prethodno znanje – svatko je može primijeniti! A ono što najviše zadivljuje: pritom neće samo tretirana osoba doživjeti osjećaj dubokog iscjeljenja i rasterećenja nego i osoba koja primjenjuje KS doživljava trenutni, trajni osjećaj blagostanja. Pokušajte – iznenadit ćete se koliko je kvantno sinkroniziranje moćno!

„Postoji jedna suptilna tajna koja čeka na vas, koja vam je bliža od daha, životnija od sljedećeg otkucaja vlastita srca. Kad otkrijete ovu tajnu vaš će se život otvoriti čudima koja su svjetlosnim godinama daleko od onoga što ste mislili da je moguće. To je tajna zdravlja, radosti i mira. Ona je na djelu upravo sada, dok čitate ove retke. No ta je tajna skrivena od vas. Nije skrivena u simbolima nekog nerazumljivog svetog spisa duboko u utrobi drevnog hrama, nego upravo pred vašim otvorenim očima.

Ova jednostavna knjiga otkrit će vam tu tajnu i pokazati vam kako da crpate iz njenih dubina te na taj način obogaćujete svoj život i život članova svoje obitelji, prijatelja pa čak i kućnih ljubimaca. Na stranicama koje slijede naučit ćete iscijeliti tijelo, um i dušu na način koji zahtijeva tako malo napora kao i promatranje čudesnog zalaska sunca. Znanstveni postupak koji će se rasprostrijeti pred vama svi lako nauče i mogu odmah primjenjivati. Jednostavan je kao i sama tajna. I jednako moćan.“ (Frank Kinslow u uvodu knjige)

**NOVO!**
**Cijena 220 kuna + poštarina**  
**800 stranica,**  
**B5 format, meki uvez**
**LJUDSKI RODE, USTANI  
OVAJ LAV VIŠE NE SPAVA****David Icke**

Svoju dvadesetogodišnjicu razotkrivanja zapanjujućih tajni i zataškanih informacija David Icke obilježava objavom svoje dosad najizazovnije knjige. Manipulaciju ljudskom rasom i prirodu stvarnosti dovodi do još viših razina spoznaje i poziva čovječanstvo da prestane klečati, da se podigne na noge i preotme svijet iz ruku opake mreže određenih obitelji i ne-ljudskih entiteta koje nas pritajeno kontroliraju od kolijevke pa do groba.

Prema njegovom najšokantijem otkriću, Zemlja i kolektivna ljudska svijest manipulirani su s Mjeseca koji, kaže on, nije „nebesko tijelo“ nego umjetna tvorina – divovski „svemirski brod“ – gdje živi jedna vanzemaljska skupina koja eonima manipulira čovječanstvom.

David opisuje fenomen kojeg naziva „Mjesečevim matriksom“, lažnom stvarnošću odašiljanom s Mjese-

ca koju ljudsko tijelo/um dekodira na način vrlo sličan onom prikazanom u filmskoj trilogiji *Matrix*. On kaže da je Mjesečev matriks 'hakiran' u ljudski sustav, „tjelesnog računala“ te da nam 24 sata dnevno servira manipuliranu impresiju septstva i svijeta.

Živimo u čudesnim vremenima. S jedne strane svjedočimo nametanju globalne orvelovske države i potpunog nadzora od strane onih što služe Mjesečevom matriksu, a na drugoj se zbiva fantastična energetska preobrazba, ono što David naziva „Vibracijama istine“.

Čovječanstvo je na raskrižju, približilo se vrijeme odluke. Hoćemo li u sebi probuditi onog pravog genija i potencijale Beskonačne svijesti? Ili ćemo ostati zatočeni u tijelu/umu i iskonstruiranim prividima Mjesečevog matriksa?

Jednostavno je nemoguće pročitati knjigu *Ustani, ljudski rode!* i ostati ista osoba koja je tu knjigu uzela u ruke. Ona nam može promijeniti život, kao i stvarnost oko nas, a u njoj sadržane informacije, budemo li se po njima ravnali, doista će nas osloboditi.

**ZA ČITATELJE NEXUSA****NARUDŽBE NA TELEFON 01 6683 630** [www.teledisk.hr](http://www.teledisk.hr)**POPUST  
20%**